ا لطربي إلى منبرا لحساين الطريق الرابين المساوة الرابين المساوة الرابين المساوة الرابين المساوة المرابين المساوة المرابين المساوة المرابين المساوة المرابين المساوة المساوة المرابين المساوة ا مِنْ مَجَالِسِيْ الْمِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المراوات الم

كَ الْمِدْ الْمُولِينُ عِلَا لَوْ كَالِي إِلَا كُلِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللّلَّ اللَّهُ فِي اللّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ



دهوية الكتابء

الطريق الى منبر الحسين ﷺ	المنتاب:
الشيخ الكاشى (طابثراه)	
وأنتشارات المكتبة الحيدريّة ـقم	التاشر:
الثانية	الطبعة:
۱۰۰۰ جلد	عدد المطبوع:
١٤٢٥ هـ. ق ـ ١٣٨٣ ش	سنة الطبع:
شریعت	المطبعة:
مرد ۲۵۱۰ ۲۵۱۰ تومان	السعر للدوره الواحدة:
ISBN: 964 _ 8163 _ 45 _ 6	شابك: ٦ _ ٤٥ _ ١٦٣ هـ ١٦٣

والحمد لله رب العالمين ، وصلّى الله على محمّد وآله الطيّبين الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين

لطالما يعاني خدام المنبر الحسيني صعوبة في تحضير مجالس العزاء ..

وخصوصاً أولنك المبتدئين، لعدم وجود مدرسة تعتني بالخطابة الحسينيّة، فقد يكتفي البعض بالإستفادة من التجارب الجاهزة والمختصرة

يمنعي البحس بالم المستادي الله المستاذي الشيخ الكاشي الله عن تعريف العزاء، فأجاب: العزاء هو وقد سألت مرّة أستاذي الشيخ الكاشي العزاء أحد الخطباء). الإقتباس (بمعنى أن يقلّد المبتدأ في العزاء أحد الخطباء).

ولذا عمدت إلى جمع أشرطة العزاء التي هي بصوت الشيخ عبدالوهاب الكاشي الله ولذا عمدت إلى جمع أشرطة العزاء التي هي بصوت الشيخ عبدالوهاب الكاشي الله وقمت بعملية تفريغ للقصائد والمجالس، ومن ثمّ صار الأمر إلى استنساخها، وبالتالي طبعها مع إضافة محاضرات كنت قد ألقيتها على منابر سيدالشهداء الله ليتم تقديمها إلى روّاد المنبر مع إضافة محاضرات كنت قد ألقيتها على منابر سيدالشهداء الله في الدنيا وسبباً لمرافقته في الآخرة. الحسيني لتكون طريقاً لهم إلى خدمة سيدالشهداء الله في الدنيا وسبباً لمرافقته في الآخرة.

ي مراجعته وإخراجه إلى نور وأخيراً أشكر جميع الذين ساهموا في إعداد هذا الكتاب ومراجعته وإخراجه إلى نور

الوجود.

. وأسأل الله أن يجعله ذخراً لي في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلّا من أتى الله بقلب سليم.

المؤلف

الخطابات الإلهية(١)

﴿ أيحسب الإنسانُ أن يُترك سُدى ﴾ ، لا تحسب أيها الإنسان أنّك جئت سُدى ، ولا تحسب أنّك تترك سُدى ، ولا تحسب أنّك تذهب سُدى ، فإنّ خالقك حكيم قادر ، غني منزّه عن العبث واللهو .

وقد وجدت بخطابات تكوينيّة بعد أن لم تكن شيئاً مذكوراً، فكنت تراباً بخطاب، ثمّ نباتاً بخطاب، ثمّ غذاءً بخطاب، ثمّ نطفة بخطاب، ثمّ علقة بخطاب، ثمّ عظاماً بخطاب، ثمّ مكسوّاً بلحم بخطاب، ثمّ إنساناً بخطاب، ثمّ أفيض عليك العقل والقوى بخطاب من الله.

وهذه كلّها خطابات تكوين منه لك، فلمّا تكوّنت بمقتضاها توجّهت إليك أقسام من الخطابات التكليفيّة، وتفرّعت عليها أقسام خطابات لك، وأقسام خطابات بالنسبة إليك.

بيان ذلك أنّك مخاطب الآن باعتقادات، وبصفات ويفعل واجبات ومندوبات، بدنيّات وماليّات، وبترك صفات وأفعال وأقوال وأموال، وبخطابات تعلمها أوّلاً ثمّ تعمل بها، ثمّ أنّه قد توجّهت إليك بعد ذلك خطابات إرشاديّة بالطاعات، والإستباق إلى الخيرات، وابتغاء الوسيلة إلى الله، واتّخاذ السبيل إلى الله، وإجابة دعاء الله، والتزوّد إلى الله، وإقراض الله، والتقوى من الله، والمجاهدة في سبيل الله، والمسارعة إلى مغفرة الله ونحو ذلك.

وبعد توجّه هذه الخطابات إليك، تتوجّه إليك خطابات تكوينيّة يتحقق مؤداها بمجرد توجّهها عند انقضاء أجلك، فتخاطب روحك ممّن له الأمر بالمفارقة، وجسدك بالوقوع وقواك بالسقوط، وعينك بالظلام، وسمعك بالصم، ولسانك بالخرس، ويقال لك: أترك كل ما في يدك ومالك وما تراه بعينك كلّه دفعة واحدة، فيتحقّق كلّ ذلك بمجرّد الخطاب إليك، ولا تقدر على عدم إجابة هذا الداعى الإلهى.

وإذا تحقّق ذلك فتصير معرضاً لخطابات، هي آثـار الخـطابات التكـليفيّة المـتوجّهة إليك، وتختلف حالتك فيها باختلاف حالاتك في امتثالها.

فمنها خطابات تتوجّه إليك بعد تفرق أجزاء وجودك من روحك وجسمك باجتماع أجزاء جسدك وعود الروح كما أنت الآن، وهذه أيضاً تتحقق الإجابة بداعيها بمجرد النداء بها.

⁽١) راجع كتاب الخصائص الحسينية.

ومنها خطابات تتوجّه إليك بـ ﴿ إقرأ كتابك كنى بنفسك اليوم عليك حسيباً ﴾ فتأخذه إمّا بيمينك أو بشمالك أو وراء ظهرك، فتقرأ فإمّا أن تقول: ﴿ يا ليتني لم أوتَ كـتابيه * ولم أدرٍ مـا حسابيه ﴾ وإمّا أن تقول: ﴿ هاؤُمُ اقرؤا كتابيه * إنّي ظننتُ أنّي مُلاقٍ حسابيه ﴾.

ومنها خطابات تتوجّه من الله ، فمنهم من يخاطب: ﴿ يا عبادِ لا خوفٌ عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون ﴾ .

ومنها خطابات تتوجّه إلى ملائكة المحشر بالنسبة إلى أهلها، فمنها: ﴿ وقفوهم إنّهم مسؤلون ﴾ ، ومنها بالنسبة إلى بعض المؤمنين حين تتلقّاهم الملائكة: ﴿ ابشروا بالجنّة التي كنتم تُوعدون ﴾ .

ومنها بالنسبة إلى بعض المذنبين : ﴿ خُذُوه فغلُّوه ﴾ ، فياله من مأخوذ لا تنجيه عشيرته ، ولا أهله .

ومنها: ﴿ ثُمُّ الجحيمِ صلُّوه ﴾ ـ

ومنها: ﴿ ثُمّ في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه ﴾، وما أدراك بمعنى فاسلكوه، إنّ معناه أن يسلك الشخص في حلقات السلسلة، لاكسلاسل يُشَدّ بها الشخص على ما هو المتعارف.

ومنها خطابات إلى الملائكة بالنسبة إليك، إمّا ﴿ سلامٌ عليكم طبتم فادخلوها خالدين ﴾، أو ﴿ خُذُوه فاعتلُوه إلى سواء الجحيم * ثمّ صبّوا فوق رأسه من عذاب الحميم ﴾.

أثر البكاء في ذلك العالم(١)

في خواص البكاء لنيل الأجر والثواب، والنجاة من العقاب والأهوال في عالم الآخرة و تفصيله في أمور:

الأمر الأول: خروج الروح عقبة عظيمة وهول شديد وعذاب أليم، قال على الله: «وإنّ للموت لغمرات هي أفظع من أن تُستغرق بصفة، أو تعتدل على عُقول أهل الدنيا». والبكاء على الحسين ينجي منه، فإنّ الصادق الله قال لمسمع بن عبدالملك: يا مسمع! أنت من أهل العراق، أما تأتي قبر الحسين الله؟ قلت: لا، لأنّ أعدائي النواصب كثيرون، فأخاف أن يرفعوا حالي عند الوالي فيمثلون بي، قال: قال: أفما تذكر ما صنع بالحسين الله؟ قلت: نعم، قال: أفتجزع؟ فقلت: اي والله، وأستعبر، ويرى أهلى أثر ذلك على، وامتنع من الطعام. قال الله: «أمّا إنّك

⁽١) راجع كتاب الخصائص الحسينية.

سترى عند موتك حضور آبائي لك، ووصيتهم ملك الموت بك ما تقرّ به عينك».

الأمر الثاني: مشاهدة ملك الموت هول شديد وعقبة عظيمة مخوفة موحشة ، خصوصاً لأهل المعصية ، والبكاء على الحسين ينجي من هذا ، فإنّ الصادق الله قال بعد ذلك القول لمسمع: «فملك الموت أرق عليك من الأم الشفيقة على ولدها» ، فهل تكون رؤية الأم الشفيقة موحشة ؟

الأمر الثالث: النزول في القبر عـذاب أليم، ومـصيبة عـظيمة، وعـقبة مـهولة، ولذا يستحب أن ينقل الميت بثلاث دفعات ليأخذ أهبه، والبكاء على الحسين علي ينجي من ذلك، لأنّه قد ورد في الروايات الكثيرة: «أنّ السرور الذي تدخله في قلب المؤمن يخلق الله منه مثالاً حسناً ليتقدم على الشخص في القبر ويتلقاه فيقول له: أبشر يا ولي الله بكرامة من الله ورضوان، ويؤمنه ويؤنسه حتى ينقضى الحساب».

فإذا أدخلنا السرور على قلب المؤمنين وعلى قلب أميرالمؤمنين الله ، وعلى قلب فاطمة الزهراء الله ، وعلى الحسين الله فاطمة الزهراء الله ، وعلى الحسين الله وسررناهم بذلك فإنهم قد قالوا: «إن ذلك صلة منكم لنا وإحسان وإسعاد».

فكيف يكون حسن صورة المثال الذي يخلق من سرورهم ؟ وكيف يكون جمال صورة خلقت من صفاتهم تلقانا عند دخول قبرنا و تؤنسنا ؟

الآمر الرابع: البقاء في القبر والبرزخ عذاب أليم، ومصيبة عظيمة، وعقبة مهولة، أو ما سمعت ما نقله أميرالمؤمنين على عن لسان حال أهل القبور، كلّ آن: «تكاءدنا ضيق المضجع، وتوارثنا الوحشة، وتهكّمت علينا الربوع الصّموت فانمحت محاسن أجسادنا، وتنكّرت معارف صورنا، وطالت في مساكن الوحشة إقامتنا، ولم نجد من كربٍ فرجاً، ولا من ضيق مُتسعاً...».

والبكاء على الحسين على يُفرح الباكي عند الموت فرحة تبقى في قلبه إلى يوم القيامة . الأمر الخامس: الخروج من القبر مصيبة عظيمة ، وهو عظيم ، وعقبة مهولة ، قد أبكى سيّد الساجدين على فكان يبكي ويقول: «أبكي لخروجي من قبري عرياناً ذليلاً حاملاً تُقلي على ظهري ، أنظر مرّة عن يميني وأخرى عن شمالي ، إذ الخلائق في شأن غير شأني ، وجوه يومئذ مسفرة ، ضاحكة مستبشرة ، ووجوه يومئذ عليها غبرة ، ترهقها قترة وذلة».

والبكاء على الحسين على يوجب الستر والعزّة، وخفة الظهر من الثقل، فإذا كان الخوف من كون الوجه عليه غبرة ترهقه قترة وذلّة، فقد ورد في الباكي على الحسين على أنّه: «يخرج من قبره والسرور على وجهه والملائكة تتلقًاه بالبشارة لما أعدً الله له». الأمر السادس: ﴿إنّ زلزلة الساعة شيءٌ عظيم ﴾، وهي الداهية العظمى ولها مواطن ومواقف وحالات وشدائد، ولها أسماء عدة على حسب الحالات التي فيها، فهي القيامة في حالة، والغاشية في أخرى، والحاقة في صفة، والقارعة في أخرى، وولغاشية في أخرى، وعلى الفوع الفزع في أخرى، ويوم العرض الأكبر، يوم الفزع في أخرى، ويوم العرض الأكبر، يوم الفزع الأكبر، يوم الفرار، هي يوم الأكبر، يوم الفرار، هي يوم الأكبر، يوم الخبان، هي الطامة الكبرى، هي الصاخة، هي الواقعة، هي يوم الفراش المبثوث ولا البكاء، يوم التناد، يوم التغابن، هي يوم الآزفة، هي يوم يكون الناس كالفراش المبثوث ولا يسأل حميم حميماً.

والخلاص من كلّ هذه المواطن والمواقف يحتاج إلى أعمال وصفات وأحوال وأخلاق ومجاهدات صعبة ، وبذل للنفوس والأموال ، وتهجدات وعبادات ، وترك للراحة وزهد في الدنيا ، والبكاء على الحسين على يجيء بكلّ هذا ، فعن رسول الله عمن يبكي على ولدي الحسين الله ومن يقيم عزاء له ؟ فقال لها: «أنّه إذا كان يوم القيامة فكل من بكي على مصائب الحسين الله أخذنا بيده وأدخلناه الجنّة».

فمن أخذ بيد رسول الله ﷺ لا تقرعه القارعة ، ولا الطامة ، ولا تجري عليه تلك الصفات ، فهو ضاحك ولا تكون القيامة يوم بكائه ، وهو مستبشر بنعيم الجنة ليست القيامة يوم حزنه ، وهو آمن في يوم الفزع وهو مرتاح في يوم التغابن ، وهو في مجمع الحسين على فلا يكون كالفراش المبثوث .

والحسين الله يتفقد حاله فهو ذلك الحامي الحميم يسأل عن الباكي عليه وعن أحواله.

الأمر السابع: قراءة الكتب عند الحساب هول عظيم، فإنّ إمام المتقين وسيّد الصدّيقين كان يحرج إلى البراري في نصف الليل فينوح ويبكي عند تصوّر هذه الحالة، ويقول: «آه إن قرأت في الصحف سيّئة أنت محصيها وأنا ناسيها، فتقول: خذوه، فياله من مأخوذ لا تنجيه عشيرته». فيبكي ويتململ تململ السليم حتّى يقع مغشياً عليه كالخشبة اليابسة، والبكاء على الحسين على عند قراءة الصحف، ونداء: إقرأ كتابك، فإنّ الباكين عليه يكونون في ظل العرش مشغولين بحديث الحسين على والناس في الحساب.

الأمر الثامن: العبور على الصراط هول عظيم، ولابد من المرور عليه فإنه ﴿كان على ربّك حتاً مقضياً ﴾ والناس يمرّون عليه مختلفين، فمنهم كالبرق، ومنهم حبواً سالماً، ومنهم الواقع في النّار عند العبور عليه، والناس يتهافتون فيه كتهافت الفراش، مع أنّ النبي ﷺ واقف يستغيث بالله ويقول: يا رب سلّم سلّم، لكن الباكي على الحسين يأخذ النبي ﷺ بيده فيعبر به وينجيه من عقباته كما في الروايات المعتبرة.

الأمر التاسع: الأخذ إلى جهنم أعظم الأهوال، وأشد أفراد العقاب، وهو الفزع الأكبر، والبكاء على الحسين على يدفعه.

الأمر العاشر: الوقوع في النار أعظم البليات، وأفظع العقوبات، وهو مما لا تـقوم له السماوات والأرض، لكن البكاء على الحسين الله ينجي منه، والقطرة منه مطفئة لحرّها، كما في الرواية: وهو كناية عن خروج الباكي المستحق للنار منها.

ثواب البكاء على سيدالشهداء الإ(١)

عن الريان ابن شبيب قال: دخلت على أبي الحسن الرضا صلوات الله عليه في أول يوم من محرم فقال لي: «يابن شبيب! إنّ المحرم هو الشهر الذي كان أهل الجاهلية فيما مضى يحرمون فيه الظلم والقتال لحرمته، فما عرفت هذه الأُمّة حرمة شهرها ولا حرمة نبيتها، لقد قتلوا في هذا الشهر ذريته وسبوا نساءه وانتهبوا ثقله، فلا غفر الله لهم ذلك أبداً.

يابن شبيب إن كنت باكياً لشيء فابك للحسين بن علي بن أبي طالب على فإنّه ذبح كما يذبح الكبش، وقتل معه من أهل بيته ثمانية عشر رجلاً ما لهم شبيه في الأرض، ولقد بكت السماوات السبع والأرضون لقتله، ولقد نزل إلى الأرض من الملائكة أربعة آلاف لنصرته فوجدوه قد قُتل، فهم عند قبره شعث غبر إلى أن يقوم القائم على فيكونون من أنصاره وشعارهم «يا لثارات الحسين على».

يابن شبيب! لقد حدثني أبي عن أبيه عن جدّه لمّا قـتل جـدّي الحسين الله أمـطرت السماء دماً وتراباً أحمراً.

يابن شبيب ا إن كنت بكيت على الحسين الله حتى تصير دموعك على خدّيك غفر الله لك كلّ ذنب أذنبته صغيراً كان أو كبيراً قليلاً كان أو كثيراً.

يابن شبيب ! إن سرّك أن تلقى الله عزّوجلّ ولا ذنب عليك فزر الحسين عليًّا.

يابن شبيب ! إن سرّك أن يكون لك من الثواب مثل ما لمن استشهد مع التحسين الله فقل متى ما ذكرته (يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً).

يابن شبيب إن سرّك أن تكون معنا في الدرجات العلى في الجنان فاحزن لحزننا وافرح لفرحنا، وعليك بولايتنا، فلو أنّ رجِلاً تولّى حجراً لحشره الله تعالى معه يوم القيامة».

عن أبي عبدالله على قال : «من أنشد في الحسين على فأبكى عشرة فله الجنّة ، ثم جعل

⁽١) راجع كتاب نفس المهموم.

ينتقص واحداً واحداً حتى بلغ الواحد فقال: من أنشد في الحسين عليه فأبكى واحداً فله الجنّة، ثم قال: من ذكره فبكي فله الجنّة».

عن مسمع كردين قال: قال لي أبو عبدالله الله : يا مسمع ! أنت من أهل العراق أما تأتي قبر الحسين ﷺ ؟ قلت : لا ، أنا رجل مشهور من أهل البصرة ، وعندنا من يتبع هوي هذا الخليفة وأعداؤنا كثيرة من أهل القبائل من النصاب وغيرهم ولست آمنهم أن يرفعوا حالي عند ولد سليمان فيميلون على، قال لي: أفما تذكر ما صنع به ؟ قلت: بلي، قال: أفتجزع ؟ قلت: اي والله وأستعبر لذلك حتّى يرى أهلى أثر ذلك على، فأمتنع من الطعام حتّى يستبين ذلك في وجهى، قال ﷺ: «رحم الله دمعتك، أمّا أنّك من الذين يعدّون من أهل الجزع لنا والذين يفرحون لفرحنا ويحزنون لحزننا ويخافون لخوفنا ويأمنون إذا آمنًا، أمّا أنّك سترى عند موتك حضور آبائي لك ووصيّتهم ملك الموت بك وما يلقونك به من البشارة ، ما تقرّ به عينك قبل الموت، فملك الموت أرق عليك وأشد رحمة لك من الأم الشفيقة على ولدها، قال: ثم استعبر واستعبرت معه فقال: الحمد لله الذي فضّلنا على خلقه بالرحمة وخصّنا أهل البيت بالرحمة، يا مسمع! إنَّ الأرض والسماء لتبكي منذ قتل أميرالمؤمنين الله وحمة لنا، وما بكي لنا من الملائكة أكثر، وما رقأت دموع الملائكة منذ قتلنا، وما بكي أحد رحمة لنا ولما لقينا إلّا رحمه الله قبل أن تخرج الدمعة من عينه ، فإذا سال دمعه على حدّيه فلو أنّ قطرة من دموعه سقطت في جهنّم لأطفئت حَرّها حتّى لا يوجد لها حر، وأنّ المفجوع قلبه لنا ليفرح يوم يرانا عند موته فرحة لا تزال تلك الفرحة في قلبه حتى يرد علينا الحوض، وأنّ الكوثر ليفرح بمحبّنا إذا ورد عليه حتّى أنّه ليذيقه من ضروب الطعام ما لا يشتهي أن يصدر عنه».

وإنّه لينظر إلى من يبكيه فيستغفر له ويسأل أباه الإستغفار له ويقول: أيّها الباكي لو علمت ما أعدّ الله لك لفرحت أكثر ممّا حزنت، وإنّه ليستغفر له من كلّ ذنب وخطيئة».

عن أبي الحسن الرضا على قال: «من تذكّر مصابنا وبكى لما ارتكب منّاكمان معنا في درجتنا يوم القيامة ، ومن ذكر بمصابنا فبكى وأبكى لم تبك عينه يوم تبكي العيون، ومن جلس مجلساً يحيى فيه أمرنا لم يمت قلمه يوم تموت القل

عن أبي عبدالله عليه قال: «نفس المهموم لظلمنا تسبيح، وهمّه لنا عبادة، وكتمان سرّنا جهاد في سبيل الله».

عن أبي عبدالله على قال لفضليل: أتجلسون وتتحدثون ؟ قال: نعم جعلت فداك، قال: «إنّ تلك المجالس أحبها فأحيوا أمرنا يا فضيل فرحم الله من أحيى أمرنا، يا فضيل من ذكرنا أو ذكرنا عنده فخرج من عينيه مثل جناح الذباب غفر الله له ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر».

دخل جعفر بن عفان على أبي عبدالله الله فقرّبه وأدناه ثمّ قال: يا جعفر . قبال: لبّيك جعلني الله فداك ، قال: قل ، فأنشدته الله فبكى ومن حوله حتّى صارت الدموع على وجهه ولحيته ، ثمّ قال: «يا جعفر! والله لقد شهدت ملائكة الله المقرّبين هاهنا يسمعون قولك في الحسين الله ، ولقد بكواكما بكينا وأكثر ، ولقد أوجب الله تعالى لك يا جعفر في ساعتك الجنّة بأسرها وغفر الله لك ، فقال: يا جعفر ألا أزيدك؟ قال: نعم يا سيّدي ، قال: ما من أحد قال في الحسين الله شعراً فبكى وأبكى به إلا أوجب الله له الجنّة وغفر له».

قال الإمام الرضا الله المستحرم شهر كان أهل الجاهليّة يحرمون فيه القتال، فاستُحلّت فيه دماؤنا وهُتكت فيه حرمتنا وسبي فيه ذرارينا ونساؤنا وأضرمت فيه النيران في مضاربنا وانتُهب ما فيها من ثقلنا ولم تُرع لرسول الله المنتقل حرمة في أمرنا، إنّ يوم الحسين أقرح جفوننا وأسبل دموعنا وأذلّ عزيزنا بأرض كرب وبلاء، وأورثنا الكرب والبلاء إلى يوم الإنقضاء، فعلى مثل الحسين الله فليبك الباكون، فإنّ البكاء عليه يحط الذنوب العظام، ثمّ قال: كان أبي إذا دخل شهر المحرم لا يرى ضاحكاً، وكانت الكابة تغلب عليه حتى يمضي منه عشرة أيّام، فإذا كان يوم العاشر كان ذلك اليوم يوم مصيبته وحزنه وبكائه ويقول: هو اليوم الذي قتل فيه الحسين الله المدرم الله اليوم يوم مصيبته وحزنه وبكائه ويقول: هو اليوم الذي قتل فيه الحسين الله».

عن الإمام الرضا على قال: «من ترك السعي في حوائجه يوم عاشوراء قضى الله له حوائج الدنيا والآخرة، ومن كان يوم عاشوراء يوم مصيبته وحزنه وبكائه جعل الله عزّوجل يوم القيامة يوم فرحه وسروره وقرّت بنا في الجنان عينه، ومن سمّى يوم عاشوراء يوم بركة وادّخر فيه لمنزله شيئاً لم يبارك له فيما ادّخر وحشر يوم القيامة مع يزيد وعبيدالله بن زياد وعمر ابن سعد (لعنهم الله) إلى أسفل درك من النّار».

عن داود الرقي قال: كنت عند أبي عبدالله على إذ استسقى الماء، فلما شربه رأيناه قد استعبر واغرورقت عيناه بدمعه ثم قال لي: «يا داود لعن الله قاتل الحسين، فما من عبد شرب الماء فذكر الحسين ولعن قاتله إلاكتب الله له مائة ألف حسنة وحط عنه مائة الف سيئة ورفع له مائة ألف درجة وكأنّما أعتق مائة ألف نسمة وحشره الله يوم القيامة ثلج الفؤاد».

أقسام البكاء

أقسام البكاء^(١)

الأول: بكاء القلب بالهم والغم، وهو أول المراتب، وثمرته أنه يجعل النَفَس تسبيحاً لله ،كما قال عليه : «نفس المهموم لظلمنا تسبيح».

الثاني: وجع القلب، ففي الحديث: «أنّ الموجوع قلبه لنا ليفرح عند موته فرحة لا تزال تلك الفرحة في قلبه حتّى يرد علينا الحوض».

الثالث: دوران الدمع في الحدقة بلا خروج، وهذه هي التي توجب الرحمة من الله، كما في الرواية عن الإمام الصادق الله في الباكي: «أنّه يرحمه الله قبل أن تخرج الدمعة من عينه».

الرابع: خروجه من العين مع اتصاله به، ولو بقدر جناح بعوضة وهذا هو الذي ورد فيه: «أنّه يوجب غفران الذنوب ولو كانت كزبد البحر».

الخامس: تقاطر الدمع من العين، وهذاهو الذي تظهر فيه خاصة بيَّنها الإمام الصادق على المعادق الله عنه الدمعة من عينه فلو أنّ قطرة منها سقطت في جهنم لأطفأت حرّها».

السادس: سيلانه على الوجه والصدر واللحية: وهذا هو بكاء الإمام الصادق الله حين سماعه الرثاء، فقال بعده: «لقد بكت الملائكة كما بكينا أو أكثر ولقد أوجب الله لك الجنة بأسرها».

السابع: الصراخ والنحيب، والشهقة، وإزهاق النفس لذلك.

قالأول: قد دعى الإمام الصادق الله لمن عمل ذلك، وقال في دعائه: «اللهم ارحم تلك الصرخة التي كانت لنا».

والثاني: شأن الزهراء ﷺ كلّ يوم ، فإنّها تشهق كلّ يوم شهقة على ولدها حتّى يسكتها أبوها.

والثالث: قال عنه أبوذر لمّا أخبر النّاس بمقتل الحسين الله ما معناه: «أنّه لو علمتم بعظم تلك المصيبة لبكيتم حتّى تزهق أنفسكم».

الثامن: العويل، ولا أدري كيف أنكر من أمر به، فإنّه من العجائب، فأقبول: إنّ يـزيد قاتل الحسين على قد أمر بإقامة عزاء للحسين على والعويل عليه، فقال لزوجته هند: اعولي عليه يا هند وأبكي فإنّه صريخة قريش عجّل عليه ابن زياد (لعنه الله) فقتله قتله الله، وكان ذلك في وقت خاص.

⁽١) راجع كتاب الخصائص الحسينية.

التاسع: الضرب على الرأس والوجه، وهذا صنعه عبدالله بن عمر لمّا بلغه خبر قـتل الحسين على العبد العبد الحسين الله أن سكّته يزيد بما سكّته.

خواص البكاء(١)

في خواص البكاء من حيث الصفات وهي ثمان:

الأولى: أنَّه صلة لرسول الله ﷺ.

الثانية: أنّه إسعاد للزهراء سلام الله عليها، فإنّها تبكيه كلّ يوم، وقد قال الإمام الصادق اللهذاء تحب أن تكون ممن يسعد فاطمة الله ؟

الثالثة: أنَّه أداء لحق النبي ﷺ والأنْمَّة ﴿ إِلَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمَاكي قد أدَّى حقَّنا».

الرابعة: أنَّه نصرة للحسين الله ، فإنَّ النصرة في كلُّ وقت بحسبه.

الخامسة: أنَّه أُسوة حسنة بالأنبياء على والملائكة وجميع عباد الله المخلصين.

السادسة: أنَّه أجر الرسالة فإنَّه من المودَّة في القربي.

السابعة: أنَّ تركه جفاء للحسين علله.

الثامنة: أنَّه يسلي عن الباكي في كلِّ مصيبة واقعة على أي شخص كيفماكان.

خواص العين(٢)

في خواص العين الباكية التي جرى منها الدمع ، وهي أمور تظهر من الروايات: الأول: أنّها أحبّ العيون إلى الله .

الثاني: أنَّ كلَّ عين باكية يوم القيامة لشدّة من الشدائد إلَّا عين بكت على الحسين الله فإنها ضاحكة مستبشرة بنعيم الجنّة .

الثالث: إن تلك العين لابد أن تنعم بالنظر إلى الكوثر ، لا أن تنظر فحسب و إلّا فكلّ شخص ينظر إلى الكوثر .

الرابع: أنَّ العين تصير محلَّ مسّ الملائكة فإنَّهم يأخذون الدمع منها.

⁽١) راجع كتاب خصائص الحسينية .

⁽٢) راجع كتاب الخصائص الحسينية.

خواص المجلس

خواص الدمع(١)

في خواص الدمع الجاري في عزاء الحسين الله وهي خمس، مجموعة من الروايات: الأولى: أنَّها أحبّ القطرات إلى الله.

الثانية: أنّ قطرة منها لو سقطت في جهنّم الأطفأت حرّها.

الثالثة: أنَّ الملائكة لتلقى تلك الدموع وتجمعها في قارورة .

الرابعة: أنّها تدفع إلى خزنة الجنان فيمزجونها بماء الحيوان الذي هو من الجنّة فيزيد في عذوبته ألف ضعف.

الخامسة: أنّه لا تقدير لثوابها فكلّ شيء له تقدير خاص إلا أجر الدمعة.

خواص المجلس(۲)

في خواص مجالس البكاء وهي ثمان:

الأولى: أنّه الله قال: «من جلس مجلساً يحيى فيه أمرنا لم يمت قلبه يوم تموت القلوب».

الثانية: أنَّ المجلس مصعد التسبيح «فإنَّ نفس المهموم لنا تسبيح».

الثالثة: أنَّه محبوب للصادق على ، ومحبوب لرسول الله عَلَيْكُ .

الرابعة: أنَّ المجلس منظر الحسين الله عن يمين العرش ينظر إلى موضع معسكره ومن حلّ به من الشهداء وزوّاره ومن بكي عليه.

الخامسة: أنّه مشهد ملائكة الله المقرّبين، وذلك لما روي من أنّ جعفر بن عفان لمّا دخل على الإمام الصادق على قرّبه وأدناه، ثمّ قال: يا جعفر، لبّيك جعلني الله فداك، قال: بلغني أنّك تقول في الحسين على و تجيد، قال له: نعم جعلني الله فداك، قال: قبل، فانشده حتّى بكى على ومن حوله وحتّى سالت الدموع على وجهه، ولحيته، ثمّ قال: يا جعفر والله لقد شهدت ملائكة الله المقرّبون هاهنا ليسمعوا قولك في الحسين على، ولقد بكواكما بكينا أو أكثر، ولقد أوجب الله تعالى لك يا جعفر في ساعتك هذه الجنّة بأسرها وغفر الله لك، ثمّ قال: يا

⁽١) راجع كتاب الخصائص الحسينية.

⁽٢) راجع كتاب الخصائص الحسينية .

جعفر ألا أزيدك؟ قال: نعم سيدي، قال: ما من أحد قال في الحسين على في أو أبكم إلّا وأوجب الله له الجنّة وغفر له.

السادس: أنَّ مجلس العزاء قبّة الحسين الله ، وذلك لأنَّ قبّته ليست مختصة بالبنيان الخاص ، بل قبّه الحسين الله الخضوع والخشوع أيضاً ، فكلَّ مجلس خضوع خصوصاً لذكر الحسين الله ، هو قبّة الحسين الله ولذا قال بعض العرفاء:

وکل بلدة يرى قبره وکربلا کل مکان يرى

فللمجلس تأثير قبة الحسين علا في إجابة الدعاء.

السابعة: أنّه معراج للباكي، فإنّه محل نزول صلوات الله، والرحمة الخاصة من الله بمغفرة الذنوب، ورفع الدرجات، فإذا تحقق ذلك لباك واحد أو لمتباك واحد من أهل مجلس عام لرجونا السراية للجميع من حيث أنّ المجلس كصفقة واحدة.

الثامنة: مجالس شريفة لا مجالس أقدم منها، ولا أفخر ولاه أخص منها، ولا أجل منها، ولا أجل منها، ولا أعز منها.

ثواب زيارة الحسين ﷺ (١)

عن معاوية بن وهب قال: دخلت على أبي عبدالله على وهو في مصلاة فجلست حتى قضى صلاته فسمعته وهو يناجي ربه ويقول: «يا من خصنا بالكرامة، ووعدنا الشفاعة، وحمّلنا الرّسالة، وجعلنا ورثة الأنبياء، وختم بنا الأمم السّالفة، وخصّنا بالوصية، وأعطانا علم ما مضى وعلم ما بقي وجعل أفئدة من النّاس تهوي إلينا، اغفر لي ولإخواني وزوّار قبر أبي الحسين بن علي صلوات الله عليهما، الّذين أنفقوا أموالهم وأشخصوا أبدانهم في برّنا، ورجاة لما عندك في صلتنا، وسروراً أدخلوه على نبيّك محمّد تلاثين وإجابة منهم لأمرنا، وغيظاً على عدرّنا، أرادوا بذلك رضوانك فكافهم عنّا بالرّضوان، واكلاً هم بالليل والنّهار، واخلف على على أهاليهم وأولادهم الذين خُلفوا بأحسن الخلف وأصحبهم واكفهم شرّ كلّ جبّار عنيد، وكلّ ضعيف من خلقك أو شديد، وشرّ شياطين الإنس والجنّ وأعطهم أفضل ما أمّلوا منك في غربتهم عن أوطانهم وما آثر ونا على أبنائهم وأهاليهم وقراباتهم.

اللهم إنّ أعداءنا عابوا عليهم خروجهم فلم ينههم ذلك عن النهوض والشخوص إلينا خلافاً عليهم، فارحم تلك الوجوه التي غيّر تها الشمس، وارحم تلك الخدود التي تقلّبت على

⁽١) راجع كتاب نور العين.

قبر أبي عبدالله على ، وارحم تلك الأعين التي جرت دموعها رحمة لنا ، وارحم تلك القلوب التي جزعت واحترقت لنا ، وارحم تلك الصرخة التي كانت لنا ، اللهم إنّي استودعك تلك الأنفس والأبدان حتى تروّيهم من الحوض يوم العطش».

فما زال صلوات الله عليه يدعو بهذا الدعاء وهو ساجد، فلمّا انصرف قلت له: جعلت فداك لو أنّ هذا الذي سمعته منك كان لمن لا يعرف الله لظننت أنّ النّار لا تطعم منه شيئاً أبداً، والله تمنيّت أنّي كنتُ زرته ولم أحج، فقال لي: ما أقربك منه، فما الذي يمنعك عن زيارته يا معاوية ؟ ولم تدع ذلك ؟

قلت: جعلت فداك لم أدر أنّ الأمر يبلغ هذا كلّه، فقال الله : «يا معاوية ومن يدعو لزوّاره في السماء أكثر ممّن يدعو لهم في الأرض، لا تدعه لخوف من أحد، فمن تركه لخوف رأى من الحسرة ما يتمنّى أنّ قبره كان بيده.

أما تحب أن يرى الله شخصك وسوادك فيمن يدعو له رسول الله علي الله عليه الله

أما تحب أن تكون غداً فيمن تصافحه الملائكة ؟

أما تحب أن تكون غداً فيمن يأتي وليس عليه ذنب فيتبع به؟

أما تحب أن تكون غداً فيمن يصافح رسول الله علي ؟

عن أبي عبدالله الله قال: «إنّ لله ملائكة موكّلين بقبر الحسين الله فإذا هم الرجل بزيارته أعطاهم الله ذنوبه، فإذا خطا محوها، ثمّ إذا خطا ضاعفوا له حسناته تضاعف حتّى توجب له الجنّة».

عن أبي عبدالله الله يقول: «من أتى قبر الحسين الله ماشياً كتب الله له بكلّ خطوة ألف حسنة ومحاعنه ألف سيئة ورفع له ألف درجة».

عن محمّد بن مسلم عن أبي جعفر ﷺ قال: «من لم يأت قبر الحسين ﷺ من شيعتناكان منتقص الإيمان، كان منتقص الدين، وإن دخل الجنّة كان دون المؤمنين في الجنّة».

عن أبي عبدالله الله قال: «من لم يأت قبر الحسين الله وهو يزعم أنَّ لنا شيعة حتَّى يموت فليس لنا بشيعة ، وإن كان من أهل الجنّة فهو من ضيفان أهل الجنّة».

عن ابن مسكان ، عن أبي عبدالله الله قال : «من أتى قبر الحسين الله عارفاً بحقه كتب [كتبه الله] في عليين».

عن أبي عبدالله على قال: «من أتى الحسين عارفاً بحقه كتبه الله في أعلى عليّين». عن أبي عبدالله على قال: «من أتى قبر الحسين على كتبه الله من الآمنين يوم القيامة، وأعطي كتابه بيمينه ، وكان تحت لواء الحسين الله حتى يدخل الجنّة فيسكنه في درجته ، إنّ الله عزيز حكيم».

عن أبي عبدالله على الله والله وكل بقبر الحسين على ملكاً في أربعة آلاف ملك يبكونه ويستغفرون لزوّاره ويدعون الله لهم».

عن أبي عبدالله على الله بقبر الحسين بن علي الله سبعين ألف ملك يعبدون الله عنده، الصلاة الواحدة من صلاة أحدهم تعدل ألف صلاة من صلاة الآدميين، يكون ثواب صلاتهم لزوار قبر الحسين الله الله المسين الله الله المسين المسين المسين المسين الله المسين المسين

عن عبدالله بن مسكان قال: شهدت أبا عبدالله الله وقد أتاه قوم من أهل خراسان فسألوه عن إتيان قبر الحسين الله وما فيه من الفضل، قال الله : حدّ ثني أبي عن جدّي أنّه كان يقول: «من زاره يريد به وجه الله أخرجه الله من ذنوبه كمولود ولدته أمّه، وشيّعته الملائكة في مسيرته فرفرفت على رأسه، قد صفوا بأجنحتهم عليه حتّى يرجع إلى أهله، وسألت الملائكة المغفرة له من ربّه، وغشيته الرحمة من أعنان السماء، ونادته الملائكة: طبت وطاب من زرت، وحفظ في أهله».

عن أبي عبدالله على الله عنادي مناديوم القيامة: أين شيعة آل محمّد؟ فيقوم عنق من الناس لا يحصيهم إلّا الله تعالى، ثمّ ينادي مناد: أين زوّار قبر الحسين على ؟ فيقول أناس كثير فيقال لهم: خذوا بيد من أحببتم انطلقوا بهم إلى الجنّة، فيأخذ الرجل من أحب، حتّى أنّ الرجل من الناس يقول لرجل: يا فلان أما تعرفني ؟ أنا الذي قمت لك يوم كذا وكذا، فيدخله الجنّة لا يدفع ولا يمنع».

وروي: «أنَّ الله تعالى يخلق من عرق زوّار قبر الحسين الله من كل عرق سبعين ألف ملك يسبّحون ويستغفرون له ولزوّار الحسين الله إلى أن تقوم الساعة».

عن علي بن ميمون الصائغ ، عن أبي عبدالله على قال: يا علي إزر الحسين على ولا تدعه ، قال: قلت: ما لمن أتاه من الثواب ؟ قال: «من أتاه ماشياً كتب الله له بكل خطوة حسنة ، ومحاعنه سيئة ، ورفع له درجة ، فإذا أتاه وكل الله به ملكين يكتبان ما خرج من فيه من خير ، ولا يكتبان ما يخرج من فيه من شر ولا غير ذلك ، فإذا انصرف و دّعوه وقالوا: يا ولي الله مغفور لك ، أنت من يخرج من فيه من شر ولا غير ذلك ، فإذا انصرف و دّعوه وقالوا: يا ولي الله مغفور لك ، أنت من حزب الله وحزب رسوله وحزب أهل بيت رسوله ، لا ترى النّار بعينك أبداً ولا تراك ولا تطعمك أبداً».

عن أبي عبدالله الله في حديث في فضل زيارة الحسين الله ، قال: «حتى إذا أراد

عن معاوية بن وهب، عن أبي عبدالله الله قال لي : «يا معاوية ! لا تدع زيارة الحسين علا لخوف ، إلى أن قال : أمّا تكون غداً ممّن يصافحه رسول الله ﷺ».

عن عبدالله بن فضل الهاشمي قال: كنت عند أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق الله فدخل عليه رجل من أهل طوس فقال له: يابن رسول الله ما لمن زار قبر أبي عبدالله الحسين بن علي الله ؟ فقال له: «يا طوسي! من زار قبر أبي عبدالله الحسين بن علي الله وهو يعلم أنّه إمام من الله مفترض الطاعة على العباد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، وقبل شفاعته في سبعون مذنباً، ولم يسأل الله عزّوجل عند قبره حاجة إلا قضاها له».

عن يونس بن ظبيان ، عن أبي عبدالله الله قال: «من زار قبر الحسين الله يوم عرفة كتب الله له ألف حجّة مع القائم ، إلى أن قال: وسمّاه عبدي الصدّيق آمن بوعدي ، وقالت الملائكة : فلان صدّيق زكاهالله من فوق عرشه ، وسمّي في الأرض كروبيا» . (الكروبيون: سادة الملائكة) .

عن أبي عبدالله على قال لبعض أصحابه: «يا عبدالملك! لا تـدع زيـارة الحسـين بـن علي على الله ومر أصحابك بذلك يمدّ الله في عمرك ويزيد الله في رزقك».

عن محمّد بن مسلم قال: قلت لأبي عبدالله الله : ما لمن أتى قبر الحسين الله ؟ قال: «من أتاه شوقاً إليه كان من عباد الله المكرمين، وكان تحت لواء الحسين بن علي الله يدخلهما الحنّة».

عن أبي عبدالله على قال: «من أراد الله به الخير قذف في قلبه حبّ الحسين على وحبّ رحبّ وحبّ ريارته».

عن عبدالله الطحّان، عن أبي عبدالله على قال: «سمعته وهو يقول: ما من أحد يوم القيامة

إلا وهو يتمنّى أنّه من زوّار الحسين لما يرى ممّا يصنع بزوّار الحسين عليه من كرامتهم على الله تعالى».

عن محمّد بن مسلم، عن أبي جعفر الله قال: «من أتى قبر الحسين الله تشوّقاً يعطى له يوم القيامة نوراً يضيء لنوره مابين المشرق والمغرب، وينادي مناد: هذا من زار الحسين شوقاً إليه، فلا يبقى أحد يوم القيامة إلّا تمنّى يومئذ أنّه كان من زوّار الحسين الله».

عن أبي عبدالله علي قال: «من سرّه أن يكون على موائد النور يوم القيامة فليكن من زوّار الحسين بن علي علي الله الله المالية الحسين بن علي عليه الله المالية المال

قال أبو عبدالله ﷺ: «من زار قبر الحسين ﷺ لله وفي الله أعتقه الله من النّار، وآمنه يوم الفزع الأكبر، ولم يسأل الله تعالى حاجة من حوائج الدنيا والآخرة إلّا أعطاه».

عن أبي عبدالله على البعض أصحابه: «إنّ لزوّار الحسين بن علي الله القيامة فضلاً على النّاس، قلت: وما فضله ؟ قال: يدخلون الجنّة قبل النّاس بأربعين عاماً وسائر النّاس في الحساب والموقف».

عن صفوان عن الصادق الله قال: «فمن زار الحسين الله بهذه الزيارة (زيارة وارث) كتب الله عزّوجل له بكل خطوة مائة ألف حسنة ومحا عنه مائة ألف سيّئة، ورفع له مائة ألف درجة، وقضى له مائة ألف حاجة أسهلها أن يزحزحه عن النّار، وكان كمن استشهد مع الحسين الله يشركهم في درجاتهم».

وورد في الروايات:

إنَّ زيارة الحسين الله تعدل عمرة.

إنّ زيارة الحسين على تعدل عمرة مبرورة متقبّله.

إنَّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل اثنتين وعشرين عمرة.

إنَّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ثلاث و ثلاثين عمرة.

إِنَّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل حجّة لمن لم يتهيّأ له الحج ، وتعدل عمرة لمن لم يتهيّأ له عمرة .

إِنَّ زيارة الحسين ﷺ تعدل حجَّه مبرورة .

إِنَّ زيارة قبر الحسين ﷺ تعدل حجَّة مبرورة مع رسول الله عَلَيْتُكُ .

إنَّ زيارة الحسين على تعدل حجَّة وعمرة.

- إِنَّ زيارة قبر الحسين صلوات الله عليه تعدل حجَّة مبرورة وعمرة متقبّلة.
 - إنَّ زيارة الحسين علا تعدل حجّة وعمرتين.
- إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ثلاث حجج مع رسول الله ﷺ.
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل عشرين حجّة وعشرين عمرة.
- إنَّ زيارة الحسين ﷺ تعدل عشرين حجَّة وعشرين عمرة مبرورات متقبّلات.
 - إنّ زيارة الحسين الله أفضل من عشرين حجّة .
 - إنّ زيارة الحسين علي تعدل إحدى وعشرين حجة.
 - إنّ زيارة الحسين الله تعدل اثنين وعشرين حجّة.
 - إنّ زيارة الحسين الله تعدل خمسة وعشرين حجة.
- إنّ زيارة الحسين الله تعدل ثلاثين حجّة مبرورة متقبّلة زاكية مع رسول الله ﷺ.
 - إنّ زيارة الحسين الله تعدل خمسين حجة مع رسول الله تاليني .
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل سبعين حجّة بعد حجّة الإسلام.
- - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ثمانين حجّة مبرورة.
- إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل تسعين حجّة من حجج رسول الله عليه الله المنظرة العمارها.
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل مائة حجّة ومائة عمرة.
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل مائة حجة مبرورة وماثة عمرة مقبولة.
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ألف حجّة وألف عمرة.
 - إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ألف حجّة متقبّلة وألف عمرة مبرورة.
- إنَّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ألف حجّة وألف عمرة مع نبي أو وصي نبي.
- إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل ألفي حجّة وألفي عمرة مع رسول الله عليه والأثمّة الراشدين عليه .
- إنّ زيارة الحسين 變 تعدل ألف حجة مع القائم 變 وألف ألف عمرة مع رسول الله ﷺ.

إنَّ زيارة الحسين الله تعدل بكلَ قدم يرفعها أو يضعها مائة حجَّة مقبولة ومائة عمرة مبرورة.

إنّ زيارة الحسين على تعدل بكلّ قدم يرفعها ويضعها حجّة وعمرة.

إِنَّ زيارة الحسين على تعدل بكلِّ قدم يرفعها ويضعها حجَّة متقبِّلة وعمرة مبرورة.

إنّ زيارة الحسين صلوات الله عليه تعدل الحجّة والعمرة بما لا يعلم إحصاءهما إلّا الله تعالى .

عن أبي جعفر الباقر على قال: «من زار الحسين على يوم عاشوراء من المحرم باكياً لقي الله تعالى يوم القيامة بثواب ألفي ألف حجّة، وألفي ألف عمرة، وألفي ألف غزوة، وثواب كلّ حجّة وغزوة كثواب من حجّ واعتمر وغزامع رسول الله على ومع الأثمّة الراشدين صلوات الله عليهم».

عن أبي محمّد الحسن بن علي العسكري أنّه قال: «علامات المؤمن خمس: صلاة إحدى وخمسين، وزيارة الأربعين، والتختّم باليمين، وتعفير الجبين، والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم».

عن بشير الدهان ، عن جعفر بن محمّد الله قال : «من زار قبر الحسين الله أول يوم من رجب غفر الله له البتة».

بإسناده عن أحمد بن محمّد بن أبي نصر البزنطي قال: سألت الإمام الرضا رهي فضل زيارة النصف من رجب وشعبان، فورد: «له من الثواب والأجر ما لانهاية له ولاحد».

عن أبي عبدالله على قال: «إذا كان النصف من شعبان نادى مناد من الأفق الأعلى: أيا زائري قبر الحسين على الرجعوا مغفوراً لكم وثوابكم على ربكم ومحمّد نبيّكم».

عن جعفر بن محمّد الصادق على قال: «من زار الحسين يوم عرفة كتب الله له ثواب ألف حجّة متقبّلة وألف عمرة مبرورة».

الخطابة الحسينية(١)

وهي التي يسلك الخطيب فيها منهاجاً خاصاً يستعمل فيه جانب البحث والوعظ ويجعل قبل هذا وذاك ديباجة خاصة، نأتي عليها إنشاء الله، ويقرأ أبيات القريظ والشعبي بطريقة محزنة ومبكية، ثمّ يجعل لموضوعه منطلقاً من آيةٍ أو رواية أو أدب أو ... يبحث بشكل

⁽١) هذا العنوان وما بعده راجع كتاب الخطابة الحسينية ، وكتاب البيان في الخطابة .

مفصل ثمّ يعرج متسلسلاً نحو مصيبة سيّدالشهداء على أو الإمام الذي يمرّ بذكراه، ويقرأ عندها جملة من الأبيات الشعرية بالفصيح أو الدارج أو هما معاً على أطوارٍ مختلفة ، ثمّ يختتم حديثه بالدعاء والترحم ويطلب من الجمهور قرآة سورة الفاتحة والصلاة ، وتعرف بالمجلس الحسيني أو العزاء الديني .

فضل الخطيب والخطابة

فقد وردت الكثير من الأخبار الشريفة التي أكدت على ضرورة وجود هذا الإختصاص عند المتمسّكين بحبل الدين والعروة الوثقى، وقد أعطت زخماً عظيماً من الدعم من خلال الثواب الكبير للمنتهج لهذا الخط، وأقولها باطمئنان واعتزاز أنّ الناظر لهذه الروايات الكريمة يحصل على إنشراح كبير من بركات الأجر التي أعطيت للمتصدي لهذه الخدمة، وإليك جملة منها لتجدما قلناه جليّاً.

قال النبي ﷺ لعلي ﷺ: «لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من أن يكون لك حمرُ النعم».

وقال ﷺ: «من حفظ من أُمّتي أربعين حديثاً حتّى يؤدّيها إليهم كنت له شفيعاً وشهيداً يوم القيامة».

وسأل معاوية بن عمار الإمام الصادق على: رجلٌ راوية لحديثكم يبثُ ذلك في الناس ويشدّه في قلوبهم وقلوب شيعتكم ورجلٌ عابد من شيعتكم ليست له هذه الرواية أيّهما أفضل ؟ قال على : «الراوي لحديثنا يشدّ به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد».

وقال الإمام على على على المناه من شيعتنا عالماً بشريعتنا فأخرج ضعفاء شيعتنا من ظلمة جهلهم إلى نور العلم الذي حبوناه به ، جاء يوم القيامة على رأسه تاج من نور ، يضيء لأهل جميع تلك العرصات وعليه حلّة لا يقوم لأقل سلك منها الدنيا بحذافيرها ، ثمّ ينادي مناد من عند الله تعالى: يا عباد الله هذا عالم من بعض تلامذة آل محمّد علي ألا فمن أخرجه في الدنيا من حيرة جهله فليتشبّث بنوره ليخرجه من حيرة ظلمة هذه العرصات إلى نزهة الجنان فيخرج من كان علّمه في الدنيا خيراً أو فتح عن قلبه من الجهل قفلاً أو أوضح له عن شبهة».

هذا بالنسبة للخطابة الدينية بشكل عام وأمّا بالنسبة إلى الخطابة الحسينيّة ، فالآثار الواردة بلغت حدّ التواتر في الثواب المُعطى للعامل في هذا المحفل والمستمع له ، وإليك حملة منها:

عن الإمام الصادق على أنه قال لفضيل بن يسار: أتجلسون وتتحدّثون؟ قال: نعم جلعت فداك، قال: «إنّ تلك المجالس أحبّها فأحيوا أمرنا. يا فضيل! رحم الله من أحيا أمرنا. يا فضيل! من ذكرنا أو ذكرنا عنده فخرج من عينه مثل جناح الذباب غفر الله له ذنوبه ولوكانت أكثر من زبد البحر».

وعنه أيضاً على أنه قال لابن عمارة الشاعر: إنشدني في الحسين على قال: فأنشدته فبكى الصادق على ، ثمّ أنشدته فبكى فوالله ما زلت أنشده ويبكي حتّى سمعت البكاء من الدار ، فقال الصادق على الله : «يا أبا عمارة! من أنشد في الحسين بن على على فأبكى خمسين فله الجنّة، ومن أنشد في الحسين على عشرة فله الجنّة، ومن أنشد شعراً فأبكى عشرة فله الجنّة، ومن أنشد في الحسين شعراً فتباكى فله الجنّة».

صفات الخطيب

١ - القسم الأول: المواصفات السلوكية

أ - القدوة الحسنة: إذا استطاع الخطيب أن يكون نموذجاً فاضلاً في العمل الصالح في سلوكه قبل كلامه فإن ذلك يدعو النّاس أن تقتدي بما يقول لأنّه فعل قبل أن يأمر وانتهى قبل أن ينهى ، وفي هذا الصدد يقول الإمام على الله : «من نصب نفسه للنّاس إماماً فليبدأ بتعليم نفسه وتأديبها قبل تعليم غيره و تأديبهم ، وليكن تأديبه بسيرته قبل تأديبه بكلامه».

وقد قال الحواريون لعيسى ﷺ : يا روح الله من نجالس ؟ فأجاب ﷺ : «من يذكّركم الله رؤيته ويزيد في علمكم منطقه ويرغّبكم في الآخرة عمله».

ومن ثمّ فليس من الصحيح أن يكون الخطيب لا سمح الله نموذجاً لهذه الآية: ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُرُّوتِنسُونَ أَنفُسِكُم وأَنتُم تَتلُونَ الْكُتَابِ أَفْلاَ تَعْقَلُونَ ﴾ فإنّ ذلك موجب لنفرة النّاس.

حضر رجل يوماً عند الإمام على الله وطلب منه الموعظة ، فوعظه الإمام على الله ببعض ما عليه أن يجتنبه من أمور ، ومنها أنّه نصحه أن لا يكون ممّن : «ينهى ولا ينتهي ، ويأمر بما لا يأتي ، يحبّ الصالحين ولا يعمل عملهم ، ويبغض المذنبين وهو أحدهم».

وقد أوصى أئمة أهل البيت الملاكل من يدعو إلى حبّ أهل البيت والخير والصلاح إلى التمسّك بالسلوك الصحيح والأفعال الصالحة، ونهوا عن الدعوة إليهم بالقول دون الفعل،

صفات الخنطيب

وفيما يلي نذكر بعض الروايات الواردة بهذا الشأن:

عن الإمام أبي عبدالله الصادق على قال: «رحم الله قوماً كانوا سراجاً ومناراً كانوا دعاة إلينا بأعمالهم ومجهود طاقاتهم».

وعن الإمام على ﷺ قال: «علّموا الناس الخير بغير السنتكم وكونوا دُعاة لهم بـفعلكم وألزموا الصدق والورع».

إرتقى أحد الوعاظ المنبر وأسنانه يعلوها الوسخ ولم تمر عليها الفرشاة ، فيتحدّث عن الفوائد الصحيّة والدينيّة لغسل الأسنان والسواك ، ويستشهد بالحديث التالي ليبيّن أهميّته للمستمعين قال رسول الله ﷺ : «لولا أن أشقّ على أمّتي لأمرتهم بالسواك» . ولدى حديثه يحرّك الخطيب شفتيه فتنكشف أسنانه للمستمعين ، فيبتسمون علامة على استهزاءهم بكلام الخطيب لعدم انسجام القول والعمل .

والإمام على على الله يقول وهو كبير تلامذة القرآن الكريم وربيب الرسول المالي حول السجام القول والعمل: «أيها النّاس! والله ما أحثُكم على طاعة إلّا وأسبقكم إليها ولا أنهاكم على معصية إلّا وأتناهى قبلكم عنها».

وعن الإمام على الله أيضاً، قال: «كفى بالمرء غواية أن يأمر الناس بما لا يأتمر به وينهاهم عمّا لا ينتهي عنه».

وعنه ﷺ قال : «أحسن المقال ما صدّقه حسن الفعال» .

عن الإمام أبي عبدالله الصادق على قال: «إنّ العالم إذا لم يعمل بعلمه زلّت موعظة عن القلوب كما يزلّ المطرعن الصفاة».

وعن النبي ﷺ : «مثل الذي يعلّم الخير ولا يعمل به مثل السراج يضيء للنّاس ويعمل نفسه».

والأعظم من مصائب الدنيا للعالم والخطيب غير العامل هي المصائب التي يلقاها في الآخرة، وقد أخبر عنها رسول الله على لأبي ذر، قال الله الباذر! يطلع قوم من أهل الجنة إلى قوم من أهل النار ويقولون: ما أدخلكم النّار وإنّما دخلنا الجنّة بفضل تعليمكم؟ فيقولون: إنّا كنّا نأمركم بالخير ولا نفعله».

وعن أبي عبدالله على قال: قال رسول الله الله الله الله الله الناس ندامة وحسرة رجل دعا عبداً إلى الله تبارك و تعالى فاستجاب له وأطاع الله فأدخله الله الجنّة وأدخل الداعي النّار بترك عمله واتّباعه هواهه.

ب - الإحلاص: بأن يمتلك الخطيب زمام الإخلاص لله سبحانه في عمله الديني، فإنّ

ذلك يعني أن يضفي من نور الله وقدسه ورحمته على نفسه وعلى المجلس الذي يستمع إلى خطابه الخالص لوجه الحي القيوم.

والقرآن يحكي لنا مقولة الأنبياء بين في هذه النقطة الهامة: ﴿ وما أسألكم عليه من أجرٍ إِن أُجرِي إِلّا على ربّ العالمين ﴾.

وقد أكدت الأخبار الشريفة ذلك أيضاً، فعن النبي الشي النيّة المؤمن خير من عمله». وفي الحديث المشهور عنه الشيّة: «إنّما الأعمال بالنيّات وإنّما لكلّ امرء ما نوى».

وعن الإمام الصادق الله : «من أراد الحديث لمنفعة الدنيا لم يكن له في الآخرة من نصيب، ومن أراد الآخرة أعطاه الله خير الدنيا والآخرة».

وقال الإمام الصادق الله لعباد بن كثير البصري في المسجد: «ويلك يا عباد! إيّاك والرياء فإنّه من عمل لغير الله وكله الله إلى من عمل له».

فينبغي أن يقصد بوعظه وجه الله تعالى وامتئال أمره وإصلاح نفسه وإرشاد عباده إلى معالم دينه.

تنبيه: نعم لا بأس بالهدية التي تقدم للخطيب وهي لا تنافي الإخلاص وعلى هذا جرت سيرة أل البيت ﷺ .

وهذا التكريم في الحقيقة راجع إلى قوله تعالى : ﴿ هل جزاء الإحسان إلّا الإحسان ﴾ فإنّه قدم خدمة فلأجل إتمامها لابدّ من إكمال مسيرته الدنيوية بهذا التكريم .

ج - الصبر: إنّ العمل الخطابي عمل شاق للغاية فيه مشاكل ومصاعب جمة قد تثني صاحبها في غالب الأحيان على الإستمرار في هذا النهج ، تبدأ من صعوبات ترتيب المجلس وبحثه ومناسباته وحفظ نصوصه وكلّ شاردة وواردة تمّت إليه بصلة ، وتنتهي بمواجهة الجمهور وطرح الفكرة عليهم ونقدهم أحياناً ، ومن ثمّ محاربة ذوي الإتجاهات المعاكسة والمشاكسة للدين ، خصوصاً الظلمة وأعوانهم المنافقين .

وقد وردت الآيات والروايات الكثيرة مؤكدة على هذا الجانب لإكمال مسيرة العمل الرسالي. يقول القرآن موصياً سيّد الرسل الشيئة والخطباء: ﴿ واصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل ﴾ ﴿ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ﴾.

وإذا رأيت الصد والرد ﴿ واصبر على ما يقولون واهجرهم هجراً جميلاً ﴾ لعلّهم يرجعوا بعد ذلك عن غيّهم.

الأنبياء وأتباعهم كانوا يقولون: ﴿ ولنصبرنّ على ما آذيتمونا وعلى الله فيليتوكل المتوكلون ﴾.

د _ الصدق: فقد روي عن الإمام الصادق على : «إنّ الله عزّ وجلّ لم يبعث نبيّاً إلّا بصدق الحديث وأداء الأمانة إلى البر والفاجر».

فيجتنب الكذب والإفتراء على الله تعالى وعلى حججه ، ولا يخلط الحديث ولا يدلّس ولا ينقل الكذب.

فعن أبي جعفر الله عن الله عزّوجل جعل للشر أقفالاً وجعل مفاتيح تلك الأقفال الشراب والكذب شرّ من الشراب».

وعنه ﷺ : «إنّ الكذب هو خراب الإيمان».

على الخطيب الذي ينوي بحث موضوع معين والتوغل فيه أن يكون عالماً به ليفصل موضوع البحث للمستمع عن وعي ومعرفة ، ولكن إلى جانب هذه المعرفة ينبغي بالخطيب أن يعرف حدّه ويعلم مستواه وقيمة معلوماته كي لا يأخذه الغرور ولا يتخطى حدود صلاحيّته العلميّة وكفائته ومقدرته .

عن النبي الشُّنَّةِ: «هلك امرة لم يعرف قدره و تعدَّى طوره».

وعن الإمام على على الله قال: «العالم من عرف قدره، وكفى بالمرء جهلاً أن لا يعرف قدره».

عن أبي عبدالله الإمام الصادق على الله قال: «للعالم إذا سُئل عن شيء وهو لا يعلمه أن يقول الله أعلم وليس لغير العالم أن يقول ذلك».

فمثلاً: لا ضير في أن يجيب متحدث جليل قضى سنوات طويلة من عمره في مطالعة كتب الأخبار وله إحاطة تامّة بأحاديث أهل البيت المي إذا سُئل عن أحد الأحاديث، لا ضير عليه أن يجيب أنّني لم أره في بطون الكتب، أو أن يقول: لا أتذكّر أنّني لمحته.

يواجه الخطيب المتضلّع في العلوم نسبيّاً خطر الغرور العلمي، يضاف إليه غرور الثناء والمديح إن استحسن النّاس منطقه وكالوا له المديح، ويلتحق بهما غرور الشباب لوكان شابّاً في مقتبل العمر.

و الحزم والحماس: فمن مؤهّلات العمل الخطابي الرسالي هو وجود صفة الحماس والجد والإجتهاد، والسهر ليلاً ونهاراً للنصح والإرشاد بكلّ مناسبة. وباختصار فهو لا يقبع ولا ساعة واجدة دون الوصول إلى الهدف الذي يتوخاه.

ز - الشجاعة: ولملكة الشجاعة درجات متفاوتة عند من يتسمّون بهاكما هو الحال في سائر الملكات النفسيّة، وكلّما از دادت قوّة الشجاعة كلّما تركت أثراً أشد على أعضاء الجسم. عن الإمام على على قال: «شجاعة الرجل على قدر أهميّته».

على الخطيب الإسلامي والداعي إلى الله الذي اختار هذه المهمّة المقدّسة وأخذ على عاتقه هداية النّاس، ووضع قدمه موضع أقدام الأنبياء ليدعو النّاس إلى الدين الحق، أن يتّسم بالشجاعة كما القادة الإلهيّون، ويتحدّث بكلّ قوّة وصراحة، لأنّ الشجاعة وقوّة الضمير تؤثر في كيفيّة حديث المتكلّم، وينطلق بحزم بحيث لا يجد أحد في كلامه منفذ لضعف ووهن. عن الإمام على الله قال: «بيان الرجل ينبىء عن قوّة جنانه».

فشجاعة الخطيب وحزم كلامه يقوّي من نفوذ خطابه، ويجعل المستمع يصغي إليه بثقه واستقرار بال وهو ما يُسرع في إقناعه.

والشجاعة للخطيب الديني هي حاجة ملحة وضروريّة شريطة أن لا تـ تجاوز حـدود الشرع، وتتّخذ شكل التهوّر.

﴿ الذين يُبلّغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحداً إلّا الله وكني بالله حسيباً ﴾.

فإذا كانت مادة كلام الواعظ مؤثرة يقولها عن إيمان تام وإخلاص كامل، وكان مستمعه مؤمناً بالله وبتعاليم السماء يستقبل أقوال الواعظ بحسن استماع، فإنّه يقع تحت تأثيرها ويسعى لإصلاح أخلاقه وأعماله، وقد نرى من بين المستمعين من ينقلب حاله بأشر سماع نصائح الواعظ ويفقد طاقة تحمله، فيشهق ويسقط ميتاً في الحال والتاريخ الإسلامي يحمل في طيّاته مثل هذه المشاهد.

يُروى: أنّه كان عالم من العلماء مؤثّر الكلام قوي التصرف في القلوب، وكان كثيراً ما يموت من أهل مجلسه واحد أو اثنان من شدّة تأثير وعظه، وكان في بلده عجوز لها ابن صالح رقيق القلب سريع الإنفعال، وكانت تحترز عليه من حضور مجلس الواعظ، فحضره يوماً على حين غفلة منها فوقع من أمر الله تعالى ما وقع، ثمّ أنّ العجوز لقيت الواعظ يوماً في الطريق، فقالت:

لتهدي الأنام ولاتتهتدي ألا إنّ ذلك لا يــــنفع فيا حجر الشحذ حتّى متى تسنن الحديد ولا تقطع فلمّا سمع الواعظ شهق شهقة فخرّ من فرسه مغشيّاً عليه، فحملوه إلى بيته فتوفي إلى رحمة الله.

ح - التوكل على الله: وأخيراً فإنَّ على الخطيب أن يلتزم التوكل على الحق الذي لا

صفات الخطيب٧٠

يموت، ويطلب منه التوفيق فإنّه لا توفيق إلّا منه جلّ شأنه.

وليعلم الخطيب وغيره أنّه لو ترك الاعتماد على الله جلّ شأنه وانساب مع ميول نفسه الأمّارة بالسوء فإنّه يغوي ولا ينال ذرّة من التوفيق إطلاقاً، ولنستمع سويةً إلى ما يقوله قرآننا الحكيم الفصل: ﴿ وتوكّل على الله وكنى بالله وكيلاً ﴾ ﴿ ومن يتوكّل على الله فهو حسبه ﴾.

فمقال الخطيب إذن دائماً: ﴿ رَبِّ اشْرِح لِي صدري ويسر لِي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي ﴾.

٢ _ القسم الثاني: الصفات البدنية والظاهرية للخطيب

 ١ ــ الإعتدال في الطعام: فليس من الصحيح إطلاقاً أن يرتقي الخطيبُ المنبر وهـ و يتلوى من أثر الجوع كما وليس من الصحيح أيضاً أن يتكلم وهو متخم من الطعام.

٢ ـ المظهر الخارجي: إنّ للمظهر الخارجي أثر بين في إعطاء جميل الأثر ومحمود النتيجة ، فالوجه الحسن واللباس الجميل المهاب الجالب لهما بالغ الأثر في نحاح مسار خطابته ، فينبغى له طهارة ثيابه ونظافة بدنه واعتدال زبه .

٣ ـ جلسة الخطيب: أن تكون الجلسة وقورة مهابة لا تؤثر على الخطيب ولا تشغل نظر المستمعين.

٤ ـ حركة الخطيب: فينبغي للخطيب أن بكون دقيقاً في حركاته وسكناته، يعطي المشهد الخطابي حقه المناسب من التصوير

٥ ـ لسان الخطيب: بما أنّ رائد الخطب من فسانه وبيانه ، نرى لزاماً علينا أن نشير إلى طائفة من الروايات التي أكّدت على قيمته و هم مساوئه .

عن الإمام على الله : «ألا وإنّ اللساد مسعد من الإنسان، فلا يسعده القول إذا امتنع، ولا يهمله النطق إذا اتسع».

وعنه على: «إيّاك والكلام فيما لا تعرف طريقته ولا تعلم حقيقته ، فإنّ قولك يدلّ على عقلك ، وعبادتك تنبيء عن معرفتك».

وعن النبي الأعظم ﷺ: «جمال الرجل فصاحة لسانه».

وقال رسول الله ﷺ: «لا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه».

وعن الإمام على ﷺ : «أنَّ لسان المؤمن وراء قلبه ، وأنَّ قلب المنافق وراء لسانه ، لأنَّ

المؤس إدا أراد أن يتكلّم بكلام تدبّره في نفسه فإن كان خيراً أبداه وإن كان شرّاً واراه، وإنّ المنافق يتكلّم بما أتى على لسانه لا يدري ماذا له وماذا عليه».

وقال سجّاد العترة على : «حقّ اللسان إكرامه عن الخنى و تعويده الخير و ترك الفيضول التي لا فائدة لها، والبرّ بالنّاس وحسن القول فيهم».

وعلى الخطيب أن يستخدم في كلامه كلمات ومصطلحات وعبارات إنسانيّة وواضحة بالنحو الذي تفهمه العامّة، ويتجنّب الإتيان بألفاظ معقدة غير مألوفة.

فعن الإمام على على الله قال: «أحسن الكلام ما لا تمجّه الآذان ولا يتعب فهمه الأفهام».

والخطيب هو الذي يستطيع أن يصب قضايا بحثه في قالب ألفاظ فصيحة جميلة بليغة وافية بلا تكلّف وعناء، ويوصل إلى أسماع الحاضرين ما يشاء ببيان واضح، ويفهمهم هدفه.

وقد صاغ الإمام على الله الذي كان يقف على قمة الفصاحة في الخطابة قدرته وسلطته على الكلام في قالب عبارة قصيرة وتشبيه جميل، قال الله : «وإنّا لأمراء الكلام وفينا تشبثت عُروقه وعلينا تهدّلت غُصونه».

فيجب على من يرغب في أن يصبح خلاقاً للكلام مسيطراً على أداء الكلمات وتركيب الجُمل أن يضع لنفسه برنامجاً للتمرن، ويتحدّث كل يوم حول واحدة من الآيات القرآنية أو الروايات أو إحدى الوقائع اليوميّة.

والأحرى به أن يُسجّل أحاديثه على أشرطة التسجيل ثمّ يستمع إليها في آخر النهار ليقف على نقائص أقواله ويتجنّبها في المرّات القادمة .

وقد يتعثر في كلامه ويطلق كلمات غير مفهومة خطيب بارع مجرّب قبضى سنوات طويلة على منابر الخطابة، وتنطوي هذه الحاله على أسباب وعلل عديدة، لكلّ حالة لها بعض العوامل التي تثقل اللسان، فيما يأتي نشير إلى بعضها:

١ - القصور العلمي: عن الإمام على الله قال: «ينبغي أن يكون علم الرجل زائداً على نطقه وعقله غالباً على لسانه».

٧ - مواجهة الكبار: أيضاً من جملة العوامل التي تؤثر على فصاحة اللسان وقدرة بيانه وتقطع وثيرة الكلام هو حضور عالم كبير متقى في المجلس، فمن المؤكد أنّه سيفقد بحضور ذلك العالم شخصيته المعنويّة وسلطته الروحية وسيؤرقه الإنفعال الباطني، ويعقد لسانه مهما كان مقتدراً من الكلام، فيرى نفسه كشمعة ضعيفة أمام وهج من النور الشديد وقطرة أمام بحر. عن الإمام على على قال: «ربّما خوس البليغ عن حجّته».

والخطيب البليغ هو الذي يحيط بموضوع بحثه ويتحدّث حوله ببصيرة وعملم ولا

يطيل في الكلام، بل لا يحتاج إلى إطالة مطلقاً، فهو يتكلّم بنحو وافٍ ومختصر في نفس الوقت، يستوعبه المستمع ويقف على الهدف ويفهم المقصود دونما عناء.

قيل لأبي عبدالله الله : ما البلاغة ؟ قال : «من عرف شيئاً قلّ كلامه فيه وإنّما سمّي البليغ لأنّه يبلغ حاجته بأهون سعيه».

وعن الإمام على على الله قال: «خير الكلام ما لا يقل ولا يمل».

ومعلوم أنّ الأسباب التي تدعو إلى عقد المجالس والإجتماعات مختلفة ، ودوافع القائمين عليها متفاوة ، لذا ينبغي بالخطيب أن يتعرّف قبل ارتقائه المنبر على خصوصيّات المجلس وأسباب تشكيله ، ليختار موضوع الخطبة بما يتلاثم وينسجم مع مقتضى الحال وهدف المجلس .

قبل سنوات توفي بالسكتة القلبية أحد التجار المؤمنين، وكان سيّداً محترماً ورعاً تقياً نقياً، أقام له ذووه مجلس الفاتحة الذي حضره عدد كبير من علماء الدين والتجار والكسبة المؤمنين. ودعي لإلقاء كلمة هذا المجلس أحد الوعاظ وكان مسناً محترماً، قد حزّ في نفسه إنتشار الفساد والآثام والخطايا في المجتمع، إرتقى هذا الخطيب المنبر وفي نيّته التحدّث عن موت الفجأة ليلاثم بحثه مقتضى الحال، فبدأ كلامه بالرواية التالية:

عن الإمام أبي جعفر الباقر على قال: «وجدنا في كتاب رسول الله ﷺ إذا ظهر الزنا من بعدي كثر موت الفجأة».

فتأثّر من حديثه المعاكس للبلاغة المخالف لشأن المجلس هذا ذوو المتوفى والحاضرون حيث تكلّم طيلة الفترة تقريباً عن شيوع الزنا وموت الفجأة بوصفة عقاب على إنتشار الخطايا.

كان بوسع الخطيب أن يتحدّث في هذا المجلس عن التقوى وقرب المتقين إلى الله وخلقه ، وبفرض أنّه أراد الإشارة إلى موت الفجأة فذلك ممكن بذكر الروايات التي تناسب المجلس ، فيأتى مثلاً بالأحاديث الشريفة التالية :

عن الإمام أبي جعفر الباقر على قال: «قال رسول الله الله الله الله المؤمن وأخذة آسفٍ عن الكافر».

وعن النبي ﷺ : «إنّ الموت الفجأة راحة المؤمن وحسرة الكافر».

نصائح هامة للخطيب

ينبغى لأهل المنبر وقراء التعزية مراعاة أشياء حتى يصيروا ممن عظم شعائر الله ووفق لهداية عباد الله. وفيما يلي نشير إلى جملة من الوصايا للخطيب قبل أن يرتقي المنبر ويواجه الجمهور وتعتبر هذه الوصايا من الركائز الأساسيّة لنجاح الخطيب.

١ - الثقة بالنفس: فلابد لمن يبتغي النجاح في الخطابة أن يحمل الثقة العالية بالنجاح، والثقة بأنَّه يستطيع أن يوصل الفكرة إلى النَّاس ببيان وافٍ، وهذا يحتاج إلى تـوكّل عـلى الله سبحانه وطلب التوفيق منه مع أهليّة الخطيب، وللحصول على الثقة سبل ووسائل عـديدة أهمَها: الإتقان للمادّة والتمرين عليها ووجود الأشياء المثيرة فيها.

٢ ـ دع القلق وابدأ بالشجاعة: لا تخف لا تتردّد ففي الجبن عار وفي الإقدام مكرمة، يقول إمامنا أميرالمؤمنين على: «إذا خفت من شيء فقع فيه فإنّ شدّة توقّيه أعظم مـمّا تـخاف منه).

> ومن يتهيّب صعود الجبال يعش أبد الدهر بين الحفر ٣ ـ كن محباً لحديثك تكن بارعاً في إلقائك.

٤ ـ كن مؤمناً بالفكرة التي تقدّمها.

٥ _ عدم اليأس من النجاح: ليس من الصحيح أبداً أن يرتقي الشخص المنبر أوّل مرّة فإذا ما تعثّر قال: إنّني فاشل، بل ينجب أن يجري التجربة عدّة مرّات قبل إجراء الحكم عملي

 ٢ - تمون ومارس: حاول أن تتدرّب على طرح خطابتك قبل إلقائها على جمهورك ، ولهذا التمرين عدّة طرق:

أ أن تلقي وحدك، وأيضاً يُنْبغي تسجيل حديثك على شريط الكاسيت لكي تعرف أخطاءك فإنَّ معرفة الخطأ وتشخيصه، ومن ثمّ تلافيه لهو من الأسس المهمّة لنجاح الخطيب. ب ـ وإمّا أن تلقي بين جماعة من أقرانك ليقوموا بتسجيل ملاحظاتهم التي يصادفونها

في حديثك لتبادر فور ذلك إلى تصحيحها.

٧ - كن حافظاً تكن خطيباً لامعاً: فالخطيب لابدُ له لكي يكسب الجولة، أن يكون حافظاً فإنّ في طريقه مقدّمة الأدب ورأس الموضوع من آية أو حديث أو ... وبحث الموضوع وتفصيلاته وشواهده والتعرّج والأدب الفصيح والشعبي و ... وكلّ هـذا يـ ــلتزم الحفظ بــل الإتقان للمحفوظات.

٨-كن مفكراً تكن مبدعاً: وإذاكان خطيباً مبدعاً فإنّه ليس فقط سيكون ناجحاً مأنوساً من قبل السامعين بل سوف يلحظ أنّ المستمعين قد تزاحموا على إنتظاره، وتشوّقوا الاستماع حديثه ممّا يعطي الخطيب دعماً روحياً وتشجيعاً قوياً إلى ضرورة الإبداع.

٩ ـ استفد من تجربة غيرك: فإنّ لكلّ بستان ورود، وعلى الأقل وردة جيدة فلابدً لك من الحصول عليها لمزرعتك حتى تكون جامعة لكلّ الورود حاملة لكلّ العطور، وتستم الإستفادة بأمور:

أ ـ المتابعة للخطباء والنظر الدقيق إليهم عند الطرح لسرامجهم، وتُلفت النظر إلى ضرورة أن يحمل صاحبنا دفتراً ولو صغيراً لتسجيل أهم الملاحظات والنكات الفنية عند إلقاء أي خطيب للخطبة، ولا يكتفي بالمشاهدة بل اكتبوا فإنّكم لا تحفظون إلا بالكتابة كما يقول الإمام الصادق على .

الأمور، الإستعداد للإلقاء في شتى الأمور، وذلك يتم بأن تكون دائم الإستعداد للإلقاء في شتى الأمور، وذلك يتم بأن تكون قد كتبت الموضوع مسبقاً منتظراً فرسة الإلقاء له، ومثله كصاحب دكان لابد أن يجهز بضاعته وينظمها.

11 - إختصر قدر الإمكان: يستحسن للمبتدىء لرفع شبح الخوف أن يختم حتى لا يقع في الخلط والخطأ الكثير، فإنّ الخوف يأتي للإنسان فيما لم يتعوّد عليه و يجرّبه.

الفاجر اهتزَ العرش وغضب الرب».

١٤ - أن لا يغر المجرمين: ولا يقول ما يتجرأ به الفاسقون ، فإن الفقيه كل الفقيه من لم
 يقنط الناس من رحمة الله ولم يؤيسهم من روح الله ولم يؤمنهم من مكر الله .

الكنطار: ففي وصايا النبي ﷺ لابن مسعود: «الا يَحقرن ذنباً ولا تصغرن والمعاصى في الأنظار: ففي وصايا النبي ﷺ لابن مسعود: «الا تحقرن ذنباً ولا تصغرن واجتنب الكبائر، فإن العبد إذا نظر يوم القيامة إلى ذنويه دمعت عيناه قبحاً ودماً » يقول الله تعالى: ﴿ يوم تجدكل نفس ما عملت من سوء نود لو أنّها بينها وبهنه أمداً بعيداً ﴾.

القرآن بغير علم علم علم النار». عن النبي الشي الشي الشي التي القرآن بغير علم في القرآن بغير علم النار».

١٧ ـ أن لا يذكر للأخبار المعاني الفاسدة: الباطلة ولا يتصرّف فيها التصرّ فات الباردة كما شاع وذاع في عصرنا أعاذنا الله تعالى.

١٨ ـ أن لا يفتى فى الأحكام: إذا لم يكن من أهل الفتوى.

ان يستعمل الرفق واللين: والرفق أصل عظيم في جميع الأمور، وكان في آخر وصيّة الخضر لموسى إلى الله المعيرة أحداً بذنب».

• ٢- أن لا يقول ما يشعر بذلّة أبي عبدالله الحسين: وأهل بيته المكرمين عليه فإنّة كان سيّد أهل الإباء والحميّة الذي علم النّاس الموت تحت ظلال السيوف إختياراً على الدنيّة، ونادى برفيع صوته يوم عاشوراء: «ألا وإنّ الدّعي ابن الدّعي قد ركز بين اثنتين بين السلّة والذلّة وهيهات منّا الذلّة يأبى الله ذلك لنا ورسوله والمؤمنون».

كتب الخطيب

- من كتب المباحث الكلامية: العقائد

- -التوحيد للشيخ الصدوق
- كتاب المعارف للشيخ ناصر مكارم الشيرازي
 - بداية المعرفة للسيّد حسن مكي
 - -كتب العلامة الحلي ؛ الألفين ، نهج الحق
- ـكتب السيّد عبدالحسين شرف الدين ؛ المراجعات ، النص والإجتهاد ، أبو هريرة
 - -دلائل الصدق للحجة الشيخ محمّد حسن المظفر
 - كتب المرحوم الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء كالدين والإسلام وغيره
 - م فلسفتنا للسيّد الشهيد الصدر الله
 - -كتب الشيخ مطهري العقائدية
 - ـكتب الشيخ جعفر السبحاني كالإلهيّات والملل والنحل
 - -كتب التيجاني السماوي
 - معرفة الإمام للسيّد الطهراني
 - ـمحاضرات في أصول الدين للعلامة القابنجي

صفات الحنطيب

-الموت وما بعده:

- المعادبين الروح والجسد للشيخ محمّد تقي فلسفي
 - -الإنسان وعالم البرزخ للشيخ حسين مظاهري
 - منازل الآخرة للشيخ عباس القمي
- تسلية الفؤاد في بيان الموت والمعاد للسيّد عبدالله شبّر
 - -البرزخ للشيخ مظاهري
 - معرفة المعاد للسيد الطهراني

ـ من الكتب الأخلاقية:

- مرأة الكمال للشيخ المامقاني ﷺ
- _دراسات في الأخلاق للشيخ مظاهري
- أخلاق أهل البيت علي للسيد مهدى الصدر (حفظه الله)
 - -جامع السعادات للشيخ النراقي الله
 - -الذنوب الكبيرة للسيّد دستغيب إ
 - -المحجّة البيضاء للكاشاني تؤوّ
 - ـمحاسبة النفس للسيّد ابن طاوس 🐞
- ـ الجهاد الأكبر والأربعون حديثاً للسيّد الإمام الخميني ﴿
 - -الأخلاق البيتيّة للشيخ مظاهري
 - -القلب السليم للشهيد دستغيب
 - -الفضائل والرذائل للشيخ مظاهري
 - حجهاد النفس للشيخ مظاهري

- سيرة الأئمة ﷺ:

- في رحاب محمّد وأهل بيته للشيخ الكاشي الله الله
 - -منتهى الآمال للشيخ القمي
- _مأساة الزهراء على للعكامة المحقق السيّد جعفر مرتضى (حفظه الله)
 - -الرسول وأهل بيته ﷺ للشيخ المهاجر
 - -روائع من حياة الأئمّة ﷺ للحاج دخيل
 - في رحاب محمّد واهل بيته عليه للسيّد الأمين على
 - -موسوعة السيد الصدر حول الإمام المهدي (عج)

- -يوم الخلاص لكامل سليمان
- -كلمة الإمام المهدي (عج) للسيّد حسن الشيرازي
 - ـ تاريخ اليعقوبي
- -موسوعة من المهد إلى اللحد للسيّد كاظم القزويني على
- ـ تاريخ الأثمّة الإثناعشر للسيّد هاشم معروف الحسني وسيرة المصطفى له أيضاً
 - كتب السير للسيد عبدالرزاق المقرم
 - ـ موسوعة من حياة الإمام للشيخ محمّد باقر القرشي
 - حكتاب الغدير للشيخ الأميني

ـ قصص الأنبياء ﷺ:

- -قصص الأنبياء للسيّد الجزائري ﷺ
- تواريخ الأنبياء للسيّد اللواساني 🏂
- -الأنبياء حياتهم وقصصهم للعاملي

- في التفسير:

- تفسير الصافي للشيخ الكاشاني إ
 - -التفسير المعين للشيخ الهويدي
 - -الميزان للعكامة الطباطبائي على
 - -البيان للسيّد الخوئي إلى
 - -مجمع البيان للشيخ الطبرسي
 - -البرهان للسيد هاشم البحراني يؤ

- تفسير نهج البلاغة:

- منهاج البراعة للميرزا الخوئي تؤ
- شرح نهج البلاغة للبحراني ولابن أبي الحديد ولمغنية وغيرهم

ـ قصص العلماء ﷺ:

- تاريخ العلماء للعلامة الحكيمي
- وخواطر للشيخ المهتدي
- -سيماء الصالحين للشيخ مختاري
- -روضات الجنّات للعلّامة الخوانساري

صفات الحنطيب

ـ أحاديث المعصومين ﷺ :

الكافي في الأصول والفروع للشيخ الكليني الله الماليني

ـ الخصال للشيخ الصدوق الله

ـمعاني الأخبار للشيخ الصدوق ﷺ

ـ تحف العقول للشيخ الحراني

ـ الأربعون حديثاً للشيخ البهائي ﷺ

_ميزان الحكمة للعلامة الري شهري

-التهذيب والإستبصار للشيخ الطوسي تؤة

ـ من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق 🍰

- الوسائل للشيخ الحر العاملي ﴿ ومستدركها للشيخ النوري ﴿ و

_أحاديث الشيعة للعلامة البروجردي ﴿

_ من موسوعات الفقه:

ـشرح العروة لجملة من الأعلام

ـ فقه الإمام الصادق والفقه على المذاهب الخمسة للشيخ مغنية ﷺ

ـ من الكتب اللغوية:

مجمع البحرين للشيخ الطريحي

_لسان العر ب

-المصباح المنير

- من كتب الأدعية والمزارات:

-كتب الشيخ عباس القمى كمفاتيح الجنان

- كتب السيد ابن طاوس كالإقبال

كتب الشيخ الكفعمي كالمصباح

-كتاب كامل الزيارات

- من الكتب الرجالية:

-الرجال والحديث للسيّد الخوثي الله

الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله

رجال الكشى

- من كتب السيرة الحسينية:

- -المجالس السنيّة لنسيّد الأمين
- ـنفس المهموم للشيخ عبّاس القمي
 - -المناهج الحسينية للسيد شبّر الله
- -الكوكب الدري للشيخ الحائري ﷺ
 - ـنور الأبصار للشيخ الحائري ﷺ
- ـ معالي السبطين للشيخ الحائري ﴿
 - ـشجرة طوبي للشيخ الحائري ﷺ
- ـ فوائد المشاهد للشيخ التستري الله
- -الخصائص الحسينية للشيخ التستري تؤا
 - -الأيّام الحسينية للشيخ التستري را
 - ملاحظة: ينبغي لنا التنبيه على أمور:
- ـ لا يصحّ نقل كلّما قيل ولابدّ أن تعرف ما يقال وعمّن وممّن وما هو الغرض منه.
- حذار أن يغلب عليك في حديثك ما هو على خلاف رأي الطائفة إذ يلزم مراعاة الأمور المسلّمة عند الطائفة الحقّة.
- ـ يجب أن تعرف أنّ نقل كلمة باطلةٍ مع تبنّيها لا يجوز من الناحية الشرعية لذا يملزم عليك التأنّي والتريث في خصوص الفتاوي والآراء العقائديّة.

-كتب متفرقة:

- -روضة الواعظين للشيخ النيسابوري
- -الأيديولوجيّة الإسلاميّة للشيخ المهاجر
 - -الإختصاص للشيخ المفيد
 - فضائل أهل البيت علي للشيخ الصفّار
 - -إرشاد القلوب للشيخ الديلمي
 - -كلمة الله للسيّد الشيرازي
- القطرة من بحار مناقب النبي ﷺ والعترة ﷺ
 - -الإحتجاج للشيخ الطبرسي الله
 - ـ مكارم الأخلاق الطبر عي الله

صفات الخطيب

طريقة التحضير

ا ـ التحضير يعني التشخيص للموضوع: أول نقطة تجب في التحضير أن تشخص موضوعك الذي تريد بحثه لكي تسرع في تنقيته بحسب مصادره فمن دون التشخيص ستعيش حالة من التشتت.

٢ ـ التحضير يعني أجالة الفكر: فمن أجل تحضير جيد لابد أن تفكر في موضوعك،
 وكلّما وصلت إلى نقطة ما في تفكيرك يلزم عليك تدوينها على ورقة البحث.

عن الإمام على الله قال: «فكر ثمّ تكلّم تسلم من الزلل».

٣ ـ من التحضير السؤال والنقاش: إسأل عن موضوعك لكي تجمع عقول الآخرين
 إلى عقلك لتكون على قدر من الإلمام بحديثك.

عن الإمام على ﷺ : «من شاور الرجال شاركها في عقولها».

قبل أن يستقر المقام بالخطيب على منبر الخطابة عليه أن يعلم: ماذا يريد أن يقول وعن ماذا يتحدّث؟ وما سيورد من آيات وروايات و تواريخ وأحداث وأشعار وأمثال وغير ذلك.

وعلى عكس هذا، الخطيب الذي لم يحدّد هدفاً له يهتدي إليه، ولا يدري ماذا يريد أن يقول وأيّة مواد يبني منها خطبته، فكره قلق وذهنه مشتت مضطرب، وهو أشبه ما يكون بالأعمى الذي يتلمّس طريقه عند المشي فمع كلّ خطوة إضطراب وقلق، ولا يدري أين يؤدي به المسير وإلى أين ينتهى به، وماذا سيواجه من مطبّات.

وعنه على قال: «قدر ثمّ اقطع وفكر ثمّ انطلق وتبيّن ثمّ اعمل».

فالخطيب البارع يبني خطبته من تنظيم المواد المدخرة في ذهنه.

عن الإمام على ﷺ قال: «أحسن الكلام ما زانه حسن النظام و فهمه الخاص والعام».

٤ - التوزيع في المصادر: لكي تحصل على رؤى وبصائر أكثر لموضوعك عليك أن
 تجمع له من عدة مصادر معتبرة أقلّها ثلاث وأكثرها ما وسعك الوقت لذلك.

مراعاة حال الجمهور: يقول الرسول ﷺ: «فإنّا معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلّم النّاس على قدر عقولهم»! وهكذا يلزم مراعاة حال الجمهور ووضعهم الراهن الذي يعيشوه.

٦-الطاقة الإحتياطيّة: إستعن بمخزونك الفكري لتلقيح الموضوع.

٧-التزم وحدة الموضوع والهدف: فإنّ الأركز في التحضير والأقوى في الإلقاء ما هو تابع لوحدة النص المبحوث فيه.

كيف تنتقل إلى المصيبة ؟

أ ـ عند الإقتراب من نهاية الحديث ينبغي لك أن تـجعل الخلاصة شافية وافية من موضوعك الذي قدمته .

ب ـ قريب الإنتهاء صعّد من الكلمات، وابدأ بعد ذلك بالنزول تـ دريجياً لكـي يـ فهم المستمع خلوصك إلى النهاية.

ج ـ ليكن النزول إلى المصيبة التي عزمت على قرائتها مرتبطاً بموضوعك فأنت بالحديث عن اليتامي تنزلُ عند يتامي أبي عبدالله الحسين على ، وفي إشار تك إلى الإيثار تمضي عند إيثار أبي الفضل على أو واحد من الأصحاب ممن يناسب له المطلب وهكذا.

أخيراً عند الإقتراب إلى أصل الفاجعة لا تدخل بها مباشرة أو مفاجئة بلا سابق إيعاز ، بل تحوم حول المصاب بكلمات تبدو متكسرة للوعة المصاب و تبدأ عندئذ بترقيق صوتك باكياً عند النرول إلى الفاجعة ، ثمّ تجرّ قلب المستمع معه عندما يعلي من صوته المرتل ليتفاعل الجمهور مع المصاب الفادح و تبدأ بالبكاء أو التباكي واشرع عندئذ بما يناسب من الشعر فصيحاً أو شعبياً مع التزام الطور المناسب للمصيبة ، ثمّ تختم بانخفاض البيت الأخير معلناً بالدعاء مع دموع الجماهير وقلوبها الحارة .

أهم أطوار العزاء

أطوار النعي كثيرة ومتعددة ، وتعددها على الغالب إمّا يتبع إلى نفس الأبيات المتنوعة واختلاف بحور الشعر فيها ، وإمّا إلى حنجرة الخطيب التي تتخذ نبرة خاصة حسبما يلائمها ، وقبل بيان الأطوار نوصيك ببعض الوصايا المفيدة في الجانب:

أ ـ تَعرَّف على حقيقة الطور وبحره واسمه من ألسنة أهل الإختصاص، وحاول تقليدهم فيه إلى أن تتمكن من أدائه بشكل جيد، ثمّ استقبل في الأداء حسب نبرات صوتك مع المحافظة على حيثية الطور.

ب-إختر الأطوار والأبيات الملائمة لحنجرتك فإنّ ذلك يساعدك على الإلقاء الحسن. ومن أهمّ الأطوار:

١ ـ التخميس: وهو خمسة أبيات على الغالب مرتبة من الفصيح. يستعمل عند إرادة الختام. مثاله:

صفات الحنطيب

فمن مبلغ الزهراء بضعة أحمد قضى نجلها ظام بصارم ملحد أيقضي ظماً سبط النبي محمد ووالده الساقي على الحوض في غد وفاطمة ماء الفرات لها مهر

幸 恭 恭

من لي حماً بعد الحسين ومعتصم إن جـل خـطب فـادح وبـنا ألم ناديت لمّا غاب بـدر سـما الكـرم يـا غـائباً عـن أهـله أتـعود أم تـبقى إلى يـوم الحسـاب مـغيّبا

٢ ـ النعي النصاري: وأركز دعائم هذا النعي بأسلوبه الخاص المرحوم ابن نصار،
 وأمثلته كثيرة:

يجدّي مات محّد وكف دونه ولا نسغّار غسمّضله اعيونه يعالج بالشمس منخطف لونه ولا واحد بحلكه ماي كطّر يجدّي مات محّد مدّد ايديه ولا واحد يجدّي عدل رجليه يعالج بالشمس محّد كرب ليه يحطله ظلال يا جدّي من الحر

٣ ـ الأبوذيّة: غالباً تقرأ الأبوذيّة بعد النعي أو بعد طور البحراني.

يعبّاس انهدم بيتي وحالي ونذير الأجل بغيابك وحالي حالك عالنّهر مرمي وحالي غريبة والأعادي اتحيط بيّه

٤ ـ نعي المجاريد: ويقرأ أيضاً بنغمات متعددة ومحصلها ما يناسب حالة الفاقد الحيران وأمثلته كثيرة جداً:

أنا الوالده والكلب لهفان وادور عزه ابني وين ما چان جسمه طريح ولا له اچفان ولعبت عليّه الخيل ميدان

* * *

أنا الوالده المدبوح ابنها وطول الدهر ما چل حزنها مصيبه ويشيب الطفل منها سبعين جثّه بدور چنها بالمعركه محّد دفينها وزينب حده الحادي ابضعنها

٥ ـ البحرائي: وهو على قسمين: الأول: الفائزي ويقرأ هذا الطور ببطء وسد طويل ويكثر المستمعون من الأنين إلى أن يلتحق الخطيب بالشطر الثاني من القصيدة، والثاني: الجمري، وهو مثله وعلى بحره ولكن يقرأ بشكل أسرع نوعاً ما وأخصر بالأنين واشتهر الأول للمكثر منه الحاج ملا فايز الله والثاني للمكثر منه المرحوم ملا عطية الجمري.

سزينه في كربلا واحد وواحد بالمدينه نبديد واحد من ايزيد المديد كضه واحد من ايزيد ابحيد كبر احسين وينه عندج او كبر احسين وينه عندية في الدار ناصبها غريب الغاضرية

and a subject of the subject of

نوحي على الأولاد يا زهره الحنزينه وتفرگوا عنّج وصار الشمل تبديد واحد عنتج ابعيد نصبوا يزهره اليوم في بيتج عنزيه

٦-الحدي، ٧-الموشح، ٨-الهجري، ٩-الستراوي، ١٠-الشيالة، ١١-التايل، ١٢-النعي العراقي، ١٣-الموال.

الغي ، يلقيها الخطباء أبياتاً من الفصيح على شكل النعي ، يلقيها كما يلقي الشاعر قصيدته فإذا ما وصل إلى أبيات القصيد تغيّرت نبراته وارتفع صوته بها بحنين وأنين .

وفي الختام ننبّه أن يقرأ المقرىء بأي طورٍ حزينٍ مثيرٍ للدموع عملاً بـوصية الإمـام الصادق الله : «إنشدونا بالرقة كما تنشدون».

حسن الصوت وتحسينه

والصوت الحسن: إمّا موهبة من الله فتلك نعمة يجب عليك شكرها في تسخيرها بطاعات الله سبحانه، وإمّا تمرين وهذا يمكن أن ينمو ويرتقي بالممارسة والتدرّج في الإلقاء مجلساً بعد آخر.

وإليك بعض الوسائل لتنمية صوتك وتحسينه إن أخذت بها، وأسأل الله التوفيق فإنّه خير معين.

- ١ إمتنع عن التدخين وعن البقاء في مكان يتصاعد فيه دخان السجائر.
 - ٢- إمتنع عن شرب الماء البارد المثلّج.
 - ٣-إمتنع عن المشروبات الحارّة جدّاً.
 - ٤ ـ امتنع عن أكل التوابل (البهارات الحارة).
 - ٥ ـ أكثر من شرب الليموناضة و خاصة قبل المجلس.
 - ٦-إمتنع عن أكل المقالي بالزيت وخاصة قبل المجلس.
 - ٧_إمتنع عن المشروبات الغازية.
 - ٨- إهتم ببعض المسائل للحفاظ على الصوت لنلا يصاب بالبحة.
 - أ_تناول الزهورات مع العسل.

ب تناول ماء الخبيزة الفاتر مع دبس الخروب.

ج_تناول ملعقة حلاوة على الريق أو طحينة.

د _لف الحنجرة بخرقة عليها قليل من الطحينة قبل النوم .

هـ إعتماد بعض الأدوية المساعدة على تحسين الصوت منها:

ANGINOVA_1

ORFAR_Y

٣_البيتادين الخاص بالحنجرة يتغرغر به قبل النوم.

٤ ـ الغرغرة بماء دافئ مع ملح الطعام.

بعض النصائح لتقوية الذاكرة

١-إبتعد عن المواد التي تؤثر على ذاكرتك ، كالإكثار من المواد الدهنية وشرب الماء
 الكثير والأكل حتّى التخمة خصوصاً على غير جوع .

٢_ تناول قبل الإفطار واحداً وعشرين حبة من الزبيب لاحتوائه على المواد الفسفورية المساعدة لنشوء ونشاط خلايا الدماغ.

٣ ـ كن على وضوء ونظافة قدر الإمكان.

٤ ـكن قارئاً للقرآن فإنّه نور وشفاء من كلّ داء.

٥ _كن مستيقظاً بين الطلوعين واحفظ فيه فإنّه وقت مبارك.

٦ ـ التزم بعض الأدعية التي تنفع للحافظة ، وأدم صلاة النافلة قدر الإمكان.

٧_اجعل ورقة صغيرة وضع فيها رموز موضوعك، أو لما تريد حفظه وراجعها بين فترة وأخرى

٨- إنّ قراءة مادة الموضوع في آخر ساعة لنومك، ثمّ مراجعتها عند الصباح لها الأثر الكبير في تركيز المادة أكثر فأكثر.

A Company of the Comp

٩ مناقشة مادة البحث والمطارحات العلمية سبيل آخر لتقوية الذاكرة.

الليلة الأولى في إقامة المآتم الحسينية

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

تسطوى على نفثات كلها ضرم بهم لدى الروع في وجه الضبي الهمم والبيض منها عرا أغمادها السأم ولم تكن فيه تُجلى هذه الغممُ مالم يسل فوقها سيلُ الدم العرمُ دماً أغر عليه النقع مرتكم من كفّه وهي السيفُ الذي علموا ضرباً على الدين فيه اليوم يحتكمُ مـــقسومةً وبـعين الله تــقتسمُ بــالإنتقام فـهلّا أنت مـنتقمُ ولا وحسلمِك إنّ القوم ما حسلموا وطفلَ جدَّك في سهم الردى فطموا بطلقة معها ماء المخاض دم مسمًا استحلّوا به أيّامُه الحرمُ في مسمع الدهر من إعوالِها صممة حتنى أريصقت ولم يسرفع لكم علم إلَّا بأدمـــع ثكــلى شــقَها الألمُ مسن حسامل لولى الأمسر مألكة يابن الألى يقعدون الموت إن نهضت الخييل عندك ملتها مرابطها أُعيذُ سيفُك أن تصدى حديدُته لا تطهرُ الأرضُ من رجسِ العدى أبدأ قد أن أن يُمطرَ الدنيا وساكنها حسرًان تدفع هامَ القوم صاعقةً نهضاً فمن بظباكم هامه فلقت وتلك أنفالكم في الغاصبين لكم جـرائـمُ آذنــتهم أن تـعاجلهم فلا وصفحِك إنّ القوم ما صَفحوا ضحملَ أُمِّك قدماً أسقطوا حنقاً لا صبر أو تضع الهيجاء ما حملت هذا المحرِّمُ قد وافتك صارخة يملأن سمعك من أصواتِ ناعيةٍ تسنعى إليك دمساء غاب ناصرها مسفوحةً لم تُجب علند استغاثتها

شعبى

عســــى لا طب شــهر عـاشور بس مـــا يــهل عـيني اتـهل بس ما يهل عيني اتهل دمعها واصبيغ للسهضوم ولا وانسسوحن وانستبحب واحسزن وخـــوته بــلا ذنب قـــتلوا مـــن هــجمت عـليه الخـيل وهـــــلها مــــقتله وتـــنخى هــــــنها وصـــارت شـــجرة النشــاب كلِّ الأهلُّه تهل علينه بـفرح وسـرور عاشور هل وصارت الضحة بلكوان والمصطفىمن أجل ذبح حسين حزنان صارت جميع النّاس في ضجّه وحيره واخته إلى ابن زياد ودوها أسيره أنا مشيت درب لما مشيته مـــن جـــلّة الوالى نـــخيته

ولا هـــل بــالسمه اهــلاله دمـــعها وتـــظل هـــماله ودم عــــلى الخـــدين تِــــنشف دمـــوع العـــين مسن أذكسر بيه مصاب احسين ومسسن هسجموا عسلى اعسياله شـــــت نــار بـــخيمها ولا واحـــد وصــل يــمها وذيسج تسنظر عسودها وعسمها عسلى شسمس الضحى اظلمها ودون الأهلُّه بحزن هل هلال عاشور وناحت جميع الأنبياء والإنس والجان من لاح بآفاق السمه هلالك يبعاشور گالوا انذبح في كربله شيخ العشيره وسفه عله زينب يا ويلى تركب الكور ودبـــاح خــيه رافگــيته شسستم والدي وانكسر وصيته

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: التعظيم لأهل البيت ﷺ

التعظيم منشأه المعرفة ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى الله من عباده العلماء ﴾ .

وبالمقابل التجرّ أسببه الجهل ، نقرأ في الدعاء : «و تجرّ أت بجهلي».

> ولذلك نرى مدى خوف الأثمّة على من الله واضطرابهم بين يديه تعالى . فالنبي علي كان يُسمع من صدره أزيز كأزيز المِرْجَل.

والإمام على الله في كلِّ ليلة تأخذه غشية من حشية الله.

الإمام الحسين على يصفر لونه إذا أراد الوضوء، وكذلك الإمام الحسن على ، وكذلك الإمام الحسن على ، وكمذلك الإمام زين العابدين على ، تضطرب أعضاؤه وترتعد فرانصه إذا قام للصلاة .

وهكذا الحال بالنسبة لمقامات النبي تَلَقِّظُ والأَئمَة عَلَيْ ، فمن أعرف من الله عزّ وجلّ بمحمّد وآل محمّد فقه وردعن النبي تَلَقِظُ : «وماعر فني إلّا الله وأنت ، وماعر فك إلّا الله وأنا». فالله عزّ وجلّ العارف بنبيّه يعظمه ويكرّمه ، بقيّة الأنبياء يذكرهم في القرآن بأسمائهم بينما النبي يذكره باللقب (رسول الله) ، (الرسول) (النبي) .

وكذلك الله عزّوجلٌ يعظّم الزهراء ﷺ، ففي سورة الدهـر لا يـذكر عـزّ شأنـه الحـور تعظيماً لشأن فاطمة .

وكذلك الله عزُّوجلَّ يعظُم عليًّا ﷺ: فأكثر من ثلث القرآن ورد في حق علي ﷺ.

وهكذا الحال بالنسبة لِمقام الإمام علي الله والأنمة الله والصدّيقة الطاهرة الله ، ف من أعرف من رسول الله والله الله وأنا».

وورد عنه ﷺ: «ياعلي! لولا أنّي أخشى أن تقول فيك طوائف من أُمّتي ما قالته اليهود والنصارى في عيسى بن مريم ﷺ لقلت فيك مقالة ما مررت أمام ملأ إلّا وأخذوا التراب من تحت قدميك».

وقال فيه : «أنا مدينة العلم وعلى بابها».

«قسمت الحكمة عشرة أجزاء، أعطي علي تسعة أجزاء، وسائر الناس جزءاً واحداً، وشارك على على الله الناس في الجزء العاشر».

وكذلك النبي ﷺ العارف بمقام فاطمة ﷺ ، يقول لها إجلالاً واحتراماً ، يقبّل يـدها ، يجلسها في مكانه . (مستحيل أن يحرّ كها برجله ؟!!!كما يدّعي البعض) .

فإذا كان الإمام الصادق الله يعظم إسم فاطمة إذا سمع به ويقوم إجلالاً واحتراماً ، ويقول لبعض أصحابه : «أمّا إنّك إذا سمّيت ابنتك فاطمة فلا تسبّها ولا تضربها» ، فكيف بالنبي الله الله عندما يتعاطى مع بضعته وحبيبته وروحه التي بين جنبيه ؟

ولذاكان النبي ﷺ إذا أراد الدخول إلى دار إبنته يستأذن بالدخول عليها، بينما نجد «عمر يتجرّأ ويحرق دارها ويعصرها بين الحائط والباب، ويكسر ضلعها، ويسقط جنينها، قيل له: إنّ في الدار فاطمة، قال: وإن».

وكذلك النبي الشي المنتلط الحسن والحسين النها، فيعبّر عنهما أنّهما «سيّدا شباب أهل الحنّة».

ويخاطب الحسين الله : «أنت إمام أخو إمام أبو أئمّة تسعة تاسعهم قائمهم». وبلغ من تعظيمه لولده الحسين الله أنّه إذا رآه في الشارع يركض خلفه حتى يُمسكه وينهالُ عليه لشماً وتقبيلاً.

فحريّ بنا أن نتأسّى بالنبي ﷺ ونعظّم أهل بيته ﷺ.

والجواب المعرفة وحدها لا تكفي بل لابدً من المحبّة فإذا عرف الأئمّة الله وأحبّهم يعظّمهم ويعظّم من يعظّمهم.

بلغ من تعظيم المرجع الوحيد البهبهاني أنّه كان يتمسّح بغبار زوّار الإمام الحسين على . وبلغ من تعظيم المرجع السيّد عبد الأعلى السبزواري أنّه مشي من مشهد الإمام الرضا الله إلى مقام أميرالمؤمنين على في النجف .

أمًا المعرفة من غير محبّة فقد يتجرّ أصاحبها.

فعمر قيل له: إنّ في الدّار فاطمة «فاطمة بكـلّ ثـقلها، سـيّدة نسـاء العـالمين، بـضعة الرسول ﷺ ... قال: وإن. إستخفافاً بحرمتها و تجاهلاً لمقامها.

ومعاوية يعرف علياً ﷺ ولكنّه يحقد على على ﷺ ولذا حارب علياً ﷺ وقد بلغ من حقده أنّه سجد لمّا بلغه خبر مقتل أميرالمؤمنين ﷺ .

وعائشة سمعت ما سمعت من رسول الله ﷺ بحقّ عليّ ﷺ ومع ذلك خرجت لحربه. والذين خرجوا لقتال الإمام الحسين ﷺ يعرفونه ولكن قلوبهم مملوءة ببغضه وبغض أبيه فلقد خاطبهم: أولست ابن بنت نبيّكم ؟! قالوا: بلى، (إذاً يعرفونه). فقال ﷺ: إذاً علامً تقاتلوننى ؟! قالوا: نقاتلك بغضاً منا لأبيك.

فالتعظيم منشأه المعرفة والمحبّة ولذا كلّما نعرف الإمام الحسين على أكثر ونحبّه أكثر كلّما نعظمه أكثر ونبكي عليه أكثر ولذا نقول أنّه من أعرف من الأثمّة على بسيّدالشهداء على ولذا كانوا يبكون عليه إلى حدّ الإغماء ويعقدون لأجله المآتم، فقد ورد

المجلس:

أنّ الإمام الصادق على كان يجعل من بيته مجلساً، حسينيّةً، يمدخل عليه الشعراء ينشدونه القصائد في جدّه الحسين صلوات الله عليه فكان يشجّعهم، يقول لجعفر بن عفان: يا جعفر! لو كشف لك عن بصرك لرأيت ملائكة الله المقرّبين معنا في هذا المجلس يبكون ويستغفرون للباكين على الحسين.

وهذا الذي يُخبر خبير طبعاً لأنَّ الأثمَّة ﷺ يرون الملائكة، الإمام الصادق ﷺ يقول: الملائكة معنا يبكون كما بكينا ويقول لذلك الرجل الذي سأله: يابن رسول الله لو كشفنا قبر الحسين هل نجد جسد الحسين في قبره ؟! فقال له الصادق على : إنّ الحسين مع جدّه و أبيه و أمّه وأحيه عن يمين العرش ينظر إلى زوار قبره والباكين عليه ويستغفر لهم، ويطلب من أبيه وأمّه وأخيه أن يستغفروا للباكين عليه ولزوار قبره، فأنت بعين الحسين في هذا المجلس، أنت بمنظر من الحسين ، بمرأى من الحسين ، ويستغفر لك الحسين على .

وفي نفس الوقت يريد منّا الأثمّة الله أن نبكي على الحسين لا أن نجتمع فقط، بل يريدون منّا البكاء لأنّ البكاء يعبّر عن الإخلاص وعن الحب للإمام الحسين على .

البكاء على الحسين الله يدلُّ على معرفتك الكاملة بالحسين الله ، لأنَّه كلُّما تعرف الحسين وتحبّه أكثر كلّما تحزن لمصائبه وتتأثّر، ولذاكان الأئمّة ﴿ يَكُونَ إِلَى حدّ الإغماء، الإمام الرضا على أثناء إستماعه لقصيدة دعبل الله أغمى عليه ثلاث مرّات.

قالوا: كان يُغمى على الإمام الرضا على ، فيسكت دعبل حتى يفيق الإمام الرضاعي، وخاصةً لمّا بلغ إلى هذا المقطع الذي وجّه فيه التعزية إلى فاطمة الزهراء عليمًا.

إذن للـطمت الخدّ فاطم عنده وأجريت دمع العين في الوجنات أفاطم قومي يابنة الخير واندبي نسجوم سماواتٍ بأرض فلاةٍ

أفاطم لو خلت الحسين محدّلاً وقد مات عطشاناً بشط فراتٍ تـوفّوا عُـطاشى بـالفرات فعليتني تـوفّيتُ فيهم قبل حين وفاةٍ

ودوّر عزه ابنی ویسن مسا جان ولعبت عليه الخيل ميدان

أنسا الوالده والكسلب لهسفان أويلي على ابني المات عطشان

أنا حاضره يحسين يابني يامن ريت ذباحك ذبحني إسعدني عالبچه يالتحبني

يسا رسسول الله يسا فساطمة يا أميرالمؤمنين المرتضى عسظم الله لك الأجسر بمن كظّ أحشاه الظما حتّى قضي

صاح: إسقوني جرعةً من الماء فلقد تفتّت كبدي من الظما، فنادوا: ياحسين! لن تذوق الماء حتّى ترد الحامية فتشرب من حميمها، قال: أنا أرد الحامية ؟ الا والله، بل أرد على جدّي رسول الله وأشكو إليه ما ارتكبتم منّى ، هذا وأخته زينب.

يا ناس درب المشرعه امنين عطشان خيّه يا مسلمين أنا ابعيني لجيب الماي لحسين

非 非 幸

یا نور عینی شبیدی اعلیك لو جاتًك ابیاحال تلگیك بطّل الونّه وارفس رجلیك وجیب الدوا خویه وداویك الشیم خویه ما بعینی دمع واسگیك خویه ما بعینی دمع واسگیك خواتك ترید الجیه لِیك خویه بحلیب أُمّی اعلیك لون تنفدی بالروح لفدیك لچین اشبیدی یا خویه

* *

تـــضعضع وانــهدم صــبر وداوي ولا غـــایب وگــول ایــعود لیّـه

الگلب ذایب عملی ابن امی وداوی لا مستجروح حمدتی اگسعد وداوی

* *

محمّن غدى متردياً بضلاله طاو وتقرى السمرُ من أوصاله

ويُرى جديلاً في الثرى مستقسياً ظمآن تروى البيضُ مـن أوداجـه

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

قد أرّق الهادي بعضة آلِه نهضت بنو سفيان لاستحلاله حجب الثرى منه ضياء جمالِه بالطفّ سيم الخسفَ قبل كمالِه مسنّي إليه رسالة من والِه ريح الردى عصفت على أطلاله ما آمنت بحرامِه وحلاله

هل المحرّمُ والشجا بهلاله كم من دم للمصطفى بمحرّمٍ كم فيه من وجه تبرمًل بالدما كم فيه من قمر لآل محمّدٍ من مبلغ عني النبيّ وحاملً أنّ الحسين حبيبُه في كربلاء يدعو لحكم الله شرّ خليقةٍ

ما زال في التبليغ حبتى أنهم فستطالعُوا بعديدهم وتهيأوا حبتى إذا غدر الزمانُ بفعله أضحى حبيبك ثاوياً في فستية ظمئآنُ تُروى البيضُ من أوداجه ويرى جديلاً في الثرى مستسقياً

صُمُّوا عناداً عن بليغٍ مَقالِه وتحرَّبوا وتألّبوا لقستالِه فيما جَنى والغدرُ من أضعاله هللا نظرتَ لحالِهم ولحالِه ثاوٍ وتقرى السمرُ من أوصالِه مصمّن غسدا متردّياً بضلاله

شعبى

عطشان خيّه والسيوف اتواردنّه

ابكلبي ماتمك يحسين ينصاب كلبي إسدال كلبك ربت ينصاب

يحگ لاهل السمه يحسين تنصاب مصابك ما بـمثله النّـاس تـنصاب

يا ناعي لو شفت شيعه وساده احسين الرمل صايرله وساده

وامست رماح الكفر بفّاده تشنّه

وذكرك من يمرّ الدمع ينصاب وخـــدّي دون خــدّك عــالوطيّه

مآتــم والعــيون اعـليك تـنصاب يبچّي الصـخر واعـظم كـلَ رزيّـه

إخبيرهم بلجره اعلينه وساده تسلث تبيام مرمي عبالوطيّه

بسم الله الرحمن الرحيم

الدوضوع: ما أعطاه الله للحسين ﷺ (١)

قال الله تعانى: ﴿ والله يختص برحمته من يشاء ﴾ فالله عزّوجلّ إختص أهل بيت نبيه بخصوصيّات شرّفهم بها على العالمين، واختصّ الإمام الحسين الله بخصائص مميّزة منها:

١ = نوره الله : فهو الله من عالم الأنوار، جاء في زيارته: «خلقكم الله أنواراً فجعلهم بعرشه محدقين». «أشهدُ أنّك كنت نوراً في الأصلاب الشامخة والأرحام المطهّرة».

هذا النور كان يسطع ملى جبين فاطمة على حتى تقول على : «كنت لا أحتاج في الليلة

⁽١) راجع الخصائص الحسينية ص١٢٠.

الظلماء إلى مصباح». وانتقل إليه هذا النور بالولادة فقد كان يعرف على بصباحة وجهه، ورافقه هذا النور حتى بعد شهادته على ، يقول ذلك العدو الذي جاء إلى مصرعه: والله لقد شغلني نور وجهه عن التفكّر في قتله.

٢ - ولادته ﷺ: فالله عزّوجل أرسل حورية فائقة على كلّ الحور (لعيا) تـ ولّت أمـر ولادته ﷺ، مع مجموعة من الحوريّات.

" ـ نسبه الله الله المسلم الله معصوم، لم يحصل لأحد في الدنيا . جدّه رسول الله المسلم معصوم، أبوه أمير المؤمنين الله معصوم، أمّه سيّدة نساء العالمين الله معصومة ، أخوه سيّد شباب أهل الجنّة معصوم، أبناؤه الأئمّة الطاهرون المنتج معصومون.

2 - تسميته الله خاصة: بحسين. قال الله لجبرائيل: «إنَّى قد سمّيته الحسين».

٥ - الإحترام الخاص للتهتئة بمولده على : فحين ولادته على صدرت خمسة أقسام من الوحي :

١ ـ أوحى الله إلى رضوان: «زخرف الجنان وطيّبها كرامة لمولود محمّد عَايَثُمُّونَا».

٢ ـ أوحى الله إلى مالك: «أخمد النيران كرامة لمولود محمّد ﷺ».

٣- أو حي الله إلى الحور العين: «أن تزيّن و تزاورن كرامة لمولود محمّد ﷺ».

٤ ـ أوحى الله إلى الملائكة: «أن قوموا صفوفاً بالتسبيح والتحميد والتمجيد والتكبير كرامة لمولود محمّد الملائكة : «أن قوموا صفوفاً بالتسبيح والتحبير

٥ - أو حي الله إلى جبرائيل: «أن اهبط إلى النبي محمّد ﷺ في ألف قبيل (والقبيل: ألف ألف ملك) و هنّئوا محمّداً بمولوده».

٦ - عاد فطرس بمهده ﷺ : فهو شفيع الملائكة .

لمهدك آيات ظهرن لفطرس وآية عيسى أن تكلّم في المهد لئن فاق في أُم فأنت ابن فاطم وإن فاق في مهد فأنت أبوالمهدي

٧ - تحريك مهده الله : حرّكت مهده الملائكة (ميكائيل).

٨ ـ مناغاته على: يناغيه جبرائيل.

٩ - رضاعه ﷺ: لسان النبي وإبهامه، ففي زيارة جابر: «غذتك يد الرحمة ورضعت من ثدي الإيمان وربيت في حجر الإسلام».

• ١ - لباسه ﷺ: قال فيه النبي ﷺ حين ألبسه إيّاها: «وإنّ لحمتها من زغب جناح جبرائيل».

١٢ ـ أكله ﷺ من الجنّة: بثمرات حين اشتهاها (رطب، سفرجل، تفاحة).

١٣ _ أعطاه الله الجنة كلّها: خلقت من نوره.

12 ـ سيّد شباب أهل الجنّة: «الحسن والحسين الله سيّدا شباب أهل الجنّة».

اعلى درجات الجنّة للحسين ﷺ: ففي رواية: «فوق كلّ ذي برَّ برِّ حتّى يُـ قتل الرجل في سبيل الله فليس فوقه برِّ». وهو ﷺ سيّد الشهداء فيكون في أعلى الدرجات.

رأى أحد كبار العلماء في منامه ، أنّ القيامة قد قامت ، ورأى صفوف الشهداء ، فيصار يسأل عن كلّ شهيد ، أين هي درجته ؟ فتشير له الملائكة إلى أن سأل أين هي درجة سيدهم الحسين علا ؟! يقول هذا العالم : فجائني الخطاب الإلهي في المنام : إنّ لقتل الحسين علا درجة لا يعلمها إلّا أنا والحسين على .

١٦ - زينة العرش: في رواية المعراج يقول النبي ﷺ: «رأيت مكتوباً على العرش بالنور: الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة».

١٧ ـ فوق العرش: محل حديث زائريه ﷺ.

11 - الدموع عليه على : تفوح بها رائحة الجنة .

19 - الكوثر: يفرح بشرب الباكي عليه عليه

٢٠ ـ محلّ الدموع عليه ﷺ: لا يرهقه قترٌ ولاذلّةٌ.

٢١ ـ العين الباكية عليه ﷺ: مرحومة. «اللهم ارحم تلك العيون التي سالت حزناً لنا أهل البيت».

٢٢ - الأجر العظيم لزيارته على والبكاء عليه عليه الله : فقد ورد أنّه «من بكى أو تباكى فله الجنّة».

- ٢٣ - كلَّ الكون بكى عليه ﷺ: السماء -الملائكة -الحور العين -الإنس -الجن - الوحش -الطير -البحر .

٢٤ ـ التأثّر لذكر اسمه ﷺ: «ما ذكرني مؤمن إلّا وبكي».

٢٥ - الله عزّوجلٌ تولّى قبض روحه يَ والصلاة عليه عليه الله : بل في رواية «ألا صلّى الله على الباكين على الحسين على الحسين الله».

ママーで السماء: ففي زيارته 機: «أشهد أنّ دمك قد سكن في الخلد». المتجابة الدعاء تحت قبّته.

۲۸ ـ الأثمّة ﷺ من ذريّته.

٢٩ _ تربته على لها ميزات خاصة:

أ_أفضل أرض في الجنّة.

ب ـ مسكن أولياء الله .

ج _كعبة الزائرين.

د ـ الدفن فيها موجب لدخول الجنّة بغير حساب.

ه_السجود عليها يخرق الحجب السبعة.

و _إدارتها بغير تسبيح توجب التسبيح.

ز ـ التسبيح بها موجب لمضاعفة التسبيح بسبعين.

ح ـ أمان للميّت في قبره.

ط _حملهاكلّ ملك وأهداها إلى النبي تَلَاثُنُّكُ .

ي ـ قبّلها النبي الشينة.

المجلس:

تقول أم سلمة: إحتفظتُ بتلك التربة إلى أن كان يوم خروج الإمام الحسين على من المدينة ، فجئته وقلتُ : أي بني لا تفجعني بنفسك ، فإنّي سمعت جدّك رسول الله على يقول : يقتل ولدي الحسين بأرض العراق بمكان يقال له كربلاء ، لا تخرج إلى العراق ، فقال لها الحسين على : يا أمّاه وأنا أعلم ذلك وأعرف اليوم الذي أقتل فيه ، وأعرف من يقتل معي من أهل بيتى ولو أردت يا أمّاه أن أريك حفرتى ومضجعي ومصرعي لفعلت .

قالت: يا بُني أُحب ذلك، فأوّمأ الحسين الله إلى جهة كربلاء فانخفضت الأرض فنظرت أُم سلمة فأراها الإمام الله مكان مصرعه ومصارع أصحابه وأهل بيته الله الإمام الله مكان مصرعه ومصارع أصحابه وأهل بيته الله الم

فبكت أم سلمة وقالت: حار الله لك ولكن جدّك رسول الله ﷺ دفع إليّ تربة وقصّتها كيت وكيت، قال ﷺ : نعم يا أمّاه أنا أعلم بتلك التربة وهذه تربة أيضاً من تلك التربة ضعيها مع تربة جدّي رسول الله ﷺ وراقبيهما متى رأيتيهما يفوران دماً عبيطاً فاعلمي أنّي قد قُتلت.

تقول أم سلمة: فاحتفظت بتلك التربة ولمّا خرج الحسين على كنت أتفقد القارورتين كلّ صباح ومساء وهما على حالتهما إلى أن صار يوم العاشر من المحرم دخلتُ على القارورتين في أول النهار وهما على حالتهما، ولكن دخلتُ عليهما بعد الظهر بساعات وإذا بالقارورتين قوران دماً، لطمت أم سلمة وجهها وصاحت: أي واولداه واحسيناه.

إجتمعن النساء في دار أم سلمة وقلن: ما دهاكِ؟ فقالت لهنّ: إسعدنني على عزاء ولدي الحسين، إر تفع الصراخ والبكاء من بيت أم سلمة، وصل الخبر إلى عبدالله ابن عباس فأقبل مع غلامه إلى بيت أم سلمة، طرق الباب عليها، خرجت أم سلمة لمّا رآها قال: يا أم المؤمنين ما دهاكِ؟ ما هذا البكاء؟ قالت: يابن عباس ألطم رأسك فإنّ الحسين قد قُتل.

فقال لها عبدالله بن عباس: من أين لكِ هذا الخبر؟! ومن أين علمتِ؟! فقالت: يابن عباس: إعلم إنّي كنتُ نائمة بعد الظهر من هذا اليوم فرأيت رسول الله ﷺ أشعث أغبر، التراب على رأسه وكريمته، فجلعتُ أنفض التراب عن وجهه وأنا أقول: روحي لك الفدا ونفسي لنفسِك الوقا مالي أراك مهملاً نفسك هذا الإهمال؟ فقال لي: يا أم سلمة لقد رجعتُ الآن من دفن ولدى الحسين المنظر.

فقال لها ابنُ عباس: يا أُم سلمة هذه رؤية هل عندكِ دليل آخر ؟ قالت: بلي يابن عباس، أوما تنظر القارورتين تفوران دماً، لمّا سمع ابن عباس لطم وجهه وصاح: واسيّدِاه واحسيناه.

إجاني الخبر بحسين مذبوح ودمّه عله التربان مسفوح لنوحن وكفي واتلف الروح واعمي اعيوني واتلف الروح اشميلون الصمير وحسمين ممذبوح

فقال لها ابن عباس: يا أُم سلمة أُكتمي الخبر حتّى يأتي البريد، حتّى ينتشر النبأ بصورة عامة وبصورة رسمية. فكتموا الخبر إلى أن صار اليوم الذي قدم فيه الإمام زين العابدين عليه بعمّاته وأخواته و دخل بشرٌ بن حذلم ينعى الحسين عليه لأهل المدينة فصار يصرخ في أزقّة المدينة وشوارعها:

يا أهل يثرب لا مُقام لكم بها قُتل الحسين فأدمعي مدرارُ الجسمُ منه بكربلاء مضربِّ والرأسُ منه على القناة يُدارُ

في ذلك اليوم ضجّت المدينة ضجّة واحدة حتّى صارت كيوم مات فيه رسول الله عليه .

يقول بشر: بينا أنا أسير و ذا بإمرأة طويلة القامة ، على كتفها طفلٌ رضيع ، قالت: يا بشر عندك علم بالحسين على الخبير سقطتِ ولكن من أنتِ تسألين عن الحسين ؟ فقالت: يابشر أنا أم البنين أم أبي الفضل العبّاس ﴿ فقلتُ لها: يا أم البنين عظّم الله لك الأجر بولدكِ جعفر ، قالت: يا بشر أخبرني عن الحسين ، سألتك عن الحسين ﷺ ، يا أم البنين عظّم الله عظّم الله لك الأجر بولدكِ عبدالله ، قالت: يا بشر إخبرني عن الحسين ﷺ ، يا أم البنين عظّم الله لكِ الأجر بولدكِ عون ، قالت: يا بشر إخبرني عن الحسين ﷺ . قلت : يا أم البنين عظم الله لكِ الأجر بولدكِ قمر العشيرة أبي الفضل العباس ﷺ . لمّا سمعت ذلك وضعت يدها على الأجر بولدكِ قمر العشيرة أبي الفضل العباس ﷺ . لمّا سمعت ذلك وضعت يدها على خاصرتها ، وقالت : يا بشر لقد قطّعت نياط قلبي ، أخبرتني بموت أربعة من أولادي ، ولكن إعلم أنّ أولادي وجميع من تحت الخضراء فداءٌ لأبي عبدالله ، إخبرني عن الحسين ﷺ ، عند إلك قلت لها: يا أم البنين عظم الله لكِ الأجر بالحسين ﷺ فلقد خلّفناه بأرض كربلاء جثّة بلا ذلك قلت لها: يا أم البنين واولداه واحسيناه .

يصير النوب دهري بيهم ايعود ترد اچفوف أبوفاضل للرنود

ورد اشيل راسي بيهم اردود تستلايم اردود اجروح الأكبر

非 恭

وخلّفوا في سويد القلب نيرانا لأزرعن طريق الطبق ريحانا

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا نـذر عـليّ لإن عـادوا وإن رجـعوا

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

قد أوهنَت جلدي الديارُ الخاليه ومعالمٌ أضحت مآتمَ لا ترى خرج الحسينُ إلى العراق وظنّه ولقدد دعوه للعنا فأجابَهم قستِ القلوبُ فلم تمل لهدايةٍ ما ذاق طعمَ فراتِهم حتّى قضى يابن النبي المصطفى ووصية تبكيك عيني لا لأجلِ مـثوبةٍ

من أهلها ما للديار وماليه فيها سوى ناع ينجاوبُ ناعيه تركوا النفاق إذ العراقُ كما هي ودعاهم لهدى فردوا داعيه تبا لهاتيك القلوبِ القاسيه عطشاً فغسًل بالدماء القانيه وأخا الزكي يابن البتولِ الزاكيه لكنما عيني لأجلك باكيه

تبتلُ مني بالدموع الجاريه سلفت وهونت الرزايا الآتيه وتزولُ وهي إلى القيامة باقيه كانت بها آجالُهم معدانيه نالوا بنصرته مراتِبَ ساميه وقصورهم يوم الجزا معتحاديه تُسبى نساهُ إلى يزيدِ الطاغيه ورجالُه لم تبقَ منهم باقيه ورؤوسهم فوق الرماح العاليه

تببتلً منكم كربلا بدم ولا أنست رزيتكم رزايانا التي وفيجائع الأيسام تبقى مدة لهفي لركب صرعوا في كربلا نصروا ابن بنت نبيهم طوبى لهم قد جاوروه هاهنا بقبورهم ولقد يعز على رسول الله أن ويرى حسينا وهو قرة عينه فجسومهم تحت السنابك بالعرى

شعبى

ولحد تدنّى امن الخلك صلّى عليهم

· 25 2

وضاگ المـوت روعـه بـعد روعـه

يهلنا احسينكم رضوا اضلوعه

بالشمس مطروحين محد وصل ليهم

عله الشاطي وعله التربان مطروح يجدّى گلب خُوى احسين فطر

يجدّي گوم شُوف احسين مذبوح يجدّي ما بُگتُله امن الطعن روح

ولا نـــنار غـمضله اعـيونه ولا واحـد ابحلگه مای گـطر

يجدّي مات محّد وكنف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه

ولا واحد يجدّي عدل رجليه يحطله اظلال يجدّي امن الحر

يىجدّي مـات مـحّد مـدّد ايـديه يعالج بالشمس محّد وصــل ليــه

يــجدّي بــالوجه للسّـيف رنَّـه او يـجدّي شـيبه بـالترب تـعفّر

يسجدي الرمسح بسفاده تشنه يجدي الخيل صدره رضرضنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: صفات الشيعة(١)

«شيعتنا منّا خلقوا من فاضل طينتنا وعجنوا بماء والايتنا، يفرحون لفرحنا ويحزنون لحزننا».

ومن أبرز صفاتهم:

وعن الإمام الرضا على: «شيعتنا المسلّمون لأمرنا الآخذون بقولنا المخالفون لأعدائنا فمن لم يكن كذلك فليس منّا».

وعنه ﷺ : «من وصل لنا قاطعاً أو قطع لنا واصلاً أو مدح لنا عائباً أو أكرم لنا مخالفاً فليس منّا ولسنا منه» .

وعنه ﷺ: «من والى أعداء الله فقد عادى اولياء الله ، ومن عادى أولياء الله ، فقد عادى الله تبارك وتعالى ، وحق على الله أن يدخله في نار جهنّم».

وعنه الله : «إنّ ممّن يدّعي مودّتنا أهل البيت الله لمن هو أشدُ لعنة على شيعتنا من الدجّال. فقلت له: يابن رسول الله بماذا؟ قال الله : بموالاة أعداثنا ومعاداة أوليائنا إنه إذا كمان كذلك إختلط الحق بالباطل واشتبه الأمر فلم يعرف مؤمن من منافق».

ولذا محمد بن أبي بكر قال لأمير المؤمنين الله : مدّ يدك أبايعك ، فقال الله : «بايعتني فعلام تُبايعني ؟! فقال : «على البراءة من أبي وصاحبه».

وعنهم ﷺ: «بعضكم أكثر صلاة من بعض، وبعضكم أكثر حجًا من بعض، وبعضكم أكثر صدقة من بعض، وبعضكم أكثر صياماً من بعض، وأفضلكم أفضل معرفة».

العلامة المجلسي رآه بعض علمائنا في المنام في محفل يتصدّر جميع العلماء، فلمًا سأل العالم عن سبب تصدّره المجلس أفيد لأنّه أكثرهم معرفة بأهل البيت الله المعلم المعلم

وعن رسول الله علي «والذي بعثني بالحق نبيّاً لو أنّ رجلاً لقى الله بعمل ٧٠ نبيّاً ثمّ لم يأت بولاية ولي الأمر ما قبل الله منه صرفاً ولا عدلاً » (واجباً أو مستحبّاً).

٢ ـ العبادة: عن أبي جعفر على : «إنّما شيعة على الله الساحبون الناحلون الذابلون ،

⁽١) راجع كتاب صفات الشيعة للشيخ الصدوق نؤلًا.

ذابلة شفاههم، خميصة بطونهم، مصفرة ألوانهم، متغيّرة وجوههم، إذا جنّهم الليل اتّـخذوا الأرض فرشاً، واستقبلوها بجباههم، باكية عيونهم، كثيرة دموعهم، صلاتهم كثيرة، ودعاؤهم كثير، تلاوتهم كتاب الله كثيرة، يفرح النّاس وهم يحزنون».

وعن الإمام زين العابدين على : «المسبّحون إذا سكت النّاس، والمصلّون إذا نام النّاس، والمحزنون إذا فرح النّاس، يُعرفون بالزهد، كلامهم الرحمة، وتشاغلهم بالجنّة».

وعن الإمام الصادق على : «أصحاب إحدى وخمسين ركعة في اليوم والليلة ، القائمون بالليل ، الصائمون بالنّهار».

وعن الإمام على الله : «صُفر الوجوه من السهر ، خمص البطون من الصيام ، ذبل الشفاه من الدعاء ، عليهم غبرة الخاشعين».

٣ ـ عفّة البطن والفرج (لا يزنون ...): عن أبي عبدالله الله : «إنّما شيعة جعفر من عفّ بطنه و فرجه ، و اشتد جهاده ، و عمل لخالقه ، ورجا ثوابه ، و خاف عقابه ، فإذا رأيت أولئك فأولئك شيعة جعفر ».

٤ - رأفة - حلم - علم ...: عن أبي عبدالله ﷺ: «أهلُ رأفة وعلم وحلم يعرفون بالرهبانية فأعينوا على ما أنتم عليه بالورع والإجتهاد».

٥ - النظر بنور الله (جرّاء التقوى): ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا اتَّقُوا الله و آمنُوا برسوله يؤتكم
 كفلين من رحمته و يجعل لكم نوراً ﴾ .

عن الإمام الصادق ﷺ : «شيعتنا ينظرون بنور الله».

٦- إحياء أمر أهل البيت ﷺ: عن محمد بن علي ﷺ: «إنّما شيعة علي ﷺ المتباذلون
 في ولايتنا ، المتحابّون في مودّتنا ، المتزاورون لإحياء أمرنا».

قال الصادق على الله شيعتنا خُلقوا من فاضل طينتنا، وعجنوا بماء ولايتنا، يحزنون لحزننا، ويفرحون لفرحنا».

وقال الباقر عليه : «رحم الله شيعتنا لقد شاركونا بطول الحزن على مصاب جدّي الحسين عليه».

«أَيِّما مؤمن دمعت عيناه لقتل الحسين الله دمعة حتّى تسيل على خدّه بوّأه الله بها في الجنّة غرفاً يسكنها أحقاباً».

وورد عن الصادق على : «أحيوا أمرنا رحم اللهُ من أحيا أمرنا».

أقول: لو لم يكن في البكاء على الحسين الله فائدة لما دعانا الحسين للبكاء عليه، متى دعانا؟ يوم الحادي عشر من المحرّم في الرسالة التي وجّهها عبرُ ابنته سكينة على، لأنّها

الوحيدة التي تمكّنت من الوصول إلى مصرع أبي عبدالله ﷺ، تقول: بينا أنا محتضنة لجسيد والدي وإذا بالصوت من المنحر الشريف: بُنيّة سكينة إقرني شيعتي عنّي السّلام وقولي لهم إنّ أبى قد قُتل عطشاناً فاذكروه ومات غريباً فاندبوه.

ولذا لمّا رجعت سكينة إلى المدينة أمرت الشيعة بإقامة المآتم على الحسين عليه . المجلس:

يقول التاريخ: فأقيمت المآتم على الحسين الله في دور بني هاشم لمّا عادوا إلى المدينة ، لمّاكنتَ تدخل إلى حي بني هاشم في المدينة فلا سمعَك إلّا النوح والبكاء على الحسين الله ، ما تم عديدة هناك تمرّ وإذا هذا مأتم زين العابدين الله في بيته وهو جالس جلسة الحزين الكئيب، إذا نظر إلى الماء أو الطعام بكي وقال: كيف أشرب وقد قُتل أبي عطشاناً؟ وكيف أكل وقد قُتل أبي جائعاً؟

ثمّ تخطو خطوات أُخرى وإذا مأتم آخر ، لمن هذا المأتم ؟! هذا المأتم للرباب زوجة أبي عبدالله ، وإذا هو مأتم بلا سقف ، رفعت سقف بيتها ، جالسة في الشمس ومعها إبنتها سكينة والنساء حولها تُخاطب إبنتها: يا عزيزة يا سكينة أين مضى عنّى وعنك الحسين؟

ولبني أنا تحت ظل بيت عيب اسكن ولبني على لبماي ما تهنّه ولبني لحسيين ظلل علندى ولبني طفل عطشان يسكوه المنية

تأتي إليها زينب مع شدّة وجدها وحزنها، رباب قومي عن حرارة الشمس إنّ الشمس حارة محرقة ، فتقول لها: سيّدتي زينب لا تلوميني إنّي نظرت إلى بـدن العزيز أبي عبدالله تصهره الشمس على رمضاء كربلاء ـ

وشفتك علثري مطروح عريان شهنتك والسيوف اعطيك والزان وشفت جنتالكم بالنصر فرحان لبس درعك وإجا لينا يتبختر

لنوحن وكضّي العمر بالنّوح واعمي اعيوني واتلف الروح

اشلون الصبر واحسين مذبوح

تأتي إلى مأتم آخر ، إلى مأتم أم البنين التي كانت تخرج لرثاء العباس وإخوته إلى البقيع فتبكي وتندب فتُبكي كلِّ من يمرّ بها ولا يُستغرب البكاء من الموالي فقد كانت أم البنين تُبكي مروان بن الحكم إذا مرّ بها وشاهد شجوها وهو أكبر المعادين لآل بيت الرسول عليه ومن قول أم البنين في رثاء أبي الفضل العباس وسائر أبنائها:

لا تسدعوني ويكِ أم البسنين تُسذكريني بسليوثِ العسرين

واليوم أصبحتُ ولا من بنين قد واصلوا الموت بقطع الوتين ياليت شعري أكما أخبروا بأنّ عبباساً قطيع الوتين

كانت بنونً لى أدعى بهم أربسعةً مسثلُ نسور الرُبي تسنازع الخِرصان أشلاءهم فكُلّهم أمسى صريعاً طعين

برأسه ضرب العمد

يا من رأى العبّاس كر على جماهير النّعد ووراهُ مِن أبناء حيدر كُــل ليثٍ ذي لَــبَد نبئتُ أنَّ ابنى أصيب برأسه مقطوع يد ويلي على شبلي امال لو كان سيفك في يد يك لما دنا منه أحد

تأتي إلى مأتم آخر ، إلى مأتم العقيلة زينب على ، وإذا بزينب على تجول في دار أخيها الحسين على، تعاين الدار خالية من الأهل، من الأحبّة، ليس فيها أحد من الرجال، تسنظر وإذا محراب أخيها الحسين على خالٍ، مهد عبدالله الرضيع خالٍ، فتختنق زينب على بعبرتها.

ينعاك الفله يحسين وحشه مصابك ما دعالي گلب وحشه يابن أمّي لفيت الدار وحشه عكب ما چانت ابنورك زهيه

يا دارهم چنت زهيه وچانت قناديلك مضيه أشو مسيت موحشه اعليّه

يا دارهـم ويـن المـيامين العبّاس وينه وبن الحسين يا دارهم أعزّيك وتعزّيني

أخوج احسين وينه او وين عبّاس وعباس النفل كطعوا ازنوده

شگولن لليناشدني امن النّـاس أگول احسين ظل جثّه بــلا راس

أترى يعود لنا الزمان بقربكم هيهات ما للقرب من ميعاد

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الرابع

القصيدة

أوجعتَ قلبَ الدين يا شهرُ آل النسبيق وشأنك الغسدر أنّى وكم لك عندهم وثيرُ منها يكادُ الدمعُ يحمرُ لهبَتْ حشاهُ البيض والسمرُ حـتّى يـضمّ عـظاميَ القـبرُ فكأنَّ لا بـــلدّ ولا مــصررُ بمنئ فكان قلضاءها النحر فقد أذكى لهيبَ فؤادِه الجمرُ فوق الصعيد نسائك جُرْرُ وبه انتظمَ المصابُ ودمعه نثرُ إذا هـــو فاته الحجرُ

شبهرَ المحرّم ضاتَك العذرُ فكأنّ شيعتك الخلاف على يا شهرُ كـم لك عـندهم تــرَةً لابسيضً يومُك بسعد نسازلةِ أيطيب عيش وابئ فاطمة تالله لا أنساهُ مضطهداً ومشسرُداً ضاقَ الفضاءُ به مُسنِع المسناسك أن يوديها إن فـــاته رمــئ الجــمار يسعى لإخوان الصفاء وهم ويطوف حول جسومهم أفديه مستلمأ بجبهته حجرأ

وگف يستريح احسين ساعه رنّ الحجر من وجنهه ابشعاعه

شال احسين ثوبه يمسح الدم ابكــلبه وكـع لا وخَّـر وجـدُم هوى واظلم هواها والسما احـمرّ

عله گلبي النوايب دوم نابت ومن ونسي حسمام الدوح نابت والله سهم اللِّي ابكلب احسين نابت

ضعف حيله وثكل بالسيف باعه ودمــه مـثل ماى العـين فـجّر

ومن سهم المحدّد ناجع ابسع

نبت يا ناس بگلوب كمل الجمهورية

إخبرهم بلجره اعلينه وساده تسلث تبيام مسرمي عالوطيّه

يا ناعي لو شفت شيعه وساده حسين الرمال صايرله وساده

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الفرصة الذهبيّة

ورد عن أميرالمؤمنين الله في وصف عباد الله الصالحين: «قد تخلى من جميع الهموم إلا همّاً واحداً انفر د به».

في الوقت الذي يستغرق فَيَّه أكثر النَّاس في طلب الدنيا، حيث تصبح أكبر همّهم ويُصابون بطول الأمل الذي يُنسبهم الآخرة، كان هناك فئةٌ تعيش هم ً الآخرة باعتبارها دار القرار.

وعلى صعيد الآخرة يواجه الإنسان مشكلتين ، الأولى : الخلاص من النّار وحيّاتها وعقاربها ، وزقّومها وضريعها وغسلينها وسلاسلها وشياطينها .

والثانية: دخول الجنّة والفوز بنعيمها ومرافقة محمّد وآل محمّد اللَّه إلى سائر لذّاتها من حور وقصور وأنهار وأطيار.

ولذا كان علينا أن نعيش همَّ هاتين المشكلتين لأنّه لابدٌ أن نواجههما، فكيف يكون ذلك:

ا ـ بالولاية لآل البيت المين : يمكن أن يتخلص الإنسان من عذابِ جهنّم ، ففي الحديث القدسي قال الله تعالى : «ولاية على بن أبي طالب حصني ، فمن دخل حصني أمن من عذابي». فمن لقى الله من دون ولاية الأئمة الله على منخريه في نار جهنّم .

وكما أنّ هذه الولاية تخلّصه من نار جهنّم فهي كذلك تنفعه عند الإحتضار وعند نزع الروح، وتدفع عنه سكرات الموت، وعذاب القبر، وكذلك تنجيه عند خروجه للغرض الأكبر يوم القيامة، وأيضاً تمكّنه من ورود الحوض.

فعن رسول الله ﷺ: «يا على لتردنٌ عليّ الحوض وشيعتك راضيين مرضيين ويـرد عليّ أعداؤك ظامنين مقمحين».

وكذلك فإنَّ الولاية لآل محمَّد عِيمٌ تُمكِّنه من دخول الجنَّة.

فعن رسول الله ﷺ: «لا يجوز أحد إلى الجنّة مالم يكن بيده صك براءة من النّار من على بن أبي طالب عليه».

وفي رواية: «لا يدخل أحد الجنّة مالم يكتب له علي بن أبي طالب علله الجواز».

٢ _ بالعبادة: مثلاً:

أ ـ الصلاة: بها يتخلّص العبدُ من سيّئاته التي هي خطوات على طريق جهنّم، كما قال تعالى: ﴿ إِنّ الحسنات يُذهبن السيّئات ﴾ ، ومن هنا جاء في الرواية أنّه في أوقات الصلاة ينادي مَلك: «قوموا إلى النيران التي أوقد تموها على ظهوركم فأطفئوها».

أمًا إذا ترك صلاته فإنّه يُعرِّضُ نفسه للهلاك في نار جهنّم، كما قال الله تعالى: ﴿ ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلّين ﴾ .

ب ـ بالصوم: فقد ورد في خطبة النبي الشي استقبال شهر رمضان: «أيها النّاس إنّ أبواب الجنان في هذا الشهر مفتّحة فسلوا ربّكم أن لا يغلقها عليكم، وأبواب النيران مغلقة فسلوا ربّكم أن لا يفتحها عليكم».

والصوم كفّارة للذنوب التي هي سبب في ورود النّار. فقد جاء في الرواية: «من صام شهر رمضان إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر».

ج: بالحج: فقد جاء في الرواية: «إذا وقف الحاج في عرفات خرج من ذنوبه».

٣ ـ التقوى: وهي أن يتُقي العبد الوقوع في الذنب، ويجتهد في الإبتعاد عمّا حرّم الله كما لو دخل الإنسان في حقل ألغام فإنّه يكون حذراً عند عبوره الحقل، وكذلك علينا أن نحذر الوقوع في فخاخ وألغام إبليس عند عبورنا حقل الدنيا لنصل الآخرة بسلام.

فنجو من النَّار كما قال تعالى : ﴿ ثُمَّ نُنجِّي الَّذِينِ اتَّقُوا بمِفارَة ﴾ .

ونعبر إلى الجنّة بسلام: ﴿ تلك الجنّة التي نُورث عبادنا من كان تقيّاً ﴾. ﴿ إِنّ للمتّقين مفازاً حدائق وأعناباً ﴾. ﴿ إِنّ المتّقين في جنّات وعيون ﴾. ﴿ إِنّ المتّقين في جنّات ونهر ﴾.

وعن رسول الله ﷺ: «أكثر ما تلج به أُمَّتي الجنَّة: تقوى الله وحسن الخلق».

٤ ــ بزيارة الحسين على والبكاء عليه (١): إذا زاره الموالي: «تُغفر له ذنوبه ، يغفر الله له ما تقدّم من ذنبه وما تأخر» و يستغفر له الحسين على .

وفي رواية: «شيّعه ملكان، وقالا له: يا ولي الله مغفور لك أنت من حزب الله وحزب رسوله وحزب أهل بيته والله لا ترى النّار بعينك ولا تراك ولا تطعمك أبداً».

وفي رواية : «من زارني زرته ولوكان في النّار أخرجته».

وأيضاً سبباً لخلاص غيره من النّار، فعن أبي عبدالله الله قال: «زائر الحسين الله مُشفّع يوم القيامة لمائة رجل كلّهم قد وجبت لهم النّار».

⁽١) فقد روى الشيخ الثقة عباس القمي ، أربعين حديثاً في كتابه القيّم نفس المهموم وكلّها بسند صحيح.

وفي رواية: يُقال لزوّار الإمام الحسين علا: «خذوا بيد من أحببتم».

وبالنسبة لدخول الجنّة جاء في الرواية : «لابدٌ أن يدخلوها قبل أهل الجنّة بأربعين عاماً».

أمًا بالنسبة للبكاء عليه فقد جاء في الرواية عن أثر هذه الدمعة: «لو أنَّ قطرة من هذه الدموع وقعت في نار جهنم لأطفأت حرَّها».

وبالنسبة لدخول الجنّة ، فقد ورد : «أنّ أجر كلّ قطرة أن يبوّءه الله بها في الجنّة حقباً». (عبارة عن الدوام والخلود)

بل يصل إلى أعالي الجنان كما جاء عنهم الميكا: «من بكي لمصابنا كان معنا في درجـتنا يوم القيامة».

فعلينا أن نجتهد في البكاء والإبكاء على سيّدالشهداء الله فقد ورد عن بعض عُلمائنا أنّه تمنّر لو أفنى كلّ لحظات حياته في البكاء والإبكاء على الإمام الحسين الله ، فالبكاء على الإمام الحسين الله مطلوب ومحبوب . • الحسين الله مطلوب ومحبوب .

المجلس:

حتى لو وصلت إلى مستوى الجزع الذي هو حرامٌ على كلّ أحد إلّا على الحسين على فإنّك فيه مأجور، قال الإمام الصادق على لبعض أصحابه: أو تجزع ؟ قال: نعم سيّدي حتى يظهر أثر ذاك على وجهي، فقال له الإمام الصادق على : رحم الله دمعتك يا مسمع أمّا إنّك تعدّ من أهل الجزع والحزن علينا أهل البيت، إنّك سترى حضور آبائي عند موتك ووصيّتهم ملك الموت بك، فملك الموت أشفق عليك من الأم الشفيقة على ولدها.

الأثمة المثل فتحوا أبوابهم في مثل هذا اليوم، يستقبلون الشعراء والمعزّين، دخل جعفر بن عفان على الإمام الصادق الله فأنشده أبياتاً في جدّه الحسين الله في في في الإمام الصادق الله ولكن الإمام الصادق الله في أن رثاء الحسين ما ينبغي أن يكون تلاوة ، إنشاداً، ولكن الإمام الصادق الله نتهه إلى شيء وهو أنّ رثاء الحسين ما ينبغي أن يكون تلاوة ، إنشاداً، قراءة ، بل يجب أن يكون بشكل خاص وبنمط خاص . قال له الله النشدون اكما تنشدون (يعني بالرقة ، يعني بلحن عاطفي ، يعني بشكل يثير ويحرّك العواطف والدموع) . فلما سمع جعفر بن عفان بكي وأنشأ يقول:

ين وقيل لأعظمه الزكية س وطهفاء ساكبة رويه ك بسالجياد الأعهوية

أمرر على جسد الحسين يا أعظماً لا زلت مسن ما لدَّ عيش بعد رضّك وابكي المطهّر للمطهّر والمسطهّرة الزكسيّه وإذا مسررت بسقبره فأطل به وقف المطيّه

杂 恭 恭

لنوحن وكنضي العمر بالنوح واعمي اعيوني واتلف الروح النوح الملون الصبر واحسين مذبوح

* * *

وذكرك من يمرّ الدمع ينصاب وخصدتي دون خصدتك عالوطيّه

ابگلبي ماتمك يحسين ينصاب گلبي إبدال گلبك ريت ينصاب

华 杂 杂

ومن ونُني حنمام الدوح نابت نبت يا ناس بكلوب كلل الجنعفريّه

عسله گسلبي النسوايب دوم نسابت سنهم اللّي ابگلب احسنين نسابت

* * *

إمامكم الرضا على في مثل هذا اليوم فتح بابه ، دخل عليه دعبل وكان قد ضرب ستراً بينه وبين عياله ، وأجلس النساء خلف الستار وعاد إلى مجلسه ، قال : يا دعبل أو غافل أنت عن هذه الأيّام ، هذه أيّام حزنٍ لنا ولشيعتنا وأيّام فرح وسرور لأعدائنا ، قال دعبل : سيّدي عندي قصيدة في رثاء جدّك الحسين على ، فبدأ دعبل ينشد والإمام الرضا على يبكي ، حتى وقع الرضا على مغمى عليه ، فأمسك دعبل حتى أفاق الرضا على ، فعاد إلى إنشاده .

يقول دعبل: فبكى الحاضرون وارتفع البكاء من خلف الستار من النساء وسمعت منادية تنادي: وا أبتاه واحسيناه، وخاصة لمّا وصل دعبل إلى هذا الفصل الذي وجّه فيه التعزية والتسلية إلى فاطمة الزهراء على فقال:

أفاطم لو خلت الحسين مجدّلاً إذن للسطمت الخدد فاطم عنده أفاطم قومي يابنة الخير واندبي توفّوا عُطاشى بالفرات فليتني

وقد مات عطشاناً بشط فراتِ وأجريت دمع العين في الوجنات نــجوم سـماواتِ بأرض فللإةِ تـوفيتُ فيهم قبل حين وضاةِ

* * *

لاشكَ أنّ روح فاطمة ترفرف على رأسك في هذا المجلس، لاشكَ أنّ روح على 機 ومحمّد ﷺ والحسين ﷺ والحسين ﷺ والحسين ﷺ فوجّه خطابك إلى الزهراء ﷺ وجّه التعزية إلى فاطمة الزهراء ﷺ:

يا رسول الله يا فأطمة يا أميرالمؤمنين المرتضى عسظم الله لك الأجر بمن كظ أحشاه الظماحتي قضى

泰 泰 赤

وين اليواسيني ابدمعته عله ابني الذي حزّوا ركبته ظلَّت تسلُّت تعيّام جنته أويلا عله ابني الما حضرته

杂 泰 梁

أنا الوالده والكلب لهافان وادور عزه ابني وين ما چان أويلي عله ابني المات عطشان ولعبت عليه الخيل ميدان

قالوا: رأت ذرّة النادبة ، ذرّة النادبة كانت تندب على الحسين فرأت فاطمة الزهراء على المنام في الرؤيا فقالت لها: يا ذرّة إندبي على ولدي الحسين بهذه الأبيات هذه الأبيات لفاطمة سلام الله تعالى عليها:

وابكيا بالطفّ ميتاً تُرك الصدرُ رضيضاً لا ولا كـــــريضا

أيّها العينان فيضا واستهلًا لا تعفيضا لم أمــــريضاً

* * *

على المذبوح بارض الطف عطشان عله أهل المجد سبعين واثنين

يا عين إبچي وسحي الدمع غدران إبـچي وسـحي الدمـع يـا عـين

杂 称 泰

إخبرهم بالجره اعلينه وساده شكرمي عالوطيّه

يا ناعي لو شسفت شبيعه وسياده احسبين الرمسل صيايرله وسياده

泰 泰 张

لكنّما عيني لأجلك باكيه ولا تبتلُّ منّي بالدموع الجاريه تبكيك عيني لا لأجل مـثوبةٍ تـبتلُ مـنكم كـربلا بـدمٍ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الخامس

القصيدة

ما انتظارُ الدمعِ هلا يستهلا أو م هلًا عاشور فقم جدّد به مأت كيف ما تلبسُ ثوبَ الحزن في مأت كيف لا تحزنُ في شهر به أصد كيف لا تحزنُ في شهر به أصد كيف لا تحزن في شهر به ألب كيف لا تحزن في شهر به ألب كيف لا تحزن في شهر به ألب كيف لا تحزن في شهر به رأسُ يسومَ لا سودد إلّا وانقضى وحي يوم خرّ ابن رسولِ الله عن سيوم خرّ ابن رسولِ الله عن سيا قتيلاً أصبحت دارُ العُلى بعد ما نَعَتْك الخلقُ لكن قد نَعَت في بأبي المقتول عطشاناً وفي كفّ بأبي العارى ثلاثاً بالعرى ولق

تهابه الوحش أن تدنوا لمصرعه ما غمّضت عينه أيدي أحبّته

واصريعاً عالجَ المنوتُ بلا غشَلوه بندمِ الطعنِ وما

أو مسا تسنظرُ عاشوراءَ هالًا مأتم الحنزن ودغ شرباً وأكلا مأتسم أحنزن أميلاكاً ورسيلا أصبحت فاطمة الزهراءُ ثكلى أصبحت آلُ رسول الله قتلى ألبس الإسلام ذلاً ليس يُبلى رأسُ خيرِ الخلق في الرمحِ مُعلَى وحساماً للعلى إلاّ وفسلا سرجه لله خطبُ منا أجلا بعده قفراً وربعُ الجودِ مَحلا فيلا معروفاً وإحساناً وعَدلا كفّه بحرٌ يُدوقي الخلق جُملا كفّه بحرٌ يُدوقي الخلق جُملا ولقد كان لأهل الأرض ظِلاً

وقد أقام ثلاثاً غير مقبور ولا جنازتُه شيلَت بتوقير

شـــدً لِــخيين ولا مـدً ردا كـفنوه غـيرَ بـوغاءِ الثـرى

شعبي

على المذبوح بارض الطف عطشان

يا عين إبچي وسحي الدمع غدران

إسچي وسحي الدمع يا عين كلّ الأهلّه تهل علينه بسفرح وسسرور عاشور هل وصارت الضجّه بلكوان والمصطفى لاجل ذبح حسين حزنان صارت جميع النّاس في ضجّه وحيره واخته إلى ابن زياد ودّوها أسيره

عله أهل المجد سبعين واثنين ودون الأهلّه بحزن هل هلال عاشور وناحت جميع الأنبياء والإنس والجان من لاح بآفاق السمه هلالك يعاشور كالوا انذبح في كريله شيخ العشيره وسفه عله زينب يا ويلي تركب الكور

بسم الله الرحمن الرحيم الله الموضوع: الوسائل إلى الله عزّوجل (الوسائل الحسينية)(١) قال الله تعالى: ﴿ وابتغوا إليه الوسيلة ﴾.

فهناك عدّة وسائل تُقرّب العبد من الله زلفي و تجعله في مصاف الأولياء ، منها:

١ ـ العبادة: قال تعالى: ﴿ أُعبدوا ربّكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلّكم تتّقون ﴾ .

هذا الخطاب ورد على لسان مئة وأربعة وعشرين ألف نبي وعلى لسان الأوصياء والعلماء...

(ينبغي أن تلاحظ نفسك في أيّ عباده أنت؟ فأنت لست من عباده المكرمين و لا من عباده المصطفين).

والمؤسف أنّنا عبدنا من دونه عدق، وعدونا، وليتنا اكتفينا بذلك بل عبدنا الهوى، الدينار، الدرهم، وما لا يحصي عدده.

فعلينا أن نتقرّب إلى الله عزّوجلً بمختلف الطاعات والعبادات من صلاة وصومٍ وحج وزكاةٍ ودعاءٍ وما إلى غير ذلك من أنواع العبادات والقُربات.

ويمكن من خلال الإمام الحسين عليه ، أن ندخل في جميع أقسام العبادات ..

فمثلاً: إذا زرته على ، حصل لك من مراتب عبادة المكرمين (الملائكة) تسبيحهم وتقديسهم وطول عبادتهم إلى يوم القيامة ، وتكون الملائكة نؤاباً عنك في زيارة الحسين على إلى يوم القيامة .

إذا زرته حصلت لك مراتب عبادة المصطفين (الأنبياء)، لأنَّ زيارة الحسين تـوجب الكون في درجة الأنبياء، والأوصياء والأكل معهم على موائدهم.

⁽١) راجع كتاب الخصائص الحسينية للشيخ الششتري يَثْرُفُ.

«من زار قبر الحسين بن علي ﷺ ، عارفاً بحقّه كتبه الله في عليّين ، (وفي رواية : أعملي عليّين).

بل بواسطة الزيارة يحصل لك ثواب العبادات كلّها، من صلاة وزكـاة وحـج وعـمرة وجهاد ومرابطة وصدقات وآداب ومستحبّات وثواب عبادة العمر كلّه بل الدهر كلّه.

أ_الصلاة : صلوات سبعين ألف ملك ، يصلّون عند قبره و ثواب صلاتهم للزائرين له . ب_الزكاة : يحصل لك بكلّ زيارة ثواب ألف زكاة متقبّلة .

ج ـ الحج : يحصل لك بزيارته ﷺ ثواب : «حجة ، حجّتان ، عشرون ، ثمانون ، مئة ، بكلّ خطوة حجّة وبكلّ رفع خطوة عمرة وبرواية : بكلّ قدم مئة حجّة مقبولة ومئة عمرة مبرورة».

وهذا التفاوت في الأجر ناشيء من إختلاف حالة الزائر أي بحسب درجة إيمانه ومعرفته بآل محمّد على ، وبمدى إخلاصه ، وشدّة شوقه لتلك العتبات العاليات .

د الصدقة: في زيارته ثواب ألف صدقة مقبولة.

هـ ـ الصوم: في زيارته المليخ ثواب ألف صائم.

و الإعانة في سبيل الله: «من زاره كان كمن حمل ألف فرس في سبيل الله مسرجة ملحمة».

ز _الجهاد: في زيارته على أجر ألف شهيد من شهداء بدر.

ح ـ العتق: في زيارته ثواب عتق ألف نسمة أريد بها وجه الله.

ط _الذكر والتسبيح: فقد ورد «أنّ الله يخلق من عرق زوّار الحسين الله كلّ عرقة سبعين الف ملك يسبّحون الله ويقدّسونه» وثوابُ ذلك لزائره،

وفي زيارته «إدراك ثواب الذاكرين لله من الملاثكة المقرّبين».

ي ـ صلة الرحم: في زيارته ﷺ صلة لرحم رسول الله ﷺ.

ك _زيارة المؤمن: ففي زيارته على زيارة لسيّد المؤمنين.

ل عيادة المريض: في عيادته على عيادة لجريح عطشان بل عيادة لمقطّع الأعضاء.

م -إدخال السرور: عن الصادق 避 : «لو يعلم زائر الحسين 難 ما يدخل على رسول الله وما يصل إليه من الفرح».

٢ ـ الإنفاق: ﴿ وَإِنْفَقُوا فِي سَبِيلَ اللَّهُ ﴾ .

من مقوّمات التجارة الرابحة مع الله عزّوجلّ : الإنفاق في سبيله ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ النّبَينَ يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا كمّا رزقناهم سرّاً وعلانية يرجون تجارةً لن تبور ﴾ :

فعلينا أن نُبادر إلى هذه التجارة الرابحة قبل فوات الفرصة ، فالدنيا كماورد في السرواية

«سوق ربح فيه قومٌ وخسر آخرون» ويكون ذلك بتحويل هذا المال إلى حسنات في بنك الأخرة، وإلّا لا ننتفع به شيئاً كما قال تعالى: ﴿ يوم لا ينفع مالٌ ولا بنون إلّا من أتى الله بـقلب سليم ﴾.

ويكون هذا المال حسرةً علينا، بل يتحوّل إلى جمر نُكوَّى به في نار جهنّم.

كان بعض علمائنا إذا أراد أن يتصدّق يخرج المال من جيبه و يخاطب الناس : خذوا هذا المال لئلًا يتحوّل إلى حيّات وعقارب في جيبي .

وعن طريق سيّدالشهداء على نحصل على جميع أنواع الإنفاق.

ففي الرواية: «من سقى الماء في يوم عاشوراء عند قبره يُكتب له ثواب سقي عسكر الحسين الله الله الله الماء في الماء في الحسين الله الله الماء في الماء

وبرواية: «إذا أنفق في جهازه يُعطيه الله بكلّ درهم أنفقه مثل أُحـد من الحسنات، ويخلف عليه أضعاف ما أنفق، ويصرف عنه من البلاء ممّا قد نزل ليصيبه».

وفي رواية: «يجب لهم بالدرهم ألف وألف وألف حتّى عدّ عشرة، ثمّ قال: ورضا الله خير له، ودعاء محمّد ﷺ ودعاء أميرالمؤمنين ﷺ ودعاء الأئمّة ﷺ خير له».

٣ ـ الجهاد: ﴿ وجاهدوا في الله حقّ جهاده ﴾.

وعن أميرالمؤمنين ﷺ : «الجهاد بابّ من أبواب الجنّة فتحه الله لخاصّة أوليائه».

وفي رواية : «فوق كلِّ ذي برُّ برِّ حتَّى يقتل الرجل في سبيل الله فليس فوقه بر».

ويمكن عن طريق أبي عبدالله الحسين الله أن نحصل على ذلك.

جاء في رواية أنَّ للباكي على الحسين الله «بكلِّ قطرة أجر منة شهيد».

وفي رواية الإمام الرضا الله للريان بن شبيب : «إن سرّك أن يكون لك من الأجر مثل لمن استشهد مع الحسين الله ، فقل متى ما ذكرته : يا ليتني كنت معكم فأفوز فوزاً عظيماً».

وبرواية : «إذا زرت الحسين على ليلة عاشوراء وبتَّ عنده، لقيت الله ملطحاً بالدم كمن قتل معه».

٤ - الإستغفار: ﴿ سارعوا إلى مغفرة من ربّكم ... ﴾.

ورد عن أميرالمؤمنين ﷺ : «تعطّروا بالإستغفار يـرحكـم الله لئــلّا تـفضحكم روائـح الذنوب».

وبرواية: «الإستغفار صابون الخطايا».

وبالحسين الله تحصل أسرع المغفرة.

ففي رواية : «من بكي على الحسين ﷺ فخرج من عينيه مثل جناح البعوض من الدمع

غفر الله له جميع ذنوبه».

بل يحصل على إستغفار الحسين الله وجدّه وأبيه وأمّه وأخيه لأنّه كما ورد: «أنّه الله عن يمين العرش ينظر إلى زوّاره والباكين عليه، ويستغفر الله لهم ويسأل جدّه وأباه أن يستغفروا الله لهم».

٥ ـ الدعاء: ﴿ أُدعوا ربّكم تضرّعاً وخفية ... ﴾.

وورد في الروايات: «الدعاءُ مفتاح الرحمة» «الدعاء مخ العبادة» «الدعاء سلاح المؤمن» «الدعاء يردّ البلاء» «الدعاء جند من أجناد الله المجنّد».

فإذا زرت الحسين على تنال دعاء رسول الله ودعاء الملائكة . وكلذلك تنال دعاء الصادق على : «اللهم ارحم تلك العيون التي سالت حزناً لنا ..» .

بل في رواية «إنّ زائره ما وضع قدمه على شيء إلّا دعا له».

٦ _ السبيل: ﴿ فن شاء اتَّخذ إلى ربّه سبيلا ﴾ .

والحسين عالله السبيل الأعظم والصراط الأقوم، أقرب السبل، أيسر السبل.

٧ _ النصرة: ﴿ كونوا أنصار الله ... ﴾ .

الله أجل من أن يحتاج إلى نصره، فنصرة أوليائه ودينه هي نصرته جلّ وعلا.

فزيارة الحسين الله نصرة له ، والبكاء عليه نصرة له ، وإقامة عزائه نصرة له ، وتمنّي نصرته نصرة له ، وتمنّي نصرته نصرة له .

أقول: الذي فاز بالنصرة الحقيقية هم أولئك الصفوة من أصحابه وأهل بيته الله الذين بذلوا كلّ غالٍ ونفيس في سبيل نصرته، وإن تخلّف أحدُ أهل بيته فإنّما ذلك لعذر، مثل محمّد ابن الحنفية الذي كان مُصاباً بالإغماء، ولذا قال له الإمام الحسين عليه أمّا أنت يا أخي فما عليك إلّا أن ترجع إلى المدينة.

المجلس:

فودًع أخاه الحسين على وعاد إلى المدينة ، عاد إلى المدينة كثيباً حزيناً مريضاً ، واشتدّ علّة محمّد ، صار يُغمى عليه ، ولهذا كانوا يخفون عنه الأخبار التي ترد عن الحسين على لأنها أخبار محزنة ، مزعجة ، إلى أن أفاق محمّد ذات يوم من إغمائه ، فسمع الضجّة والصراخ والعويل والبكاء فقال : مالي أرى المدينة تضجّ بأهلها ؟ فقال له أحد غلمانه : يابن أميرالمؤمنين إنّ أخاك الحسين قد عاد من العراق ، عاد أخي ؟ فلماذا الناس يبكون ؟! قال الغلام : إنّ أهل الكوفة قتلوا ابن عمّه مسلم بن عقيل والنّاس يعزّونه بمسلم .

قال: لماذا لا يأتي إليّ ابن والذي وأنا مريض ؟! قيل له: لعلّه ينتظر خروجك، ينتظر أن

يراك في صفوف المستقبلين مع النّاس في استقباله ، قال: سعياً على الرأس لا سعياً على القدم ، غلمان أسرجوا لي الفرس ، أسرجت الفرس أقلموا محمّداً أركبوه على ظهر الفرس ، فخرج محمّد يتوكّاً على غلاميه حتّى صار خارج المدينة .

لمّا علم الإمام زين العابدين على بخروج عمّه محمّد جمع اليتامي الذين هم كانوا في الأسر، وأعطى لكلّ طفل لواء أسوداً وأمرهم أن يستقبلوا بتلك الألوية السوداء عمّه محمّد.

أقبل الأطفال عليهم ثياب سود، بأيديهم أعلام سود، أحاطوا بفرس محمد، لما نظر إليهم محمد أحسَّ قلبه بالشر، صاح: قُتل سيّدنا، قُتل عِزْنا، قُتل أبو عبدالله، فعلتها بنو أمية ثم وقع من عبلى ظهر جواده إلى الأرض مغمى عبليه، فتراكض الأطفال إلى الإمام زين العابدين على ، يابن رسول الله أدرك عمَك قبل أن تفارق روحه الدنيا.

أقبل زين العابدين أخذ رأسَ عمّه وضعه في حجره، سقطت قطرات من دموع زين العابدين على وجه محمّد أفاق، قال: عليٌ هذا ؟! قال: نعم يا عم، قال: يابن أخي أين أبوك الحسين ؟! قال: يا عم يا عم جئتك وما معي إلّا أطفال يتامى ونساء أرامل.

سل كربلاء كم من حشى لمحمّد شفكت بها وكم إستجدَّت من يدِ

ولكهم دم ذاكِ أُريهق بها وكم جُثمانِ قدسٍ في الصعيد مُبدَّد

بيناهم في كلام إذ وصلت زينب، لمّا نظرت إلى أحيها محمّد هاجت أحزانها وصارت

تشكو إليه آلامها، أخى محمّد سلبونا أخى محمّد أسرونا، ساروا بنا من بلد إلى بلد.

يخوي إن صحت خويه يشتموني وان صحت أهلي يضربوني خوي ومن الضرب ورمن امتوني ومن البكسا عمين اعيوني

秦 恭 恭

خويه يمحمّد أحجيلك حِزِنّه ومن طبوّح الحادي اسطعنّه واحنه حرم واطفال عدنه

会 会 歌

أنه امشیت درب المامشیته وذبّاح خویه رافگیته مین جلّه الوالی نخیته شتم والدی وانکر وصیته

أقول: هذه شكواها لأخيها محمّد بن الحنفية ، أمّا الشكوى المفصّلة فجاءت عند قبر رسول الله ﷺ ، رمت بنفسها على القبر الشريف ، صاحت : يا جـدّاه إنّي ناعية إليك ولدك الحسين على .

يجدّي گوم شوف احسين مذبوح عله الشاطي وعله التربان مطروح

یجدی گلب خویه احسین فیطر ولا نیغار غیمضله اعیونه ولا واحد اسحلگه مای گیطر

يجدّي ما بُكْتُله امن الطعن روح يجدّي مات محد وكف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه

ولا واحد يجدّي عِدل رجليه يحطّله اظلال يجدّي من الحر يجدَي مات محّد مـدّد ايــديه يعالج بالشمس محّد وصل ليه

يجدّي بالوجه للسّيف رنّه ويجدّي شيبه بالترب تعفّر

يــجدّي الرمـح بـفاده تـثنه يجدّي الخيل صدره رضرضنّه

وهم مابين قبتلٍ وسِبا للحشي شجواً وللعين قذا

يا رسول الله لو عاينتهم لرأت عيناك منهم منظراً

الليلة الثانية في خروج الحسين ﷺ من المدينة

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

من بعده نسخ وحي الله بالشورى من جور أعداه حتى مات مقهورا غضبى وسبطاه مسموماً ومنحورا بسه من البيت كتب ضُمنت زورا إذلال من لم ينل بالعز مذكورا عساده نسهجاً لصون العز ماتورا

من مبلغُ المصطفى إستعمال أمّته جاشت على آله ما أرتاحَ واحدهم قضى أخوه خضيبَ الشيبِ وابنتُه أفدي غريبَ رسول الله إذ شخصت تبّت يدا ابنِ زيادٍ كيف ينظمعُ في هو الحسينُ الأبيُّ الضيم من شرعت

فازت بسنصرته لله أسد شرى السرة شرى السرة لله كسم لسمه مسن سطوة تركوا وقَوْة حتى أبيدوا فاغتدى غرضا هناك دُمدم شبت الجأش محتقرا ينقض مختطفا كبش الكتيبة من ظهر يا وقعة الطف كم أوقدت في كبدي كأن كل مكان كربلاء لدى عيني كأن كل مكان كربلاء لدى عيني لهفي لظام على شاطي الفرات قضى لا غرو إن كسفت شمش الضحى حَزنا واعولت في السما الأملاك مرعجة وجسمة نسجت هُ وج الرياح له وجسمة نسجت هُ وج الرياح له إن يسبقى ملقى بلا دفن فإن له

كانت مسخالبها البيض المناتيدا تلقى عدى أم تُلاقِي الخُرد الخورا بسها ظهيرة ذاك اليسوم ديسجورا للنبل من بعد ما كانوا له سورا بشدة البأس هاتياك الجماهيرا الجسواد اختطاف الباز عُصفورا الجسواد اختطاف الباز عُصفورا وطيس حزن ليوم الحشر مسجورا وكسل زمان يسوم عاشوراء وكسل زمان يدنو لعذب الماء مقرورا طمئآن يرنو لعذب الماء مقرورا على من اقتبست من نوره النُورا على من اقتبست من نوره النُورا ضوفاؤها العرش تهليلاً وتكبيرا ضوفاؤها العرش تهليلاً وتكبيرا رأس الحسين على العسالِ مشهورا رأس الحسين على العسالِ مشهورا تسوباً بسقانِي دم الأوداج مسزرورا تسراً باحشاء مَن والاهُ محفورا

ثعبى

ابگلبي مساتمك يسحسين يستصاب كسلبي إبسدال كسلبك ريت يستصاب

عسله گسلبي النوايب دوم نابت والله سهم اللّي ابگلب احسين نابت

يا ناعي لو شفت شيعه وساده احسين الرمال صايرله وساده

وذكـــرك مــن يـمرّ الدمـع يـنصاب وخــــدّي دون خـــدّك عــالوطيّه

ومسن ونسي حسمام الدوح نابت نسبت بگلوب كسل الجسعفريّه

إخــبرهم بــالجره اعـلينه وسـاده تــيالوطيّه

بسم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الموضوع: تقوى الله عزّوجلٌ ومالها من آثار^(١)

قال الله عزّو جلُّ : ﴿ واتّقوا الله ما استطعتم ﴾ .

هذا الخطاب الإلهي وصيّة لنا ولمن كان قبلنا من بني آدم.

﴿ ولقد وصّينا الذين أو توا الكتاب من قبلكم وإيّاكم أن اتّقوا الله ﴾.

والتقوى: أن يبتعد العبد عن كلّ ما يغضب الله تعالى، فيتّقي الله فيما ينظر فلا تقع عينه على حرام، ويتّقي الله فيما يسمع فلا يستمع للغيبة أو للغناء مثلاً، ويتّقي الله فيما يسمع فلا يستمع للغيبة أو للغناء مثلاً، ويتّقي الله في يغتاب ولا يشتم ولا يؤذي مؤمناً ...، ويتّقي الله في أموال النّاس فلا يظلمهم، ويتتّقي الله في أعراض النّاس فلا يهتكهم.

عن رسول الله ﷺ : «أوحى الله إليّ أن أنذر قومك : لا تدخلوا بيتاً من بيوتيي ولأحدٍ من عبادي عند أحد منكم مظلمة فإنّي ألعنه مادام قائماً يصلّي بين يدي حتّى يردّ المظلمة».

وعنه ﷺ: «ترك لقمة حرام أحبّ إلى الله من صلاة ألفي ركعة تطوّعاً».

وعن الصادق الله : «ردّ دانق حرام يعدل عند الله سبعين حجّة مبرورة».

وفي عدّة روايات: «أصل العبادة الورع». «أصل الدين الورع». «كن ورعاً تكن أعبد النّاس».

وبدون تقوى فإنّ الأعمال الحسنة تتفرّق كالغبار ، ﴿ وقدمنا إلى ما عسملوا من عسمل فجعلناه هباء منثورا ﴾ .

عن الصادق على : «أما والله كانت أعمالهم أشدّ بياضاً من القباطي (القطن الأبيض) ولكن كانوا إذا عرض لهم حرام لم يدعوه».

وعن الإمام الباقر ﷺ : «والله ما شيعتنا إلّا من اتّقى الله وأطاعه».

وعن الإمام الصادق على : «ليس منّا و لاكرامة من كان في مصر فيه منة ألف أو يزيدون وكان في ذلك المصر أحد أورع منه».

وعن الإمام الباقر ﷺ : «ما تنال و لايتنا إلّا بالعمل والورع» .

والولاية هي الحصن الحصين ، «ولاية علي بن أبي طاب حصني ، رمن دخل حمسني أمن من عذابي». والدخول إلى هذه الولاية ليس بالكلام ، بل بالعمل والورع .

⁽١) راجع الذنوب الكبيرة للشهيد السعيد دستغيب نؤل ج١ المقدمة ، وحقائق من القرآن ص ٢٣٤.

فلو أنّ رجلاً هاجمه أسدٌ، وأمامه حصن يمكنه الفرار إليه، ولكنّه هدّد الأسد بالكلام فقط، إعلم أيّها الأسد: إن اقْتربت منّي سوف أهرب، ويبقى في مكانه فإنّ هذا الأسد يسفعل فعلته ويقوم بتمزيقه.

وإذا عاش الإنسان تقوى الله في حياته فإنّه يحصل على آثار ونتائج منها:

١ ـ العون والتأييد الإلهي: ﴿ إِنَّ الله مع الذين اتَّقوا ﴾.

جاء في الرواية: «لو كانت السماوات والأرض على العبد رتقاً ثمّ اتّقى الله لجعل الله له مخرجاً».

٢ ـ سبب النجاة والرزق الحلال: ﴿ ومن يتّق الله يجعل له مخرجاً ويسرزقه مسن حيث لا يحتسب ﴾.

٣- تكمل عمل العبد و تغفر الذنوب: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا اتَّقُوا الله وقولُوا قولاً سديداً
 يصلح لكم أعمالكم و يغفر لكم ذنوبكم ﴾.

٤ ـ سبب محبّة الله: ﴿ فإنّ الله يحبّ المتّقين ﴾.

٥ ـ سبب قبول الأعمال: ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ المُتَّقَينَ ﴾ .

٦ ـ سبب العزّ والكرامة عند الله: ﴿ إِنَّ أَكْرِمْكُمْ عَنْدُ اللهُ أَتَقَاكُمْ ﴾.

٧-سبب إفاضة نور العلم: ﴿ واتَّقُوا الله ويعلُّمكم الله ﴾.

٨ - سبب بشارة الملائكة : ﴿ الذين آمنوا وكانوا يستقون لهم البسرى في الحساة الدنسيا والآخرة ﴾ .

٩ ـ سبب الخلاص من العذاب: ﴿ ثُمَّ نُنجِّي الذين اتَّقوا ﴾.

١٠ ـ سبب دخول الجنّة : ﴿ تلك الجنّة التي نورث من عبادنا من كان تقيّاً ﴾ .

١١ ـ الكون مع الصادقين (الأئمّة ﷺ): ﴿ اتَّقُوا اللهُ وكونوا مع الصادقين ﴾.

﴿ إِنَّ المُتَّقِينَ فِي جِنَّاتِ وَنَهُرُ فِي مَقْعَدُ صَدَّقٍ عَنْدُ مَلِيكُ مَقْتَدُرُ ﴾.

﴿ إِنَّ المُتَّقِينَ ﴾ الذين يمتلكون التقوى وهي الإحتراز عن الوقوع في المعصية كما في رواية : «أن لا يفقدك الله حيث أمرك ولا يجدك حيث نهاك».

﴿ في مقعد صدقٍ ﴾ ، في مستقرّ صدقٍ طاهرٍ ونقي ، في مجلس حق ، ليس فيه ما يمخلّ بالطمأنينة ، دائم في قراره ، على خلاف عالم الدنيا لأنّ الدنيا محفوفة بالمكاره والأخطار والآفات والبلايا وكلّ ما يسلب الراحة .

عن الإمام الصادق ﷺ: «لأنّه الحقّ تعالى اسمه نَعت هذا المكان بالصدق لذا فإنّه لن يقبل بغير الصادقين فيه». وللصدق مراتب عديدة ، فلو أنَ أحداً نالها جميعاً فإنّه يبلغ مرتبة الصدِّيقين في حديث الإمام الصادق على : «إنّ الرجل ليصدق حتّى يكتبه الله صدّيقاً».

والله عزّ وجلّ جعل الصدّيقين في مرتبة الأنبياء على والشهداء والصالحين. فهو تعالى اسمه يقول: ﴿ فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيّين والصدّيقين والشهداء ﴾.

ومن مراتب الصدق:

ا ـ الصدق في الكلام: عن الصادق على : «لا تنظروا إلى طول ركوع الرجل وسجوده فإنّ ذلك قد اعتاده ولو تركه استوحش لذلك، ولكن انظروا إلى صدق حديثه وأداء أمانته.

وعن النبي ﷺ: «ثلاث من كنّ فيه كان منافقاً وإن صلّى وزعم أنّه مسلم: من إذا حدّث كذب وإذا وعد أخلف وإذا اؤتمن خان».

٢ - الصدق في العمل: عندما تتعود بالله يجب أن تكون واقعياً، وعندما تقول: (لا إله إلا الله) فلا تتَخذ إلهك هواك، ولا تعبد الشيطان من دون الله.

في الرواية : «من لم يصدّق فعله قوله فليس بعالم».

٣_الصدق في الوفاء بالعزم: أي المداومة على فعل الخير، ﴿ من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ﴾ . وفي المقابل يذمّ سبحانه وتعالى ناقضي العهود ﴿ الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ﴾ .

﴿ ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين فلم آتاهم مسن فضله بخلوا به و تولّوا وهم معرضون فأعقبهم نفاقاً في قلوبهم إلى يوم يلقونه بما أخلفوا الله ما وعدوه وبماكانوا يكذبون ﴾.

من الذين وفوا بعهدهم سعيد بن عبدالله الحنفي، أُصيب بثلاثة عشر سهما أثناء صلاة الإمام الحسين على ، فقال: سيّدي: هل وفيت ؟! فقال له الحسين على: نعم أنت أمامي في المجنّة إقرأ جدّي رسول الله عنى السلام وقل له إنّي تركت حسيناً فريداً وحيداً.

٤ - الصدق في المراتب الدينية: أي في اليقين والصبر والشكر والخوف والرجاء
 والتوكل والحب والبغض والزهد والرضا والتسليم.

فمن الممكن أن يدَّعي مُدَّع أحدَ هذه المراتب دون وجود أي أثر. مثلاً: يدَّعي أنّه مُتيقِّن بالموت ومع ذلك نجده منهمكاً في المعاصي، وفي الحرص والبخل والعداوة والفساد ...

فالذين يتيقّنون بعالم الحساب يلزمهم المراقبة الشديدة لأقوالهم وأفعالهم. ﴿ عند مليك مقتدر ﴾ :كلمة عند أي بمكان قريب منه ، والقرب إمّا أن يكون مكانيّاً وإمّا أن يكون معنويّاً، والمراد هنا القرب الروحي المعنوي.

فالله سبحانه لا يحدّه زمان ولا مكان، فالقرب منه تعالى بمعنى المنزلة والمكانة، أي مجلّلون محترمون في موضع عناية الله.

القرب المادي ليس له قيمة ، فعائشة وحفصة قربهما من الرسول ﷺ مجرّد قـرب مادي ليس له أيّة قيمة ، باعتبار بعدهما الروحي .

بينما أويس القرني في اليمن ، يقول له أميرالمؤمنين على : «إذا قلبك معي فلا ضير أن تكون في اليمن».

وهذا القرب المعنوي يجعل العبد يغرق في الألطاف والكرامات الإلهيّة ﴿ لهم ما يشاؤون عند ربّهم ﴾ . ﴿ وإذا رأيت ثمّ رأيت نعياً وملكاً كبيراً ﴾ . «إنّ أهل الجنّة ملوك» . المجلس :

والإمام الحسين على ليس فقط ملك في الجنّة، بل هو سيّد شباب أهل الجنّة، ولكن أسفي على هذا العزيز على هذا السيّد أخرجوه من مدينة جدّه.

لم يدري أين يريح بدن ركابه فكأنّما المأوى عليه محرّم خرج من المدينة ولكن كيف خرج ؟!!

خرج بأبهة بهيبة وجلال، كما يقول عبدالله بن مبارك: جئت لأرى كيف يكون خروج الحسين الله المسرجة وبني هاشم قد أحاطوا بالحسين الله وهو جالس على باب بيته كأنه البدر بين الكواكب، جالس بينهم وهم محدقون به، في البداية ما عنده سوى بني هاشم وأحد وعشرين محدقين به.

يقول: فوقفت معهم فلمّا رأى الحسين الله أنّهم قد أكملوا ما تحتاج إليه العائلة من وسائل الركوب، التفت إليهم وقال: أركبوا العائلة، فدخل بنو هاشم إلى الدار وصار في كلّ لحظة، في كلّ ساعة، يخرج شاب من دار الحسين وخلفه إمرأة أو إمرأتان تمشيان على سكينة ووقار فيركبهن في بعض تلك الهوادج ويرخى الستور عليهن .

إلى أن خرج شاب من دار الحسين له ذُوْابتان ووجهه كفلقة قمر طالع وخلفه إمرأتان تمشيان على سكينة ووقار ، وقد أحدق بهنّ إماؤهنّ أقبل بهنّ إلى تلك الهوادج فأركبن .

فسألت: من هذا الشاب ؟! من هاتان المرأتان ؟! قالوا: أمّا الشاب فهو قمر العشيرة أبوالفضل العبّاس عليه ، وأمّا المرأتان فهما إبنتا أميرالمؤمنين عليه ، زينب العقيلة وأختها أم كلثوم.

زينب ﷺ دخل عليها قبل العبّاس جملة من شباب بني هاشم، ولكن رفضت أن تقوم

معهم ، دخل عليها على الأكبر قال : عمُّه قومي واركبي أنا بخدمتك ، قالت : يابن أخي إنطلق وركِّب أُمِّك ليلي ، أقبل القاسم عمَّه قومي لأركبك أنا بخدمتك قالت : يابن أخي إنطلق وركُّب

ولكن لمًا دخل عليها أبوالفضل العبّاس.

ناداه يا ملهجة على گالتله خاویه ماحملی گــاللها عــيناج ابشــري كالتله نسعمين الذخسر طلعن وعلباس يلحدي وكل ساعه عباس ونبزل صدله احسین او ناشده ميا تحمل الذل والهضم ريستك يسعباس تسحضر ســترت وجـهها اچـفوفها لو رادت الناگه تعثر

خويه گومي انبريد الكبربله يا هو الندى يتكفله أمـــرچ نــود نــتمثّله بسوجودك المسمشه أيسحله والزميل ضيخ هالاهله مسحمل الحسرة ايسعدله شــنهى نــزلتك للــفله تــدرى بـختنا امـدلّله فيطمت عيلى العيز والعيله يسوم طسلعت من كربله والدمعه على الخـد ســايله ينضرب خنواتك حبرمله

يوم الحادي عشر من المحرم لمّا أرادت ركوب الناقة ، تذكّرت خروجها من المدينة ، إتَّجهت ناحية أبي الفضل العباس على قالت: أخى عبّاس أنت الذي أخرجتني من منزلي، وأركبتني في محملي قُم الآن وركُب أُختك.

يعبّاس منته اللّـى جـبتنى وطول الدّرب ما ضاركتني إنهض يخويه وشوف متني

وبيدك يسعزى ركبتني لیش هسـاعه عـفتنی ترى اسياط زجر الورّمنس

وإن صحت أهلي يضربوني ومـن الضـرب ورمن امـتونى ومسنّ البـچه عـمين اعـيوني

إن صــحت خــويه يشــتموني

الشمر تبرضه يبدانيعني وعبتيه ونبيني النساكس البيدا وعستبه وكلُّه اكعد وشنوف اشتصار بنيَّه أنا اريد أوصل لبو ناضل وعبتبه

وحكك ما شفت راحه وانا صيح لون حاضر يبو اليمه وانا صيح

ابد مـا كـان جِسـر واحـد عـليّه

في الأسرِ سائقها ومن حاديها والشمر يحدوها بسبّ أسها

زجر كل ساعه يضربني وانا صيح

هذه نساؤك من يكون إذا سرت أيسوقها زجرً بضرب متونها

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

بسم الحسين نعى نسعى الناعي وقضي الهلاك على النفوس وإنما يوم به الأحزانُ مازجَتِ الحشا لم أنسَ إذْ تَــرَك المـدينة وارداً قد كان مُوسى والمسنيّة قد دنّت وله تجلَّى اللهُ جلُّ جلالُه في طور وهناك خرُّ وكلُّ عسضو قلد غلدا يا أينها النبأ العنظيمُ بنا عبلي إِنَّ اللَّذَينِ تسرَّعا يقيَانِك الأرماح فأخذت في عضديهما تتنيهما ذا قــاذت كـبدأ لهُ قِـطعاً ملقئ على وجه الصعيد محرداً تلك الوجوه المشرقات كأنها متوسدين من الصبعيد صبخوره خضبوا وما شابوا وكان خضابهم أطفالهم بلغوا الحلوم بقربهم ومغشلين ولا مبياة لهم سيوى

فسنغى الحياة لسائر الأحياء بقيت ليبقى الحزنُ في الأحشاء معثل استزاج الماء سالصهباء لا ماء مدين بل نجيع دماء جاءَتُه صاشيةً على استحياءٍ وادى الطـــن لا ســيناء مسنة الكسليم مكلِّم الأحشاء إليكَ في إبنيكَ منِّي أعظمَ الأنباءِ فسسى صسفين للسهيجاء عسمًا أمامَك مسن عظيم بلاء وذا في كربلاءً منقطع الأعنضاء في فستيةٍ بسيضِ الوجـوهِ وضاء الأقمارُ تسبح في غيدير دماءِ مستمهدين حسرارة الرمسضاء بـــدم مــن الأوداج لا الحــنّاء شوقاً إلى الهيجاء لا الحسناء عسبرات ثكلى حرة الأحشاء

أنًى التفتن رأين ما يُدمي الحشا تشكو الهووان لندبها وكأنه وتقولُ عاتبة عليه وما عسى قد كنت للبعداء أقرب منجد أدعوك عن كثب فلم أجد الدعا قد كنت في الحرم المنبع خبيئة أسبى ومثلك من يحوط سرادقي ماذا أقولُ إذا التقيت بشامِت هذى يتاماكم تلودُ ببعضها

مسن نهب أبيات وسلب رداء مغض وما فيه من الإغضاء يُسجدي عتاب موزع الأشلاء واليسوم أبعدهم عن القرباء إلا كسما نساديت للسمتنائي واليوم نقع اليُعملات خبائي هنا لعمرك أعظم البُرحاء أنسي سبيت وإخوتي بإزائي ولكم نِسماء تلتجي لنساء ولكم نِسماء تلتجي لنساء

شعبى

یسفترّن خوات احسین ینخن وین راحوا وین کسل خیمه تشبّ ابنار والسجّاد إجو سحبوه

من خيمه لعند خيمه منامش بالعرب شيمه ردّن ضيمه ردّن طلب الهنامة ودمعه على الوجنة ساله

بس ما وكع والخيل إجــتنا نخيت وصـحت يــالدلّلتنا

وشسفت البيارغ قساربتنا خويه عگبك بنى اميّه ولتنا

母 侍 恭

وما ظل شرف عند الكوم ونساب وشلبت بسالخيم نسيران أمليه

زحف النبه يبخوي الجبيش ونسباب سلبونا وابسونا إنشستم واندسباب

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: أفضل الأعمال

ورد عن مولانا أميرالمؤمنين على العمل لدنياك كأنك تعيش أبداً، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً».

فالمطلوب الموازنة بين الدنيا والآحرة ، «ليس منّا من ترك دنياه لآخرته وليس منّا من ترك أخرته لدنياه».

البعض يستغرق في طلب الدنيا بحيث ينسى الآخرة وهنا الخطورة التي يُـعبَّر عـنها بطول الأمل.

«أخوف ما أخاف عليكم من اثنتين ، إتّباع الهوى وطول الأمل ، ... وأمّا طول الأمل فينسى الآخرة».

العمل للدنيا ليس مشكلة بحد ذاته ، بل المشكلة نسيان الآخرة والغفلة عنها ، بحيث يتكالب على الدنيا «إن أعطى لم يشبع وإن منع لم يقنع».

فحالة النَّاس في الدنيا على قسمين ،كما يصفهم أميرالمؤمنين عليه:

١ ـ «كم من طالب الدنيا لم يدركها».

٢ ـ «ومدرك لها قد فارقها ، فلا بشغلنك طلبها عن عملك (للآخرة) فكم من حريص
 على الدنيا قد صرعته واشتغل بما أدرك عن طلب آخرته حتّى فني عمره وأدركه أجله».

وبالتالي عندما يصير في قبره ، يخاطبه القبر : «جمعت الدنيا أم الدنيا جمعتك ، قتلت الدنيا أم الدنيا قتلتك ، كنت على ظهري تأكل الحرام ، واليوم في بطني تأكلك الديدان» .

فالعارف بالدنيا ينظر إليها نظرة الزاهد فيها الراغب عنها.

جاء في وصف المتّقين: «أرادتهم الدنيا (الحرام) فلم يريدوها».

وذلك تأسّياً بإمام المتقين وأميرالمؤمنين ﷺ حيث يقول: «يا دنيا غرّي غيري طلّقتك ثلاثاً»، لماذا ؟! لأنّه العارف بحقيقتها «فعيشك حقير، وعمرك قصير، وخطرك كبير».

ولكن ما الذي يؤرق ليل أميرالمؤمنين على ويشغله ؟ إنّه سفرة الآخرة «آه لقلّة الزاد، آه لبعد السفر، آه لوحشة الطريق». (يتكلّم بلسان حالنا).

إذاً فالمطلوب أن نتهيّاً ونتزوّد من دار الفناء لدار البقاء ، من دار الغرور لدار السرور . «اتّقوا الله عباد الله وبادروا آجالكم بأعمالكم».

والسؤال: ما هو أفضل عمل نقدُّمه لدار غربتنا ومنقطع زورتنا؟

١ ـ التقوى: قال تعالى: ﴿ و تزودوا فإنّ خير الزاد التقوى ﴾. والتقوى كما ورد عن إمامنا الصادق ﷺ: «أن لا يفقدك الله حيث أمرك، ولا يجدك حيث نهاك».

٢ ـ العلم: سئل أحد العلماء: إذا بقي نهار من عمرك بما تستغلّه ؟! أجاب: بالعلم. ولذا العلامة
 العلامة
 طلابه ليلة القدر بالمباحثة والمطالعة.

- حواثج النّاس: بعضر العلماء سئل: إذا بقي من عمرك بما تستغلّه؟ أجاب: أخرج إلى مع لقضاء حواثج النّاس.

وجاء في الرواية عن إمامنا الحسن على: «من قضى لأخيه المؤمن حاجة فكأنَّما عبد الله

تسعة آلاف عام صائماً نهارها ، قائماً ليلها».

وفي رواية : «إنّ لله تحت عرشه ظلاً لا يسكنه إلا من قضى لأخيه المؤمن حاجة».

2 - الصبر: «أفضل أعمال أمّتي: الصبر وانتظار الفرج».

وفي رواية: «الصبر من الإيمان كالرأس من الجسد».

٥ ـ الصلاة لوقتها: جاء في الرواية: «أفضل الأعمال: الصلاة لوقتها، وبرّ الوالديس،
 والجهاد في سبيل الله».

٦ - الأمر بالمعروف: عن أمير المؤمنين ﷺ: «ما أعمال البرّ كلّها والجهاد في سبيل الله في جنب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلّا كنفثة (قطرة) في بحر لجّى (عميق)».

٧ - حبّ علي على الله عن النبي الشي المنام سأله عن المنام سأله عن العنام سأله عن العمال قال: «صدقة الماء، والصلاة عليك وحبّ على بن أبي طالب المناه.

بعض علمائنا رأى المقدس الأردبيلي في المنام ، سأله عن حاله فقال : والله لولا ولا يقتل عليه ولا يقتل المقدس الأردبيلي في المنام ، رآه ولده وسأله عمّا جرى عليه فأجاب : لولاكتاب الألفين وزيارة الحسين المنظ لقصم ظهر أبيك نصفين .

٨ - زيارة الحسين ﷺ: يُسئل الإمام الصادق ﷺ عن أحبّ الأعمال، قال ﷺ: «من أحبّ الأعمال الله إدخال السرور على أحبّ الأعمال إلى الله تعالى زيارة قبر الحسين ﷺ وأفضل الأعمال عند الله إدخال السرور على قلب مؤمن».

أقول: ببكائك على الحسين على تدخل السرور على قلب فاطمة على .

الإمام الصادق على يقول بعض أصحابه: «أما تحب أن تسعد قلب فاطمة على ؟! قال: بلى، قال على : إبك ولدها الحسين على فإن ذلك مما يسعد قلب فاطمة على».

ولاشكُ أنّ ما يُسعد قلب فاطمة على يُسعد قلب رسول الله علي المفجوع ، المحزون ، المكروب لمصاب قرّة عينه ، وريحانته سيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين على .

المجلس:

كان رسول الله كلّما نظر إلى الحسين الله بكى، وأحياناً يقول لعلى: يا على إم .كه لي، فينهالُ عليه رسول الله تقبيلاً وهو يبكي، فقال له يوماً: أبه أبه ما لي أراك تقبّلني وتبخي ؟! لماذا هذا البكاء ؟! قال: بني كيف لا أبكى وأنا أُقبّل منك موضع السيوف والرماح.

النبي الشي المسجد عثر، سقط، فيأتي الحسين يدرج صار بباب المسجد عثر، سقط، فقطع النبي الشي المسجد، نزل من على المنبر، أقبل شقّ النّاس رفع الحسين على صدره عادبه إلى المنبر قال: أيها النّاس لا قلوموني في الحسين لمّا سقط إبني هذا ظننت أنّ فؤادي قد هوي.

أقول: إذاً ما حال رسول الله لمّا نظر إلى الحسين على يهوي من على ظهر جواده إلى الأرض.

كان يمرّ أحياناً ليلاً على منزل فاطمة فيسمع الحسين يبكي في المهد، فيقف يطرق الباب عليها، فاطمة سكّتيه ألم تعلمي أنّ بكاء الحسين يؤذيني.

رأس الحسين على العسّال مشهورا تسوباً بسقاني دم الأوداج مسزرورا قبراً بأحشاء من والاه محفورا

يساليت عسين رسول الله ناظرةً وجسمه نسجت هوج الرياح له إن يبقى ملقى بلا دفن فإن له

قال بعض العلماء: لمّا خرجت زينب يوم عاشوراء من الخيمة، تبجسَّد لها جدَّها رسول الله واقف على مصرع الحسين، قابضاً على كريمته المباركة. ولذا وجُهت خِطابها إليه، صاحت: يا جدًاه يا رسول الله هذا حُسينك بالعرا، مقطّع الأعضاء، محزوز الرأس من القفا.

عله الشاطى وعله التربان مطروح يجدي گلب خُوي احسين فطر يجدّى گوم شُوف احسين مذبوح يجدّى ما بُكَّتْله امن الطـعن روح

ولا نعفار غمضله اعبونه ولا واحد ابحلگه مای گیطر يجدّي مات محّد وگف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه

ولا واحد يجدّى عِدل رجليه يحطله اظلال ياجدي امن الحر یجدی مات محد مدد ایدیه يعالج بالشمس محد وصل ليه

يسجدي الرمسح بفاده تثنّه يحدي بالوجه للسيف رئه يجدّي الخيل صدره رضرضنًه او يجدّي شيبه بالترب والله تعفّر

ورآه عبدالله بن عبّاس يوم عاشوراء وهو بين النوم واليقظة ، يقول :كنت مضطجعاً بين النوم واليقظة، وإذا برسول الله أشعث مُغبر، التراب على رأسه وعلى كريمته، فجعلتُ أنفض التراب عنه بِكُمي وأقول: بأبي أنت يا رسول الله مالي أراك بهذه الحال؟ فقال: يابن عباس لقد قُتل ولدي الحسين.

ورأتهُ أم سلمة يوم عاشوراء بعد الظهر قالت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله مالي أراك قد أهملت نفسك هذا الإهمال، فقال: يا أم سلمة الآن قتل ولدي الحسين، بادرت أم سلمة إلى القارورة وإذا بالقارورة تفور دماً عبيطاً، فضاحت أم سلمة: واولداه واحسيناه. ودمه عله التربان مسفوح واعهم اعيوني واتلف الروح وحسسين مسلبوح

إجاني الخبر بحسين مذبوح لنوحن وكضي العمر بالنوح يسابه اشتلون الصبر

لكنّما عيني لأجلك باكيه ولا تبتلُ منّي بالدموع الجاريه وهــــوّنت الرزايا الآتييه تبكيك عيني لا لأجل مــثوبة تــبتلُ مــنكم كــربلا بـدم أنسترزيتكم رزايانا التي سلفت

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

وأجري عليه من دم دمغ فاطم جديدٌ على الأيّام سامِي المعالم حنينٌ وعادَ الأفقُ في لونِ قاتم معاهد كوفانٍ بنوءِ المرازمِ وما رُقِمتْ إلاّ بسم الأراقسم له نكسباتُ أقسعدتُ كل قائم على قدم من عُربها والأعاجِم رجالاً كراماً فوق خيلٍ كرائم متونَ المراسيلِ الهجانِ الرواسم مصاليتُ حربٍ من دوابةِ هاهم ولاح بسها للسغدر بعضُ العلائم سروراً وما تغر المنونِ بباسم على رغبةٍ منهم حقوقَ المكارم على رغبةٍ منهم حقوقَ المكارم وحيداً فريداً في وطيسِ الملاحم

قتيلً بكاهُ المصطفى وابنُ عمّه قسستيلً يسعفَى كُلُ رزّ ورزوُه وناحت عليه الجنُ حتّى بَدا لها إذا ما سقى الله البلاد فلا سقى أتت كستبهم فسي طيهن كستائب لخسير إمام قام بالأمر فانبرت أن أقدِمْ إلينا يابن أكرم من مشى فكم لك أنصاراً لدينا وشيعة في مأمون الرسالة وامتطى وجشمها نجد العراق تحفّه ومُذ أخذت في نينوى منهمُ النوى ومُذ أخذت في نينوى منهمُ النوى لقد صبروا صبر الكرام وقد قضوا إلى أن غدت أشلاؤهم في عراصها ولهفى لمولاي الحسين وقد غدا ولهفى لمولاي الحسين وقد غدا

يرى قومَه صرعى وينظرُ نسوةً هناك انتضى عضْباً من الحزمِ قاطعاً ابوه عليَ أُتبتُ النّاس في اللقا يكسرُّ عسليهم مشلما كَرُّ حيدرُ ولمّسا أراد الله إنسقاذَ أمسره أُتسيحَ له سهمٌ تسبوًا نسحرَه فهدتُ عروشُ الدين وانطمسَ الهدى وأعسظمُ خطب لا تسقومُ بحمله عويلُ بناتِ المصطفى مَذْ أَتى لها

أين من كان لى عماداً ظللالاً؟

تسجلببن جلباب البكا والمآتم

وتلك خطوبٌ لم تدع حسزم حسازم

وأشجعُ ممن جاءً من صلبِ آدم

على أهل بدر والنفير المزاحم

بأطوع منقاد إلى خير حاكم

تسبؤأ نسحري لينته وغلاصمي

وأصبح رُكنُ الحقُّ واهِي الدعائم

مستون جسبال راسسيات عطائم

جوادُ قتيلِ الطفُّ دامِسي القوائم

يا جواد الحسين أين حُسين؟

وكف يستريح احسين ساعه

رنّ الحجر من وجهه ابشعاعه

شعبى

ضعف حيله وثكل بالسيف باعه ودمسه مشل ماي العين فحرً

中 朱 华

لن سهم المحدد ناجع ابسم هوى واظلم هواها والسما احمر شال احسین ثوبه یـمسح الدم ایکــلبه وگـع لا وخًر وجـدًم

ومـــن ونـــي -صــمام الدوح نــابت نبت يا ناس بگلوب كــلّ الجــعفريّه

عسله گسلبي النوايب دوم نابت سهم اللّي ابگلب احسين نابت

إخسبرهم بسلجره اعملينه وساده شمسلت تسيّام مسرمي عسالوطيّه

يا ناعي لو شفت شيعه وساده حسين الرمال صابرله وساده

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: التجارة مع الله

وُرِد في الرواية : «إِنَّمَا الدُّنيا سوق ربح فيها قوم وخسر آخرون».

وعن أميرالمؤمنين ﷺ: «ألا فتزوّدوا في الدنيا من الدنيا ما تحرزون أنفسكم به غداً».
وورد عن أميرالمؤمنين ﷺ: «إنّ الدنيا دار صدق لمن صدّقها ودار عافية لمن فهم عنها
ودار غنيّ لمن تزوّد منها ردار موعظة لمن اتّعظ بها، مسجد أحبّاء الله، ومصلّى ملائكة الله،
ومهبط وحي الله، ومتّجر أولياء الله، اكتسبوا فيها الرحمة وربحوا فيها الجنّة».

فالدنيا يأتي إليها الإنسان مرّة واحدة ولن يعود إليها، ومشكلتها أنّ أيّامها تنقضي بسرعة كلمح البصر.

لهذا علينا أن نغتنم فرصة وجودنا في هذه الدنيا قبل أن يُنادى فينا بالرحيل، فنعمد إلى إعمار آخرتنا ولا يكون ذلك إلا بالتجارة مع الله عزّوجلّ لنيل مرضاته.

﴿ إِنَّ الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأنَّ لهم الجنَّة ﴾.

وورد عن أميرالمؤمنين على «ألا إنه ليس لأنفسكم ثمن إلّا الجنّة فلا تبيعوها إلّا بها». والوصول إلى الجنّة لا يكون إلّا بجناحي الإيمان والعمل الصالح كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنّات تجري من تحتها الأنهار ﴾.

والتجارة التي ليست فيها خسارة تتقوم بثلاثة أمور تحدّدها الآية الشريفة: ﴿ إِنَّ الدّينِ يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا ممّا رزقناهم سرّاً وعلانية يرجون تجارة لن تبور ﴾.

بينما المنافقون خسرت تجارتهم: ﴿ أُولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى في رجحت تجارتهم وماكانوا مهتدين ﴾.

والأنبياء ﷺ هم الذين يؤمّنون لنا هذه التجارة الرابحة: ﴿ هل أدلّكم على تجارة تنجيكم من عذابٍ أليم ﴾ .

فعلينا أن نتاجر مع الله ، لأنه لا يغش ولأنه أفضل شريك : «أنا من وراء تجارة كلّ تاجر». والتجارة مع الله ليست بحاجة إلى رخصة تجارة ومعاملات رسميّة ، بل الباب مفتوح، «الحمد لله الذي لا يُغْلَقُ بابه ولا يُردُّ سائله».

وليس لها وقت مخصوص، فيمكننا العمل بالليل والنهار، ففي الرواية: «الوصول إلى الله سفر لا يدرك إلا بامتطاء الليل».

فلوكان يعمل في شركة وهناك ساعات إضافيّة ، أماكان يعمل بكلّ جدّ واجتهاد؟ وهناك أوقات تتضاعف فيها الحسنات خاصة في شهر رمضان فقد ورد عن رسول الله ﷺ : «من تلافيه أيةكان كمن ختم القرآن في غيره من الشهور».

والربح الأكبر والأجر العظيم في عاشوراء، لأنّه فيه تُصب الرحمة ويُستوجب الغفران. وكما أنّ التاجر يسعى إلى مكان فيه ازدحام لزيادة الربح كذلك هناك أماكن تصب فيها الرحمة صبّاً، مثل مقامات الأنمّة ﷺ ، كربلاء ، عرفات ، مكّة ، المدينة .

وفي هذا السوق بضائع فاسدة ، كاسدة ، هي متاع الكفر ، بضاعة الشيطان إنتاج شركة إبليس للإستيراد والتصدير ، وهي الممنوعات والمحرّمات ومنها:

١ ـ الزنا: ﴿ ولا تقربوا الزنا إنّه كان فاحشة وساء سبيلا ﴾ .

٢ ـ الخمر : ﴿ إِنَّمَا الخمر والميسر .. رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه ﴾ .

٣_القتل: ﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرّم الله إلّا بالحق ﴾.

وفي هذا السوق بضائع مهمّة، وهي الخيرات والمستحبّات، ينبغي المسارعة إليها. ﴿ إنّهم كانوا يسارعون في الخيرات وكانوا لنا عابدين ﴾.

وهذه التحارة تنتهي حال الموت: ﴿ قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة وينفقوا ممّــا رزقناهم سرّاً وعلانية من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلال ﴾.

فعلينا أن نُسارع في الخيرات قبل فوات الأوان ، ونبيع أنفسنا وأموالنا من أجل نيل رضا الله عزّوجلّ.

أقول: التاج الأكبر هو أميرالمؤمنين الله فقد نزل فيه قوله تعالى: ﴿ ومن يشري نفسه المتعاد مرضات الله والله رؤوف بالعباد ﴾ لمّا بات على فراش النبي الله الله والله رؤوف بالعباد ﴾ لمّا بات على فراش النبي الله الله يقاطع الله والله و

وكذلك الإمام الحسين الله جاد على الله بكلِّ ما يملك كما قال الشاعر:

نفسي الفداء لفاد شرع والده بنفسه وبأهليه وما ملكا(١)

ولذا لمّا خرج من المدينة أخرج معه نساءه وأطفاله وكلّ ما يملك ، ولكن قبل خروجهِ المجلس:

أقبل يودّع قبر جدّه رسول الله والله والله

ثمّ صفّ قدميه فلم يزل قائماً وقاعداً وراكعاً وساجداً حتّى الصباح، ثمّ عاد إلى منزله ولمّاكان اليوم الثاني أقبل إلى حرم جدّه وصلّى عند قبره، والتفت إلى قبر جدّه صاح: يا جدّاه أنا الحسين بن فاطمة عن فرخك وابن فرختك وسبطك الذي خلفتني في أُمّتك، فاشهد عليهم يا رسول الله أنّهم قد خذلوني وضيّعوني وهذه شكواي إليك حتّى ألقاك، ثمّ بكى ووضع رأسه

⁽١) السيّد جعفر الحلي.

على قبر جدّه يبكي ويبكي ويبكي إلى أن غفت عيناه ، وإذا هو بجدّه رسول الله ﷺ في كتيبة من الملائكة ورعيل من الأنبياء ضمّ الحسين ﷺ إلى صدره، وقال: بني حسين كأنّي بك عن قريب مذبوحاً بأرض كرب وبلاء بين عصابة من أمّتي لا أنالهم الله شفاعتي وأنت عطشاناً لا تُسقى وظمئان لا تُروى. بُني حسين: إنّ أَمَك وأباك وأخاك قدموا عَلَىّ وهم مشتاقون إليك فالعجل العجل.

قالوا: فصار الحسين على ينظر في منامه إلى جدّه رسول الله عَلَيْتُ ويبكي ويقول: يا جدّ لا حاجة لي في الرجوع إلى الدنيا خُذني معك أسأل الله أن يقبض روحي، أدخلني في قبرك حتى أستريح من هذه المصائب، فقال له جدّه رسول الله علي : يا بُني يا حُسين لابدّ لك من الرجوع إلى الدنيا حتّى تذوق الشهادة ، فتنال ما قد كتب الله لك من الأجر العظيم والمنازل الرفيعة والدرجات العليّة.

> ضُمني عندك يا جدّاه في هذا الضريح ضاق يا جداه من رحب الفضا كلُّ فسيح جدُّ صفو العيش من بعدك بالأكدار شيب فعلا من داخل القبر بكاءً ونحيب ستذوق الموت ظُلماً ظامياً في كربلاء وكأنّى بلنيم الأصل شمر قد علا

علَّنی یا جدُّ من بلی زمانی أســتریح^(۱) فعسى طودُ الأسي يندكُ بين الدكّــتين وأشاب الهمُّ رأسى قبل إبّان المشيب ونداءً بافتجاع يا حبيبي يا حسين وستبقى في ثراها ثاوياً منجدلا صدرَك الطاهر بالسيف يحزُّ الودجـين

يودعه والدمع يهمل من العين يــجدّى مـفاركك غـصبن عَـليّه

ترانى الضيم شفته عكب عيناك تـــروح وتــنذبح بـالغاضريّه

وتبكه اعلى الأرض مطروح عريان ولا تسبكه من اضلوعك بقيّه وصل ويلي الگبر جدّه وبچّه احسين هوى فوگ الضريح وصاح صوتين

يجدى ابوسط لحدك ضمني اوياك يكله يا حبيبي وعدك اهناك

تروح وتنذبح يـحسين عـطشان ويظل جسمك لعند الخيل ميدان كلّ شيء له ثمن لا يمكن أن تنال هذه الدرجات حتّى تقف على مصرع ولدك علي

⁽١) الدمستاني في كتاب رياض المدح والرئاء.

الأكبر على فتراه مقطّعاً بالسيوف، لا يمكن أن تنالها حتّى تقف على مصرع أخيك أبي الفضل العبّاس على فتراه مقطوع اليدين مرضوض الجبين السهم نابت في العين.

يخويه انكسر ظهري ولا اگدر آگوم صرت مركز يخويه الكلّ الهموم يخويه استوحدوني عگبك الگوم ولا واحد عَملَيَ بعد ينغر

بعد ما ثمنها يا رسول الله ؟ ثمنها أن تحمل طفلك على صدرك فيُذبح بسهم حرملة من الوريد إلى الوريد . لا تنال هذه المنازل حتّى ترى زينب واقفة على التلّ تنادي : نور عيني يا حسين ، أخي يا حسين ، عزيزي يا حسين إن كنت حيّاً فأدركنا ، فهذي الخيل قد هجمت علينا ، وإن كنت ميّتاً فأمرنا وأمرك إلى الله .

تصیح ابصوتها یحسین وینك یخویه جاوب وصدلی ابعینك یخویه ذاب گلبی من ونینك مسوش گلبی صخر مرمر

لمّا سمع الإمام الحسين على نداء أخته زينب قام قائماً على قدميه مشى خطوات سقط على وجهه، قام ثانياً فسقط، قام ثالثاً فسقط، عند ذلك نادى برفيع صوته: يا شيعة آل أبي سفيان ويا حزب الشيطان، إن لم يكن لكم دين وكنتم لا تخافون المعاد فكونوا أحراراً في دنياكم أو أرجعوا إلى أحسابكم وأنسابكم، إن كنتم عرباً كما تزعمون.

ناداه شمرٌ : ما تقول يابن فاطمة ؟ فقال ﷺ : أنا الذي أُقاتلكم وتقاتلوني والنساء ليس عليهنّ جناح فامنعوا عتاتكم وجهالكم عن التعرض لحرمي مادمتُ حيّاً.

الفواطم هيتجن وني واناحي ابعدوا خيولكم عنهن واناحي خسواتي لا تقربوهن واناحي عسدل ما دامني والنفس بيه عند ذلك إنكفأ الجيش نحو الحسين الله بين ضارب بسيف وطاعن برمح هذا وأخته زينب الله واقفة تنظى

دارالعسكـر عـله احسـين يـاحيف نـاس بـالرماح ونـاس بـالسيف * *

ويرى جديلاً في الثرى مستسقياً مسمّن غسدا مستردياً بمضلاله

A9.....

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الرابع

القصيدة

رحلوا وما رحلوا أهيلُ ودادي ساروا ولكن خلّفوني بعدهم وسَرتْ بقلبي المُستهام ركابهم وخلتْ منازلهم فهاهي بعدهم وخلتْ منازلهم فهاهي بعدهم ولقد وقفتُ بها وقوفُ مولّه أبكي بها طوراً لفقدِ صَبابتي يا دارُ أينَ مضى ذووك أما لهم يا دارُ قد ذكّرتني بعراصكَ القَفرى يا دارُ قد ذكّرتني بعراصكَ القَفرى لما سَرى عنها ابنُ بنتِ محمّدٍ لما لكنهم مُذ جاءهم غدروا به تباً لهم من أمّة لم يحفظوا تد شتّتوهم بين مقهورٍ ومأسور قد شتّتوهم بين مقهورٍ ومأسور هسنا مرا وذاك بكسربلاً

إلاّ بحسن تصبري وفوادي حُزناً أصبُّ الدمعَ صوبَ عِلها تحلوا به جبلاً وتهبطُ وادي قفرى وما فيها سوى الأوتاد وبسمهجتي للبوجدِ قدحُ زنادِ وأصيحُ فيها تارةُ وأنادي وأصيحُ فيها تارةُ وأنادي بعد الترحيل عنكِ يومُ مَعادِ عِراصَ بني النبي الهادي بسواك نعلمُ مِن إمامٍ هادي واستقبلوه في ضباً وصعادِ واستقبلوه في ضباً وصعادِ و

شعبى

منهم ابسامره ومنهم في خراسان واعظم مصيبه امصيبة المذبوح عطشان

لا تحسبوني للرضه في طوس ماجيت كلهم عليهم نوّحت والجيب شكّيت

پ
 ولا إلى بـــغداد لا رحت وتــعنيت
 لگراب منّى والذي هـم عـني بـعيدين

ومنهم بارض طيبه ومنهم بارض كوفان

لحسين وين الذي يواسيني على احسين

* * *

⁽١) القصيدة للشاعر المرحوم السيّد مهدي الاعرجي (رياض المدح والرثاء).

حزني عله اولادي ذبايح يـوم عـاشور ونسيت ضلعي اللّي ابرد الباب مكسور

存 资 告

تسضعضع وانسهدم صسبري وداوي ولا غسسايب وگسول ايسعود ليّسه

لنصب عليهم مآتم في وسط الكبور

واعظم عَلَى لو نعى الناعي على احسين

الگــلب دایب عـله ابـن امّـي وداوي خـویه لا مـجروح حـتّی اگـعد وداوي

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: ضرورة الإقتداء بالنبي ﷺ وأهل بيته ﷺ

قال تعالى: ﴿ ولكم في رسول الله أسوة حسنة ﴾.

فلابدٌ للإنسان من قدوة: «ألا وإنّ لكلّ مأموم إماماً يقتدى به و يستضيء بنوره».

ولكن من هو الإمام الذي يقود النَّاس ؟! العالِّم أم الجاهل ؟! القوي أم الضعيف ؟!

الإنسان وفق المقاييس الفطريّة لن يختار على العالم القوي الشجاع أحد، ولن يفضّل على الإمام الذي يحمل النور (نور الإيمان والعلم) أحد.

فالإمام لابدً له من نور ووهج حتّى نقتدي بنوره لأنّ الإقتداء يحتاج إلى نور وفاقد النّور لا يهدي إلى النّور . ﴿ أَفَن يهدي إلى الحقّ أحقُّ أن يتّبع أمّن لا يهدّي إلّا أن يهدى فسالكم كيف تحكون ﴾.

النور ينبع من منهلين وينبوعين: العقل والإمامة، فالعقل يضيء ظلمات النفس وظلمات الجهل في الداخل، وكذلك في الخارج ينبوع الإمامة، سواء يتدفق بالأنبياء والرسل أو يتفجّر بالأثمّة ﷺ.

فالإمام نعرفه بنوره الذي يحمله ، النور له خاصية يُظهر نفسه ، فكذلك الإمام مـظهر لنفسه ولِم تمسّك به .

والإمام بغير نور باهت منطفى، مظلم، لا يثير إهتمام أحد وكلّما إزداد ظلاماً تحوّل مرتعاً للشياطين، وصار إماماً للكفر، الخليفة الأوّل كان يقول: فإنّ لي شيطاناً يعتريني، ومن دون نور يتحوّل إلى أعمى يتعثر في الظلام لا يستطيع أحد أن يقتدي به لأنّه بحاجة إلى من يقوده، فكيف نمشي خلفه ؟!

بينما الإمام علي على الله يحمل نور العلم، «إنّ هاهنا لعلماً جمّاً» فيكون إماماً للحق ولذا ورد: «عليّ مع الحق والحقّ مع علي» ومن هنا لابدّ من إتّباعه، كما ورد عن النبي الأعظم ﷺ «لو سلك النّاس كلّهم واد وسلك عليّ واد فاسلك واد عليّ عليه». فإذن القدوة تارةً تكون أئمة حق ﴿ وجعلناهم أَمُّة يهدون بأمرنا ﴾ . وأخرى تكون أئمة ضلال ، ﴿ وجعلناهم أَمُّة يدعون إلى النَّار ﴾ .

والإنسان منذ صغره مفطور على المحاكاة والتقليد ومسؤوليّة الأهل في إطلاع أولادهم على حال الأئمّة ﷺ وسيرتهم، فبدون معرفة كيف يقلدونهم ﷺ ؟!

ولهذا يعيش الكثير من شبّاننا وشاباتنا في فراغ كبير تتلاعب بهم التيّارات الغربيّة والشرقيّة ذات اليمين وذات الشمال.

يقتدون بالغربي، بالأمريكي، من ناحية الأزياء وموديلات الشعر، والقدوة الفاسدة تقدم لهم بسهولة من خلال المسلسلات، ومن خلال الأفلام المصرية، ومن خلال الملسلات المكسيكية وغيرها.

التلفزيون الذي يبث السموم في كثير من برامجه الفاسدة ، والطامة الكبرى اليوم في الستليت اللعين ببعض برامجه المدمّرة.

والسؤال: أين نحن من النبي ﷺ هو وأهل بيته ﷺ من كافة النواحي ؟!

ا ـ من ناحية العبادة: النبي سَلَيْ يَقْوم أكثر من نصف الليل، ثلثي الليل يصلّي حتّى تتورّم قدماه، بينما نحن نقوم عامة ليالينا على التلفزيون، يقول الإمام علي الله الله وأيتُ أصحاب محمّد وما أرى أحداً منكم يشبههم، كانوا يبيتون على مثل الجمر من ذكر معادهم».

٢ ـ من ناحية المعاملة:

أ ـ في الحلم: عن ابن مسعود أتي النبي عَلَيْ رجلٌ يكلّمه فأرعد، فقال عَلَيْ : هون عليك فلستُ بملك، إنّما أنا إبن إمرأة كانت تأكل القد.

ب _ في الكرم: ورد عنه ﷺ: «أنا أديب الله وعليّ أديبي، أمرني ربّي بالسخاء والبر، ونهاني عن البخل والجفاء، وما شيء أبغض إلى الله عزّو جلّ من البخل وسوء الخلق».

ج ـ في التواضع: كان يجلس على الأرض وينام عليها، ويأكلُ عليها، وكان يخصف النعل، ويرقع الثوب، ويفتح الباب، ويحلب الشاة، ويطحن مع الخادم إذا أعيا، ولا يجلس متّكناً، ويجيب دعوة الحرّ والعبد، ويقبل الهدية، وكان لا يرتفع على عبيده في مأكل ولا ملبس، وكان يبدأ من لقيه بالسلام، وإذا لقي مسلماً بدأه بالمصافحة، يجلس حيث ينتهي به المجلس، وكان يُكرم من يدخل عليه حتّى ربّما بسط ثوبه، ويؤثر الداخل بالوسادة التي تحته،

٣ ـ في البكاء من خشية الله والخوف منه : ﴿ قُلَ إِنِّي أَخَافَ إِنْ عَصِيتَ رَبِّي عَــذَابَ يَــوم عظم ﴾ .

خشوع النبي عليه النبي عليه النبي عليه إذا قام إلى الصلاة يربد وجهه خوفاً من الله.

برواية: «كأنّه توب مُلقى».

خشوع أميرالمؤمنين على : كان إذا قام إلى الصلاة تغيّر لونه، وبرواية : «تلوّن و تزلزل». كان إذا دخل الصلاة كان كأنّه بناءٌ ثابتٌ أو عمود قائمٌ لا يتحرّك وكان ربّما ركع أو سجد فيقع الطير عليه، وكانوا يستخرجون منه النصال والسهام حال صلاته، وكان يُغشى عليه في كلّ ليلة من خشية الله.

خشوع فاطمة :كانت ﷺ تنهج في الصلاة من خيفة الله.

خشوع الحسن ﷺ : كان إذا قام في صلاته ترتعد فرائصه بين يدي ربّه عزّوجلّ ، وكان إذا فرغ من وضوئه تغيّر لونه وارتعدت مفاصله .

خشوع زين العابدين ﷺ : إذا توضّأ للصلاة وأخذ في الدخول فيها إصفرَ وجهه و تغيّر ، ولا يرفع رأسه من سجوده حتّى يتصبّب عرقاً ، وكان كأنّه ساق شجرة لا يتحرّك منه إلّا ما حرّكه الريح .

خشوع الباقر والصادق الله تغيّرت ألوانهما حمرة ومرّة صفرة.

خشوع الكاظم ﷺ : كأنَّما هو ثوب مطروح حال الصلاة.

٤ - في البكاء على الحسين على ، فقد بكاه النبي الشيخة يوم ولادته ، وبكاه في مسجده ، وبكاه ليلاً ونهاراً ، سفراً وحضراً ، يبكي له بمجرّد النظر إليه ، وعند تقبيله وحمله ، وعندما يراه لابساً جديداً يبكي ، لأنّه يتذكّر عرائه في طف كربلاء ، وعندما يراه يأكل يبكي لأنّه يتذكّر بقاءه وأطفاله عُطاشى ، وكان يقبّل شفتهيه وأسنانه و يبكي لأنّه يتذكّر قرعه بالخيزران في مجلس ابن زياد و يزيد (لعنهما الله) ، وكذلك بكاه أميرالمؤمنين على وهو في محراب المسجد عندما ضرب على رأسه وكذلك بكاه وهو مضطجع على فراشه تقول الرواية :

المجلس:

في آخر ليلة من حياة أميرالمؤمنين على ، دخلت عليه زينب على جلست عند رأسه ، وأميرالمؤمنين مسجّى ، معصّب الرأس ، مصفر اللون ، قد نُزفت دماؤه ، قالت : أبي لقد حدّثتني أم أيمن بحديثِ ما يجري علينا بكربلاء ، وأحب أن أسمعه منك . فقال لها أميرالمؤمنين على : يا أبي البخريث كما حدّثتك به أم أيمن ، ولكن أزيدك أشياء ، قالت : وما هذه الزيادة يا أبي ؟!

فقال لها: بنية ، كأنّي بك وأحواتك سبايا في هذه البلدة في الكوفة في عاصمتي ، سبايا في هذه البلدة وأنتم أذلاء صاغرون تخافون أن يتخطّفكم النّاس ، وهكذا كان أدخلوا زينب إلى الكوفة على ناقةً عجفاء وحولها بنات الرسالة ، وحولها اليتامي ، قامت وخطبت تلك الخطبة قالت: يا أهل الكوفة يا أهل الختل والغدر أتبكون فلا رقأت الدمعة ولا هدأت الرئة إلى أخر خطبتها.

إلى أن وصل الخبر إلى إبن زياد أنّ زينب إلى له إستمرّت في خطبتها سوف تُمحدث إنقلاباً عليك في الكوفة ، فأمر ابن زياد أن يُسكتوا زينب ، كيف يسكتوها ؟ قال : إستقبلوها برأس أخيها الحسين الله .

فاستقبلوها برأس الحسين على ، وكانت مشتاقة إليه لأنها لم تره منذ ليلتين ، ولكن لمّا وقع بصر زينب على رأس أخيها بأي حال رأته ؟! عزّ على زينب أن تنظر إلى عزيزها الحسين على وجهه وعلى عينيه ، وشيبته الحسين على وجهه وعلى عينيه ، وشيبته مخضّبة بدمائه ، أرادت أن تواسي أخاها بجريان الدم ، لأنّها واسته في كلّ شيء ، الحسين على كظّه العطش ، وكذلك زينب على كظّها العطش ، الحسين على فقد أو لاد ، وزينب على فقد أولادها هكذا ...

ولذا نطحت جبينها بمقدم القتب، يقول الراوي: حتّى رأينا الدم يسيل من محت قناعها وأومأت إلى رأس الحسين بحرقة وصاحت:

يا هلالاً لمّا استتمّ كمالا غالهُ حسفه فأبدا غروبا ما توهّمت يا شقيق فؤادي كنان هند مقدّراً مكتوبا

格 格 帝

متدري يا خوي اشلون حالي ابراس الرميح راسك اكبالي كلمن شاف ذل حالي بچالي اشتال الغريبه ابغير والي

杂 恭 恭

أنا الحان ما ينشاف إلي خيال حكم زماني واحوج الحال ولا لي بكه بالخيل خيال عكب الخسدر عكب الدلال

على النوگ ومربطيني بحبال

وكأنِّي بزينب ﷺ تتخاطب حامل الرأس:

يشيال راس حامينه ولينه ريض خلي تودعه اسكينه ليش احسين ساكت عن ونيه گلي تعب لو جرحه تخدّر

泰 恭 恭

يا شيّال راسه لا تلوحه وهبّط عنّي بكايا الروس رمحه أخاف ايفوت ريح الهوى ابجرحه واصوابه عليّه ايكوم يسعر

وخرجن نساءُ أهل الكوفة للتفرّج، وكان مع بعض النساء أطفالهنّ، وكان بأيدي الأطفال شيء من الخبز أو التمر. لمّا نظر يتامى الحسين إلى ذلك الطعام بأيدي أطفال أهل الكوفة مدّوا أيديهم نحو ذلك الطعام لأنّهم جِياع، فاستشعرن النساء أنّ هؤلاء الأطفال جياعاً، عادت كلّ امرأة إلى بيتها وأخرجت ما عندها من خبزٍ وتمرٍ وجوز، وصرن يناولن يتامى الحسين على المرأة إلى بيتها وأخرجت ما عندها من خبرٍ وتمرٍ وجوز، وصرن يناولن يتامى

فنظرت زينب إلى ذلك، فصارت تأخذ الخبز والتمر من أيدي أطفال الحسين وترمي به إلى الأرض و تنادي : يا أهل الكوفة إنّ الصدقة حرامٌ علينا أهل البيت .

عمت عينه ليصد بالعين ليسنه وراسه علرمح يبره النسساوين

إشمال النّـاس تـتفرّج عـلينه يــخسّ الگــال للـغايبه وليــنه

وعطايا الخلگ كلّه منّ ادينه ولينه انسبينا

تـــــتصدّق الوادم عـــــلينه حــيف اللـيالي غـدرت بـينا

* * *

هذي يتاماكم تلوذ ببعضها ولكم نساء تلتجي لنساء

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الخامس

القصيدة

أحشاشة الزهراء بل يا مُهجة الكرّار عسجباً لهذا الخلق هلّا أقبلوا لكسنّهم مسا وازنسوك نسفاسة مولاي يابن الطّهر رزؤكَ جاعلي اليسوم أمسحلتِ البلادُ وأقلعت اليوم برقعتِ الهدى ظلم الردى اليوم أعولتِ الملائكُ في السّما اليوم أحسلم الله جسل جماله

elanely with the great in any

يا روح النبي الهادي كسلً إليك بروحه لك فادي أنسى يُالله بروحه لك فادي أنسى يُالله بالأطواد دمعي شرابي والتحسر زادي ديم القاطار وجف زرع الوادي وخبا ضياء الكوكب الوقاد وتسبدل التسبيح بالتعداد وستكوا حجابك وهو بالمرصاد

ما إن بقيت من الهوانِ على الشرى لكن لكي تقضي عليك صلاتها لهفي على الصدر المعظّم يشتكي لهفي على الصدر المعظّم يشتكي يتلو الكتاب وما سمعت بواعيظ يا رأس مفترس الضياغِم في الوغى والهفتاة على خُزانة علمك السجبادي الضنا يشكو على عارِ المطا ويصيح واأبتاه أين عشيرتي منهم خَلت تلك الديارُ وبعدهم أترى يعودُ لنا الزمانُ بقُربكم أأخصي هيل لك أوبة تعتادنا أأخصي هيل لك أوبة تعتادنا

وعادوا هلي ركبوا جياد الغُر وعادوا عَــلَي نـذرٌ لئـن رجـعوا وعـادوا

طلعنه ابشملنه امن المدينه لأرض كـربله لمّن لفينه

يا دار المجد عنك رحلنه لون انعود إلك واتعود أهلنه

ايصير النوب دهري بيكم ايعود ترد اچفوف أبو فاضل للزنود

ملقى تسلاتاً في ربى ووهادِ وُمر الملائِكِ فوق سبعِ شِدادِ من بعدِ رشق النبل رضَّ جيادِ كسالبدرِ فوق الذابل الميادِ تَضخذَ القالب الميادِ عن الأعوادِ كسيف انتنيتَ فريسةَ الأحقادِ كسيف انتنيتَ فريسةَ الأحقادِ عن الأصفادِ عن القيودِ ونهسة الأقيادِ وسراة قومي أين أهل ودادي وسراة قومي أين أهل ودادي نعب الغرابُ بهوقةٍ وبُعادِ من ميعادِ من ميعادِ من ميعادِ من المعتادِ (١)

گضوا والحشر مَلگاهم وعادوا ورد لازرع طــريق الغاضريّه

والنّاس كانت حاسدينه ولينا انذبح واحنه انسبينه

ولأرض كربلا سياقوا ظعنّه لأرض الوطن چنّه ننذر انذور

ورد أشيل راسي بيكم اردود وتتلايم اردود اجـروح الأكـبر

⁽١) الشامر أحمد النحوي، رياض المدح والرثاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: رحمة الله أهل البيت ﷺ

قال الله تعالى: ﴿ وما أرسلناك إلَّا رحمة للعالمين ﴾.

الرحمة قسمان: عامة وخاصة.

الرحمة العامة: بسببها إبتدأ الوجود واستمر.

والرحمة الخاصة: وهي تعني رضا الله والفوز بالجنّة والمنازل الرفيعة، ولا تُـنال إلّا بأسباب خاصة منها:

١ ـ التقوى : ﴿ وَاتَّقُوا الله لعلَّكُم تُرحمون ﴾ .

٣ ـ طاعة الله ورسوله: ﴿ وأطيعوا الله والرسول لعلَّكم ترحمون ﴾.

٣ ـ الإحسان: ﴿ إِنَّ رحمة الله قريب من الحسنين ﴾.

الرحمة العامة: وهي التي إبتدأ الله عزّوجلّ بها الخلق وشملت كلّ هذا الوجود وهي قسمان:

ا ـ الرحمة التكوينية: فالكون قائم على الرحمة، ولولا الرحمة لعمَّ العـذاب والدمـار هذا الكون، فنظام النجوم والكواكب رحمة: ﴿ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القـمر ولا اللـيل سابق النّهار وكُلُّ في فلكٍ يسبحون ﴾.

ووجود غلاف غازي حول الأرض يمتصّ أشعة الشمس رحمة.

وجود الشمس بهذا البعد رحمة ، حركة الأرض رحمة ، وجود القمر بمكانه رحمة .

تكوين الإنسان قائم على الرحمة: تصوّر إنسان من غير يدين، من غير عينين، فيداه رحمة، وعيناه رحمة، وسمعه رحمة، وعقله رحمة، ونطقه رحمة، وتناسقه رحمة، النظام اللقيق داخل الجسم رحمة.

وبكاء الطفل رحمة: لأنَّ هناك رطوبة في دماغه ، إذا لا يبكي يصاب بالعمي.

وهذه الرحمة التي عمّت الكون كلّها ببركات آل محمّد عليًّا في في حديث الكساء: "اولاكم لماكان سماء مبنيّة ولا أرض مدحية ..».

والإستمرار ببركتهم على : «بكم يمسك السماء أن تقع على الأرض» «لولا الحجة نساخت الأرض بأهلها» ، «لو خليت لقلبت» .

٢ - الرحمة التشريعية : فالدينُ شريعة ومنهاج لتنظيم حياة الناس ، ولولاه لصار الناس في «رج ومرج ، في الظلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، ومرح ، في الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، يقول النبي الطلمات ، وهذه التشريعات فيها رحمة ، وهذه التشريعات فيها ومنهاج التشريعات فيها ومنهاج النبي اللهاء النبي اللهاء التشريعات فيها ومنهاج التشريعات فيها ومنهاج النبي التشريعات التشريعات فيها ومنهاج ا

بالشريعة السمحاء»، ﴿ ما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ ، ﴿ يريد الله بكم اليسر و لا يريد بكم العسر ﴾ .

فالله عزّوجلَ أرسل النبي وأهل بيته المنتج النّاس من الظلمات إلى النّور ، وهم الذين عرّفوا النّاس طريق الحق والسعادة ، فعن الصدّيقة الزهراء على : «فكشف الله بأبي بهمها، وأنار ظلمها».

وعن أميرالمؤمنين على: «بنا اهتديتم في الظلمات».

أقول: من الأمور التي ندب إليها الشرع وأهله ، والتي بها تصب الرحمة صباً إقامة المآتم لمصابهم الله فقد ورد عن مولانا الإمام الصادق الله : «أحيوا أمرنا رحم الله من أحيا أمرنا».

أقول: من الذين أقاموا المأتم على سيّدالشهداء الله وعلى رأسه الشريف بالخصوص إمرأة خولًى، لمّا جاءها زوجها برأس الحسين الله ليلاً بعد أن جاء به

المجلس:

إلى قصر الإمارة فوجد إبن زياد نائماً وباب القصر مغلقاً، فجاء برأس الحسين إلى. منزله، ولكن يخاف عليه أن يُسرق منه، لأنّ عليه الجائزة العظمى (وين يخبي الرأس)، قالوا: وضع رأس الإمام الحسين على التنور على الرماد وغطى التنور وأقبل إلى زوجته النوار وكانت تتهجد جوف الليل، فقالت: أين كنت ؟ جئتني في هذا الوقت المتأخر من الليل؟ فقال لها: إسكتى جئتكِ بغنى الدهر (ما نفتقر بعد هذا أبداً).

ثمّ قامت هذه المرأة وخرجت من بيت هذا الخبيث، في طريقها صار مرورها على ذلك التنور، وإذا بعامودٍ من نورٍ يسطع من التنور إلى عنان السماء، أقبلت إلى التنور كشفته وإذا برأس مخضب بدمائه، أخرجته وضعته في حجرها وجعلت تمسحُ الرماد عنه وهي تقول: يا رأس أقسمتُ عليك بحقّ محمّد المصطفى وبحقّ علي المرتضى وبحقّ فاطمة الزهراء إلّا أخبرتني من أنت، صحيح أنت الحسين إبن فاطمة بالله ؟ قالت: ففتح الحسينُ شفتيه وقال: أمة الله أنا المظلوم أنا الغريب أنا العطشان.

تصوّر إمرأة شيعيّة ورأس الحسين مقطوع في حجرها كيف حالها؟! فـصارت تـلطمُ على وجهها وعلى رأسها حتّى أُغمي عليها والرأس في حجرها، تقول: بينما أنا في تلك الحال وإذا بأربع نسوة قد دخلن عَلَى ، تقدمهن امرأة جليلة القدر عليها ثياب السواد تقوم وتقع (يا زهراء)وهي تقول: بُني حسين قتلوك ومن شرب الماء منعوك وما عرفو؟ مَن أَمَّك ومن أبوك؟! أنا حاضره يحسين يبني يسمن ريت ذباحك ذبحني إسعدني عله ابنى يالتحبني

أقبلت إلىّ قالت: أمة الله ناوليني هذا الرأس، قلت: كيف أدفعه إليك؟ هو ضيفي هذه الليلة ، ضيفٌ عزيز ، هذا الحسين إبن رسول الله ، كيف أدفعه إليكِ وهو ضيفي هذه الليلة قالت: أمة الله أنا أولى به منكِ ، من أنتِ أولى به منّى ؟ قالت: أمة الله أنا أمّه فاطمة الزهراء.

أنسا الوالده والكلب لهفان وادور عزه ابنى وين ما چان أويلي عله ابني المات عطشان ولعبت عليه الخيل ميدان

أنا الوالده المنبوح ابنها وطول الدهر ما كل حزنها مصيبه وشيب الطفل منها سبعين جـثُه بـدور چـنها وبالمعركه محد دفنها وزينب حده الحادى ابضعنها الزهراء على عندها طلب منك أيّها الموالي، تريدك أن تساعدها على البكاء.

وين اليواسيني ابدمعته عله ابني الذي حزّوا ركبته وظلت ثلث تيام جثته أويلاه يبني الماحضرته

أو لا غسّلت جسمه او دفنته

وينن اليواسيني يشيعه علهاحسين واصحابه او رضيعه وابسن والده عبينه الطليعه أبو فاضل چفوفه كطيعه مطروح نايم علشريعه

أقول: الزهراء على حضرت ليلة الحادي عشر عند رأس ولدها الحسين على ولكن من الذي حضر عند جسده الشريف؟

التي حضرت إبنتها زينب على جاءت جلست عنده وضعت يديها تحت ظهره، أسندته إلى صدرها ، رفعته نحو السماء وقالت: اللَّهمّ تقبّل منّا هذا القُربان.

أنا جيتك ابهدوة الليل أسكت عيالك والمداليل واصب الدمع واصدح بالعويل تميل الرزايا امنين ما ميل طول الليل ما يبطل ونيني عله فركاك منته نور العيون

وحگ راسك يخويه ونور عيني چيف اتلومني من أعمي اعيوني

* *

عگب فگدك يخويه احسين ما عيش ياليت الماي عگبك لا حله ومر عله اضراكك لحررًم لذّة العيش بجنب النهر ظامي تنذبح ليش

\$ # #

في يد النانبات حسرى بوادي

أحمى الضائعات بعدك ضعنا

الليلة الثالثة

فاطمة العليلة

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

ومَنزلُ وحي مقفرُ العرصاتِ
وبالبيتِ والتعريفِ والجَمراتِ
وحمزةَ والسجّادِ ذي الثّفناتِ
وللصومِ والتطهيرِ والصلواتِ
ولم تعفُ للأيّامِ والسنواتِ
وأخرى بفخُ نالها صلواتِ
مُعرَّسُهم فيها بشطُ فراتِ
توفيتُ فيهم قبل حين وفاةِ
سقتني بكأسِ الثكل والفَظعاتِ
وما ناح قمريُّ على الشجراتِ

مدارش آیاتِ خلت مین تلاوة لآل رسول الله بالخیف من منی دیار علی والحسینِ وجعفر منازل کانت للرشادِ وللتُقی دیار عفاها جور کل مینابذِ دیار عفاها جور کل مینابذِ قبور بکوفانِ وأخیری بطیبةِ قبور بجنبِ النهرِ من أرضِ کربلا توفوا عطاشی بالفرات فلیتنی الی الله أشکو لوعة عند دکرهم سأبکیهم ما در فی الأفق شارق

وآلُ زيادٍ تسكن الحجراتِ وآلُ رسول الله في الفلواتِ وقد مات عطشاناً بشطً فراتٍ وأجريتِ دمع العين في الوجناتِ نحومَ سماواتٍ بأرضِ فلاةٍ ديارُ رسول اللهِ أصبحن بلقعاً وآلُ زيادٍ في القصورِ مصونةً أفاطمُ لو خلت الحسين مجدّلاً إذاً للطمت الخدّ فاطمُ عنده أفاطم قومي يابنة الخير واندبي

أنا الوالده والكلب لهافان

أويلي عله أبنى لمات عطشان

شعبى

ودور عزه ابني وين ما چان ولعبت عليه الخيل ميدان

蒜 诗

يمن ريت ذبّاحك دبحني

أنا حاضره يحسين يبني

* * *

لنصب عليهم مآتم في وسط الكبور واعظم عليَّه امصاب محزوز الوريدين حزني عله اولادي ذبايح يوم عاشور ونسيت ضلعي اللّي بردّ الباب مكسور

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الآمر بالمعروف والنهي عن المنكر

قال الله تعالى : ﴿ وَلَتُكُنُّ مَنْكُمُ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرُ وَيَأْمُرُونَ بِالْمُعُرُوفَ ﴾ .

ولم يشهد تعالى للمؤمنين بالصلاح بمجرد الإيمان حتّى أضاف إليه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ،كما قال تعالى: ﴿ يؤمنون بالله واليوم الآخر ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويسارعون في الخيرات وأولئك من الصالحين ﴾ .

والذي هجر الأمر بالمعروف يعتبره تعالى خارج عن المؤمنين ، كما قال تمعالى : ﴿ المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ﴾.

ولا يمكن النجاة من العذاب إلّا بالنهي عن المنكر ،كما قال تعالى : ﴿ فلمّا نسوا ما ذكّروا به أنجينا الذين ينهون عن السوء ﴾ .

وقد أوحى الله إلى نبيّه شعيب ﷺ: إنّي مهلك من أمّـتك منة ألف؛ ستّون ألف من أخيارهم، وأربعون ألف من أشرّارهم، فقال ﷺ: ربّى أهـلكت الأشرار فـما بـال الأخيار؟

فأوحى الله إليه: إنّهم كانوا يداهنون أهل المعاصي. (لا يأمروهم بمعروف ولا ينهونهم عن منكر).

ولذا لابد من تحمّل مسؤوليّة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ومن هذا لمّا أراد ذلك الرجل أن يترهبن ويعتزل الناس ، إلتفت إليه رسول الله ﷺ وقال: «إذاً كيف تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر».

وقال الشيئة : «بئس القوم قومٌ لا يأمرون بالمعروف ولا ينهون عن المنكر».

ولكن كيف نقوم بهذه المهمّة ؟!!

۱ ـ لابد من معرفة مفردات المعروف ومفردات المنكر ، لئلًا بأمر وينهى بطريقة عشوائية ، كما ورد عن النبي الشيئة : «كيف بكم إذا أمرتم بالمنكر ونهيتم عن المعروف».

٢ ـ نُطبَق ما نأمر به: ﴿ أَتأمرون النّاس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكـتاب أفــلا
 تعقلون ﴾ .

وجاء في الرواية: «لعن الله الآمرين بالمعروف والتاركين له، ولعن الله الناهين عن المنكر والعاملين به».

وفي رواية المعراج، أنّ النبي ﷺ رأى أقواماً من أُمّته تُقرض شِفاههم بالمقاريض، فقال ﷺ: أخي جبرئيل من هؤلاء ؟! فقال ﷺ: «هـؤلاء خطباء أُمّـتك يأمرون النّـاس ولا يأتمرون».

وقال الشاعر:

يا أيها الرجل المعلّم غيره نصفُ الدواء لذي السُقام وذي الضنى فاللها عن غيها فالها عن غيها لا تنفسك فأنها وتأتى مثله

هـــلا لنــفسك كــان دا التــعليم كــيما يــصح بــهم وأنت ســقيم فــان انــتهت عــنه فأنت حكـيم عــاد عــليك إذا فعلت عـظيم (١)

ولذا ورد عن أميرالمؤمنين على الله المناس نفسه للنّاس إماماً، فليبدأ بتعليم نفسه وتأديبها قبل تعليم غيره وتأديبهم ، فإنّ معلّم النّاس ومؤدّبها أحقُّ بالإجلال من معلّم النّاس ومؤدّبهم».

٣- الأسلوب الهادىء: ﴿ أُدع إلى سبيل ربّك بالحكة والموعظة الحسنة ﴾. ومن هذا لمّا بعث الله عزّوجلّ موسى وهارون إلى فرعون أوحى إليهما: ﴿ فقولا قولاً

⁽۱) ابوالأسود الدوّلي: ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ وَمُسْدِي إِنَّهُ وَمُسْدِي إِنَّهُ وَمُسْدِي إِنَّهُ وَمُسْدِي

ليِّناً لعلَّه يذِّكُّرُ أو يخشي ﴾ .

وإذا تركنا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فما هي الآثار التي تترتب عليها؟! ١ ـ تسلّط الظالمين: القرآن يضرب مثالاً، مجتمع فرعون.

كيف نشأ الطغاة والظالمون؟

إنّ الطاغية لا ينشأ في الأُمّة إلّا إذا تساقطت أركانها و تداعت أعمدتها. وعلامة ذلك أن نترك الأمر بالمعروف «وجعل الله الأمر بالمعروف مصلحة للعامّة».

ورد عن الإمام علي ﷺ: «لا تتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيولّى عليكم شراركم».

فكما أنّ الذي يخالف قانون الجاذبيّة ويلقي بنفسه من أعلى السطح يتمزّق، كذلك إذا خالفنا قانون الأمر بالمعروف فإنّ المجتمع يتمزّق، بفارق أنّ هذا فردي وذلك إجتماعي.

إذا ترك الأمر بالمعروف يسمح للطاغي أن يسود في المجتمع ، لأن يبدأ الطاغي ببت الفتنة والنزاعات ، وإذا تنازعوا تفرّقوا ، وإذا تفرّقوا تمرّقوا ، وإذا تمرّقوا فشلوا ، وعند ذلك يستضعفهم الحاكم الطاغي ، وإذا إستضعفهم يبدأ بممارسة الظلم ونشر الفساد في المجتمع ، كما قال تعالى : ﴿ إِنّ فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم ﴾ .

إنَّ علماء الطبيعة يقولون: لا يوجد هناك شيء فارغ، فالإناء الذي يفرغ من الماء يُملأ بالهواء، وكذلك القلب الذي يفرغ من الإيمان يملأه الشيطان.

فترك الأمر بالمعروف والنهي يترك فراغاً عقائدياً في نفوس النّاس، يملأه الشيطان بالفسق، ممّا يجعل حفة في النّاس بسبب موجة الفسق والفجور التي تؤدّي إلى طمس الوعي، فيتحوّل المجتمع إلى قطيع من الأغنام. ﴿ أم تحسب أنّ أكثرهم يعقلون ﴾ باعتبار ﴿ وأكثرهم الفاسقون ﴾.

فالفسق هو الذي جعلهم خفافاً ،كما قال تعالى : ﴿ فاستخفّ قومه فأطاعوه إنّهم كانوا قوم سوء فاسقين ﴾ .

بخلاف الإيمان والعمل الصالح اللذان يعطيان ثقلاً في النّفس، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ ناشئة الليل هي أشدُّ وطئاً وأقومُ قيلا﴾.

إذاً علينا أن نتحمّل هذه المسؤوليّة بكلّ ما أوتينا من قوّة ،كما ورد في الرواية الشريفة:
«من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف
الإيمان».

ولذلك لمّا رأى الإمام الحسين على الفساد منتشر بشكلٍ واسع ، قام على بهذه المسؤوليّة

الليلة الثالثة : فاطمة العليلة

فقال الله : «ما حرجتُ أشراً والابطرا، والاظالما والا مفسداً، إنَّما خرجتُ لطلب الإصلاح في أمَّة جدى رسول الله ﷺ، أريد أن أمر بالمعروف وأنهى عن المنكر».

المجلس:

ولمّا أراد الحسين على أن يتوجّه إلى كربلاء للقيام بهذه المهمّة تاركاً مدينة جدّه رسول الله عَلَيْكُ وقد حمل عياله على النياق صاح: أين أخي؟ أين كبش كتيبتى؟ أين قمر بني هاشم؟ قال العبّاس عليه : لبّيك لبّيك يا سيّدي ، فقال له الإمام : أخى أباالفضل قدّم لي جوادي فقدُّمه ، ولزم ركاب الفرس حتى ركب الحسين على ، وركب بنو هاشم جميعاً ، ثم ركب العباس على وبيده الراية ، فصاح أهل المدينة صيحة واحدة وعلت أصوات بني هاشم بالبكاء والنحيب وصاحوا: «الوداع الوداع، الفراق الفراق»، فقال العبّاس على: هذا والله الفراق والملتقى يوم

ثمّ خرجوا من المدينة مع العيال وجميع الأطفال ، إلّا فاطمة العليلة فإنّها كانت مريضة قد أودعها الحسين على عند زوجة النبي الشي أم سلمة ، وكمانت حماضرة حمين الوداع ، فملمًا نظرت إلى أهلها وقد ساروا عنها أخذت تزحف نحو ظعن أهلها وهيي تنادي: أبه كيف تتركوني لوحدي؟ أبه خذوني معكم.

> او لن صحوت العطيله الصويح يسا أهلى وياكم خدوني عگـــــبكم يـــعمن اعـــيوني

يـــا أهـــل الظــعن تـانوني وحـــدى لا تـــخلونى فرگاكم هدم حيلي وروحي المرض سلّاه

> وعــالفرگه يسـليها دمصعتج لا تصهليها

يا ويلى من سمعها احسين رد امن الظيعن ليها كسعد يسمها يسصبرها یگلها یا ضوه علیونی

او خـــلّینی أرشــد ابگـصدی وحين أسمع ونينج روحي الضيم يعلاها ببويه للبيوطن ردّى

يبعد اهلي سيفرنه دربه طيويل وعله المثلك يبويه السفر يتحرم

ناداها الحسين ودمعته تسيل يبويه إنتى عليله وجسميج نحيل رجع إليها الحسين على ضمّها إلى صدره، قبّلها وودّعها، وبعدها ركب جـواده وهـي تنظر إليه وعيناها تهمل بالدموع.

جدّ الظعن واكلطع البيده وشوفة هلي صارت بعيده والكلب ملكاهم يريده والحادي ما ريّض بهيده لوداعلنه النسوبه نعيده راح وكلطع كلبي وريده

* * *

وبعد خروج أبيها الحسين الله من المدينة ،كانت تجلس خلف الباب لعلّها تسمع شيئاً عن أبيها وأهلها يسرّ قلبها ، ولمّا طال الفراق ولم يصل إليها خبر عن أهلها ، يُروى أنّها كتبت كتاباً ضمنته همومها وأخزانها وآلام الفراق وأخذت تبحث عن شخص يوصّله إلى أهلها .

وين الذي ياخذ لي اكتاب بيه البواچي وبيه العتاب للخلّوا عيوني عله الباب ما عَلَي ردّوا شنهي الأسباب ظلّيت أحسب ميّة احساب مدري اشصار بهلي الغيّاب

فبينا هي جالسة ذات يوم، وإذا بأعرابي على هيئة مسافر، قالت: إلى أين تريد أخ العرب؟ فقال: أريد أرض العراق، فقالت: هل لك أن تحمل كتابي هذا إلى أبي الحسين؟ فقال: حُبّاً وكرامةً يابنة رسول الله.

فعضى الأعرابي يجدّ السير، إلى أن وصل أرض كربلاء يوم العاشر من المحرّم بعد الظهر، وإذا بالحسين على يُدير طرفه يمنة ويسرة، ينادي: هل من ناصرٍ ينصرنا؟ هل من معين يُعيننا؟ هل من ذابّ يذبّ عنّا؟ فأقبل الأعرابي و دفع الكتاب إليه، فلمّا قرأه الحسين بكى، وأقبل وقف أمام المخيّم وصاح: يا زينب، ويا أم كلثوم، ويا شكينة، ويا رباب، هلمن فلقد جاء الكتاب وعظم المصاب، خرجت زينب على قالت: أخي أبا عبدالله أمّا المصاب فنحن فيه، ولكن إخبرني ممّن الكتاب؟! فقال على: هذا كتابٌ من إبنتي فاطمة العليلة، وهي تُسلّم على عمها العبّاس على، ولا تعلم أنّه على شاطىء العلقمي مقطوع اليدين مرضوض الجبين، وتُسلّم على أخيها على الأكبر ولا تعلم أنّه مُقطّعٌ بالسيوف إرباً إرباً.

يصير النوب دهري بيكم ايعود ورد اشيل راسي بيكم اردود ترد الإكبر ترد الجفوف أبو فاضل للزنود تستلايم اردود اجروح الأكبر

وبقيت فاطمة في الدار إلى حين رجوع عمّتها زينب من السبي، أقبلت العقيلة زينب طرقت الباب، فقامت فاطمة وفتحت الباب، وإذا بعمّتها زينب على الباب وعليها ثياب السواد، فقالت لها: عمّه عظم الله لك السواد، فقالت لها: عمّه عظم الله لك

الأجر بأبيكِ فلقد خلّفناه بأرض كربلاء ، فصاحت فاطمة : واأبتاه ، واحسيناه .

ودمّه عله التربان مسفوح واعمي اعيوني واتلف الروح

إجاني الخبر بـحسين مــذبوح لنوحن وگــضّي العــمر بــالنّوح

. .

والنّاس كانت حاسدينه ولينه اندبح واحنه انسبينه

طلعنه ابشملنه امن المدينه لارض كــربله لمَـن لفـينه

* * *

واناشد اليرحون وايجون وأنا غايبي باللحد مدفون هيهات ما للقرب من ميعادِ أنا لگعد عله درب الظعون كلمن إله غلياب يلفون أترى يعودُ لنا الزمان بقربكم

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

ما لقي عندكِ آل المصطفى من دم سال ومن دمع جَرى بحدى السيفِ على وردِ الردى بحدى السيفِ على وردِ الردى لا تُصدانيها ضياءً وعُسلا قمرِ غابَ ونجم قد هوى جائز الحكم عليهن البلا وهم مابين قتلٍ وسبا للحشى شجواً وللعين قندى أمّة الطبغيان والبغي جَزا أمّة الطبغيان والبغي جَزا تم ساقوا أهله سوق الإما عَسمَدَ الدين وأعلام الهدى أنه خامس أصحابِ الكِسا

كسربلا لا زلتِ كسرباً وبسلا كم على تُسربكِ لمّا صُرعوا لم يذوقوا الماءَ حتّى اجتمعوا تكسفُ الشمسُ شموساً منهم ووجوها كسالمصابيح فيمن غيسيرتهنَّ اللسيالي وغيدا يسا رسول الله لو عياينتهم ليس هيذا لرسول الله يسا جزَّروا جزر الأضاحي نسله يسا قستيلاً قَوْضَ الدهرُ به قستلوه بسعد عسلم مسنهم مسنهم عسلم مسنهم

وا صسريعاً عالج الموت بلا غسلوة بدم الطبعن وما يسا رسسول الله يسا فاطمة عسظُّم الله لك الأجسرَ بسمَن مــــيّتٌ تــبكي له فــاطمةٌ لو رسولُ الله يحيا بعده بأبى ريحانة الهادى قضى فُـجِعَ الهـادي بـه وابنته وبكستة الإنسَ والجسنُّ ومسا رزؤهٔ ألبسَ الدُنـــيا أســي حـــقً للأعــين أن تــبكيه كيفَ لا يبكى الورى في مأتـم ليت عسيناً بسخلت بسالدمع لم ليت عينَ المُصطفى تنظُرُه وكساة التُربُ مِنهُ ملبساً ليت جسمى دونه منعفرا

شـــدً لِــحيين ولا مَــدً ردا كـــفَّنُوه غــيرَ بـوغاءِ الثـرى يا أميرالم ومنين المرتضى كظُّ أحشاهُ الظَّما حتَّى قَـضي وأبـــوها وعـليّ ذوالعـلي قسعد اليسوم عسليه للسعزا دون عذب الماء ظمئآنَ الحشا وعسلى وبسنوه النسجبا خَوْتِ الأرضُ وسُكّانُ السّما وأحسالَ الكسونَ نوحاً وبكا بَدلَ الدمع بمجمّر الدما فيه يبكي المصطفى والمرتضى تكستحل إلّا بأمسيال العَسمَي عارى الجسم على وجهِ الثرى قاني الألوان من نسبج الصَابا وله نفسى من الموتِ فِدا(١)

شعبى

ینصاب مآتمك یحسین ینصاب گلبي بدال گلبك ریت یلنصاب

* *

يحك لاهل السمه يحسين تنصاب مصابك ما بمثله النّاس تنصاب

* * *

يا ناعي لو شفت شيعه وساده احسين الرمل صايرله وساده

وذكرك من يمرّ الدمع ينصاب وخـــدي دون خــدك عـالوطيّه

مآتے والعیون اعلیك تنصاب یبچّي الصخر واعظم كل رزيّه

إخسبرهم بلجره اعلينه وساده شلث تسيام مسرمي عسالوطيّه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: صفات الإمام الحسين ﷺ

يكفي في وصفه الله ما وصفه به إمامنا صاحب الزمان (عج) في زيارته:

«وفيّ الذمم، رضيّ الشيم، ظاهرُ الكرم، متهجداً في الظلم، قويم الطرائف، كريم الخلائق، عظيم السوابق، شريف النسب، منيف الحسب، رفيع الرتب، كثير المناقب، محمود الضرائب، جزيل المواهب، حليم رشيد، منيب جواد، عليم شهيد، إمام شهيد، أوّاه منيب، حبيب مهيب، كان لرسول الله عليه ولداً، وللقرآن سنداً، وللأُمّة عضداً، وفي الطاعة مجتهداً، حافظاً للعهد والميثاق، ناكباً عن الفسّاق، باذلاً للجهد، طويل الركوع والسجود، زاهداً في الدنيا زهد الراحل عنها، ناظراً إليها بعين المستوحشين».

ومن جملة صفاته الشريفة صلوات الله عليه:

ا _اليقين في زوال الدنيا وبقاء الآخرة: فقد ورد عنه ﷺ: «كأن ماكان من الدنيا عن قريب لم يكن وكأن ماكان من الآخرة عن قريب لم يزل».

٢ ـ الشجاعة: فقد ورث عن النبي شجاعته، وظهر من شجاعته يوم عاشوراء ما حيّر العقول، حتّى صارت تضرب الأمثال بالشجاعة الحسينيّة.

يقول العدو: ما رأيتُ مكثوراً قط (يعني مصاب بالكوارث) قد قُتل ولده وأهلُ بيته وأصحابه أربط جأشاً ولا أمضى جناناً ولا أجراً مقدماً من الحسين الله ، كانت الأعداء تشدُّ عليه فيهدُّ عليها ، فتنهزم من بين يديه إنهزام المعزى إذا حلّ بها الأسد ، وكانوا يتطايرون من بين يديه يميناً وشمالاً كأنّهم الجراد المنتشر ، وقد تكاملوا ثلاثين ألفاً وهو رجل واحد .

" الوقار والطمأنينة: فكان كلّما اشتدّ عليه الأمر يُشرق لونه ويتهلّل فرحاً وسروراً. ك رقة القلب: يرقُ قلبه على كلّ من كان معه، فقد رقَّ على ابن أخيه القاسم، ورقَّ الابنته سكينة، ورقَّ لاخته زينب لمّا جلست عند رأسه، فقال لها: أُخيّه لقد كسرتي قلبي.

وكانت له رقّة خاصة على أهل الهموم، فلقد قضى عن أسامة بن زيد ستين ألف درهم رغم إنحرافه عن أميرالمؤمنين على .

وكانت له رأفة وعاطفة حتى على أعدائه ، فقد سقى جيش الحر وكانوا أكثر من ألف فارس.

وأيضاً رأته زينب يبكي يوم عاشوراء، فسألته عن سبب بُكائه ؟ فقال ﷺ : أبكي على هؤلاء القوم كيف يدخلون النّاس بسببي إلى النار .

وأيضاً تشفع عند أميرالمؤمنين الله بالنسبة إلى مروان بن الحكم بعد معركة الجمل، عد أن تعهد أن يبايع الأمير، فقال الإمام على الله : لا حاجة لي بها إنهاكف يهودية، لو بايعني مده لغدر بسبّابته .. وستلقى الأمّة من وُلده يـوماً أحـمراً، فهو أي مروان الذي منع جنازة الحسن الله ، وهو الذي أمر الوليد والى المدينة بقتل الحسين الله .

السخاء: بلغ من سخانه 幾 أنه ورث أرضاً وأشياء، فتصدّق بها قبل أن يقبضها ... وكان يحمل الجراب على ظهره ليلاً ، ولمّا وجدوا أثراً في ظهره يوم عاشوراء استغربوا ، لأنّ الإمام 幾 لم يعط ظهره للأعداء ، فكانت الجراحات في مقدم بدنه الشريف ، فسألو الإمام زين العابدين 幾 عن ذلك ، فقال 幾 : هذا من أثر الجراب الذي كان يحمله على خام .

ولقد كان على ملاذ الفقراء والمساكين، فقد أعطى لسائل دراهماً فجعل ينقدها فقال له النخازن: بعتنا شيئاً؟ فقال السائل: بعتُك ماء وجهي، فقال الحسين على : صدق، إعطه ألفاً وألفاً وألفاً، ألف لسؤاله، وألف لماء وجهه، وألف لإتيانه.

وورد شخص عليه دية الى مسجد النبي الشيخة ، فوقف على عتبة ابن أبي سفيان ، فأمر له بمئة درهم ، فقال السائل : ما أريد إلا الدية كاملة ، والتقى بعده بعبدالله بن الزبير ، فأمر له بمئتي درهم ، فردّها ، بعد ذلك أقبل إلى الحسين المنجة فأمر له بعشرة آلاف درهم للدية ، وعشرة آلاف درهم لقضاء حوائجه .

وجاءه أعرابي وكان ﷺ يصلِّي فوقف بإزائه وقال:

لم يستخب الآن مسن رجاك ومن حرَّك من دون بابك الحلقه انت كسريمٌ وأنت مستعتمدً أبسوك قد كان قاتل الفسقه لولا الذي كان مسن أوائلكم كانت الجحيمُ علينا اليوم منطبقه

قالوا: فخفّف الإمام الحسين على صلاته ، وقال الله لقنبر: هات ما بقي عندنا من أموال العراق ، فجاءه بأربعة آلاف درهم ، لفّها الإمام بعباءة ودفعها إلى الأعرابي من وراء الباب، وقال على :

خسسدها فسإنّي إليك مسعندر واعسلم بأنّي عليك دو شهقه لوكان من أمرنا الغداة عسما كانت سمانا عليك اليوم منطبقه رنّ فبكى الأعرابي، فقال له الإمام الحسين الله العرب هل استقللت المال؟ فقال: لاسيّدي، وإنّما أبكي على كفّك وجودك كيف يأكله التراب.

المجلس:

بكى الأعرابي لمّا تصدّق عليه الحسين على وقال: هذا الجودكيف يكون تحت التراب، وأنا أُقسم بالله لوكان هذا الخبيث بجدل بن سليم الكلبي لعنه الله قد جاء إلى الحسين على في حال حياته وطلب منه ذلك الخاتم لأعطاه الحسين على ولما بخل به عليه، ولكن هذا الخبيث أقبل إلى الحسين وهو عاري اللباس، لأنّهم ما تركوا عليه شيئاً، فلم يجد على الحسين على شيئاً يسلبه، فنظر وإذا خاتم في خنصر الحسين، كلّما عالجه ليخرجه لم يتمكّن، لأنّ الدماء والتراب قد جُمدت عليه، فتناول قطعة سيف من الأرض وصار يحزّ خنصر الحسين على إلى أن فصل الخنصر وأخذ الخاتم.

على احسين فزعوا فرد فزعه صالح طعن بالرمح ضلعه وبالسيف بحدر حز أصبعه اتنامس عدوّه ولبس درعه

ما تركوا على الحسين شيئاً، بقي جسد الحسين على عارياً على وجه الثرى، يعني حتى ذلك الثوب العتيق المخرَّق الذي لبسه الحسين تحت ثيابه ما أبقوه على جسد الحسين، هنا بعض المحققين من العلماء يقول: لا يعقل أنَّ ذلك الثوب أخذه آخذ، أو سلبه عن الحسين سالب، أو أمتدت يد إلى ذلك الثوب فأخذته، لأنّه ثوب لا قيمة له مطلقاً، ثوب عتيق خَلِق، والحسين على خرَّقة ولبسه تحت ثيابه، إذن ما له قيمة مالية فإذاً أين صار ذلك الثوب ؟! ولِما بقى جسد الحسين على عارياً؟!

يقول هذا العالم الكبير: نعم أنّ ذلك الثوب تلاشى من على جسد الحسين الله وتساقط وذلك لمّا داست الخيل جسد الحسين، لمّا نادى عمر بن سعد: يا خيل الله اركبي ودوسي صدر الحسين.

أقول: كيف لا يتلاشى ذلك الثوب وقد قال الأخنس بن زيد لعنه الله. والله لقد رضضنا عظام صدر الحسين على حتى طحنًا عظامه طحنًا.

حيث الحسينُ على الثرى خيلُ العدى طحنت ضلوعه

* * *

وغدت تجول الخيل فوق ضلوعه عدواً عليه تـجول في حـلباتها وغدت تدوسُ الخيل منه أضالعاً في طـيّهن سـرّ الإله مـصون

* * *

نادى بن سعد يسا خيلنا وين من يركب يرد اضلوع الحسين يسرد صدره والظهر زين ويرد الباقي لعنظامه او يسدر

ركبتله من الفرسان عشره ولعبت خيلهم ويلي علصدره هذا هذا وأخته زينب واقفة تنظر وتصرخ وتقول: ياقوم أما فيكم مسلم يدفن هذا الغريب؟!

أنا أرد انشد الخيّاله المجبلين لعبت على ابن امّـي مـيادين بعده يون لو بطّل احسين

45 H 45

فياليت صدري دون صدرك موطىء وياليت خدى دون خدك عافرً

بسم الله الرحمن الرحمن المجلس الثالث

القصيدة

يا طَروبَ العَشي خَلْفَكَ عني لم يَرعُنِي نَـوى الخليطِ ولكن أي يـوم أدمــى المدامِعَ فيه يومصكَّت بالطفَّ هاشمُوجه الموتِ بسيوفِ في الحرب صُلَّت فللشوس بسيوفِ في الحرب صُلَّت فللشوس طمعت أن تسـومَه القـومُ ضيماً كيف يـلوي عـلى الدنـيّة جـيدا فأبـــى أن يــعيشَ إلاّ عــزيزا فأبــي أن يــعيشَ إلاّ عــزيزا فلكن فــتلقَّى الجــموعَ فــردا ولكن فــتلقَّى الجــموعَ فــردا ولكن زوّج الســيف بــالنفوسِ ولكـن زوّج السـيف بــالنفوسِ ولكـن قــطعوا بــعدهُ عُـراهُ ويـا حـبلَ وسَروا في كرائـمِ الوحـي أسـرى وراهـا العَــيش جَشَـمها ووراهـا العَــيش جَشَـمها ووراهـا العَــيش جَشَـمها ووراهـا العَــيش جَشَـمها ووراهـا العَــيث في كرائـم الوحـي أسـرى

مساحسنيني صبابة وولُسوعُ من جُوى الطفّ راعِني ما يروعُ حسادتُ رائِع وخطبُ مُسريعُ فسالموتُ مسن لِسقاها مسروعُ سبجودٌ مسن حسولها وركسوعُ فأبسى الله والحسامُ الصنيعُ لسبوى الله والحسامُ الحضوعُ أو تسجلُ الهسيجاء وهو وسريعُ كلُّ عضو في الرُّوعِ منه جموعُ مهرها الموتُ والخِضابُ النجيعُ مهرها الموتُ والخِضابُ النجيعُ وريسدَ الإسلام أنتَ القسطيعُ وعسداك ابسن أمّسها التَسقريعُ الحادي من السيرِ فوقَ ما تستطيعُ بسدم القسلبِ دمسعُه مَشهُ وَمُ السيوةُ وَالْجِنْمُ النّسويةُ وَالْجَامِةُ مَشَا التَستريعُ المحادي من السيرِ فوقَ ما تستطيعُ بسدم القسلبِ دمسعُه مَشهُ مَشهُ وَعُ السّدِ المُستريةِ وَقَ ما تستطيعُ بسدم القسلبِ دمسعُه مَشهُ مَشهُ وَعُ السّدِ السّدِ

فَـــتَرفَقُ بِـها فــما هــيَ إلاّه ناظرٌ دامـعٌ وقــلبٌ مَــروعُ(١)

شعبى

يا حادي العيس بالله اعليك وانهى ترى زينب كِتر بالبيد وانهى أمنعك بسَّك امن الضرب وانهى السوط آذى العنزيزه الهاشميّه

* * *

لمّن يكضي خوات احسين ونهن لبـــن ازيـاد ودّوهـا هــديّه

يا حادي العيس بالله اعليك ونهن هذي الجثث گــلّي الروس ونــهن

* * *

وخـــواتك عــلهزل حــنن ولاعــن عــليج والحــرم يــختي اشــبديّه

حِــدى الحـادي يـبو فـاضل ولاعـن أنــا اچــفوف مــا عـندي ولا عـين

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: تكملة صفات الإمام الحسين ﷺ

٣- الصبر: جاء في زيارته الله : «ولقد عجبت من صبرك ملائكة السماوات». وذكر بعض عُلمائنا أنَّ شجاعة الحسين ينضرب بنها المثل، وصبره فني الحرب أعنجز الأواثل والأواخر..

تدبر في حاله: ملقى على الرمضاء ، جريح ، مفطور الهامة ، مكسور الجبهة ، مرضوض الصدر ، مثقوب الصدر ، مُصاب بسهام لا تعد ، سهم في نحره ، سهم في حنكه ، سهم في حلقه ، اللسان مجروح من اللوك ، الكبد محترق ، الشفاه يابسة ، القلب محروق من ملاحظة الشهداء ، الكف مقطوعة من ضرب ذرعة بن شريك ، الرمح في الخاصرة ، مخضّب اللحية والرأس ، يسمع صوت الإستغاثات من عياله ، يرى بعينه القتلى ، لم يتأوّه ، وإنّما قال : صبراً على قضائك لا معبود سواك يا غياث المستغيثين .

⁽١) السيّد حيدر الحلي.

٤ ـ القناعة : قنع من جميع الدنيا بثوب عتيق لا يرغب فيه أحد.

٥ ـ التواضع: إجتاز في طريقه ﷺ على مساكين فدعوه لمؤاكلتهم، فلبّي دعوتهم وقرأ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الله لا يحبّ المتكبّرين ﴾، وبعد أن لبّي دعوتهم، دعاهم إلى بيته فأكرمهم.

٦-إباؤه للضيم: فقد رفع شعار الكرامة: «لا والله لا أعطيكم بيدي إعطاء الذليل و لا أفرَ
 فرار العبيد». «ألا وإنّ الدّعي ابن الدعي قد ركز بين إثنتين بين السلّة و الذلّة، و هيهات منّا الذلّة».

٧ ـ العبادة: فقد كان يُسمع منه ﷺ أصوات التهليل والتسبيح وهو في بطن أمّه، وحتّى لمّا رفع رأسه على رأس الرمح، كان ﷺ يترنّم بآيات القرآن الكريم.

سئل الإمام زين العابدين على: ما أقلّ ولد أبيك ؟ فقال على : عجباً كيف ولدت لأبي وقد كان يصلّي في اليوم والليلة ألف ركعة .

وقد حج ﷺ أكثر من خمس وعشرين حجّة ماشياً على قدميه وإنّ النجائب لتقاد من يديه.

٨-الخوف من الله: كان ﷺ كثير الخوف من الله، حتى قيل له: ما أعظم خوفك من ربك؟ فقال ﷺ: «لا يأمن يوم القيامة إلا من خاف الله في الدنيا».

وكان إذا توضّأ اصفر لونه ، يقول الشيخ الشوشتري : الإمام إذا أراد العبادة ترتعد فرائصه ونحن نشتغل بالذنوب فلا يحصل لنا اضطراب ، فكيف ندّعي أنّ لنا في الحسين على أسوة ؟! ٩ ـ مواهبه العلميّة : يقول ابن عبّاس : الحسين على من بيت النبوّة وهم ورثة العلم .

وكان له مجلساً علمياً في المدينة ، يقول معاوية لذلك الشامي : إذا دخلت المدينة ، فآت مسجد النبي الشين ، فإذا رأيت حلقة فيها قوم كأن على رؤوسهم الطير فاعلم أنها حلقة الحسين على .

ومن مواعظه ﷺ: «عباد الله اتّقوا الله وكونوا من الدنيا على حذر فإنّ الدنيا لو بـقيت لأحد أو بقي عليها أحد لكانت الأنبياء أحقّ بالبقاء».

«يابن آدم أذكر مصرعك، وفي قبرك مضجعك، وبين يدي الله تشهد جوارحك عليك يوم تزول فيه الأقدام، وتبلغ القلوب الحناجر وتبيضٌ وجوه وتبدو السرائر ويوضع الميزان بالقسط».

١٠ ـ الصراحة: ففي المدينة أعلن صلوات الله عليه أن يزيد رجل فاسق ف اجر ، ق اتل
 للنفس المحترمة ، شارب للخمور ومثلي لا يبايع مثله .

وفي الطريق أعلن على عن شهادةمسلم حيثُ قال: جاءنا خبر فظيع مقتل مسلم إبن عقيل.

وبرزت صراحته بوضوح ليلة العاشر عندما أمر أصحابه بالتفرِّق عنه، حيثُ قال علله: إنَّ القوم يطلبونني ولو ظفروا بي لذهلوا عنكم، وأخبرهم أنَّ غداً نقتل.

أقول: وقد أخبر ﷺ عن مقتله لأخيه محمّد بن الحنفيّة عندما قال: شاء الله أن يـرانـي قتيلاً ، فقال له أخو ه محمّد :

المجلس:

ما معنى حملك لهذه النساء والأطفال إذاً كنت ماضٍ على هذا الحال؟ فقال له أخي : شاء الله أن يراهن سبايا على أقتاب المطايا، سمعت زينب كلام محمّد مع أخيها الحسين صاحت من وراء الحجرة: أخي محمّد تريد أن تفرّق بيني وبين أخي الحسين لا والله لا أفراقه، معه أينما يمضى.

أنا لا أدري كيف حالها لمّا فارقته يوم الحادي عشر من المحرم، رأت الحسين ملقى على وجه الأرض جثّة بلا رأس، صاحت أخي أخي أودعتك الله السميع العليم يابن أم، لو خيّروني بين المقام عندك أو الرحيل عنك لاخترتُ المقام عندك ولو أنّ السباع تأكيل من لحمى، ولكن أخي كما ترى هذه نياقُ الرحيل تُجاذبنا المسير.

لو خيرَوني يا حبيبي ابگيت وياك أكعد عله گبرك ينور العين وانعاك

لاچنى لو ظلّيت من يبره يتاماك لوطوّح الحادي وحده ابهاي الظعينه

حسيرنى الدهر بحسين لا أكـــدر أعــوفنّه اشلون أكدر أظل وياه ويسردون الحسرم للشام يساهو اللسى يسباريها وهـــن بس جـمع نسـوان بس واحــد بگـه وجـعان اشلون أمشى وخلى احسين بحر الشمس عاري يساهو ايسغسله خلاقي ويا هنو اينوشده ابتلحده واصبعه لجهه يرده

وعسسلَى ثكسل هسمه ولا أكدر أظل يمه وهساى النسوك جابوها عكب الخسسدر يسهدوها لو رادوا يــــمشوها عـدها مـا بكت وليـان وما بى عالركب ھىمّە جسسمه مسوشد الغييره ودمّه ايسيل من نحره ويسا همو ايسنزكه ابكبره ويشييل سهم البحبده ياهو اليضل ويشيله

اشــلون أمشــي ويـظل يهم مكطعه اجفوفه شگولن للـيناشدني عـلي أكسول اعبله النهر نايم

عبّاس مرمى عله المسنّايه ويسمّه الجسود والرايسه حسامي الظيعن والثايه ويسقه العسلم والصارم

بحسره ولا گضيت اوداع مـنّك عادى امسلب امطبر اصعفر

لون بيدى يخويه ابگيت وياك ولمك لا يظل جسمك اميطشر يخويه العذر لله ابولية اعداك أرد مگطوع إصبعك لعد يـمناك

يخويه اوداعسة الله رحت عـنّك

خویه مرّونی عله جـثتك ولنّك

يخويه العذر لله وليك من هاي تراني استرت وجهي بيمناي وهو فوگ الرمـح ليـنه يـتفكّر

وعلي يبرا الظعنه وراسك اوياى فارقته ولكن الذي يهون عليها فراقها لأخيها الحسين علله همو وجمود رأس الحسمين معها ونصب عينيها ، أينما إلتفتت ومتى ما رفعت رأسها وقع بصرها على رأس الحسين .

ما تدري يـخويه اشـلون حـالي خويه ابراس الرمح راسك اگـبالي خويه كلمن شاف دل حالي بچالي اشــحال الغــريبه ابــغير والى

فارقته ليلتين ، ليلة الحادي عشر وليلة الثاني عشر ، ما رأت رأس أخيها الحسين ، ما رأت أخاها الحسين عليه ، ولذا يوم الثاني عشر من المحرم لمّا رفعت رأسها ووقع بصرها على رأس أخيها الحسين الله نطحت جبينها بمقدم المحمل، يقول الراوي: حتى رأينا الدم يسيل من تحت قناع زينب وأومأت إلى رأس أخيها الحسين بحرقة وصاحت:

ما توهمت یا شقیق فوادی کان هذا مقدراً مکتوبا

يا هلالاً لمّا استتمّ كمالا غاله خسفه فأبدا غروبا

طــول الدرب ما يفتر ونيني عله فركاك منته نبور العيون

وحگ راسك يعگلي ونور عــيني چیف اتلومنی من عمه اعیونی

عزَّ عَلَيَّ مسرانا وجسمك مودع

حجاب صدوني نسي أمسان الله

أترى القوم إذ عليك مررنا منعونا عن البكاء والنياح

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الرابع

القصيدة

لم يجر في الأرض حتّى أوقف الفلكا عــلى حـريم رسـول الله ضانتُهكا له حـــميةُ ديـن اللهِ إذ تُـركا والرشد لم تدر قدومُ أية سلكا كأنَّ من شرعَ الإسلامُ قد أُفِكا يُمسى ويصبحُ بالفحشاء مُنهمِكا وكيف صار يريد بينهم ملكا ومن خساسةِ طبع يبعصرُ الوَدكا فسيفهُ بسوى التُوحيد ما فَـتَكا وما إلى أحد غير الحسينِ شَكَّا إلَّا إذا دمــة فــي كــربلا سُـفكا إلَّا بِنفسِ مُداويه إذا هَلَكا بنفسه وبأهليه وما ملكا محمد وبنى سنفيان مُعتركا ش_جاعة لا ولا جيوداً ولا نُسكا ينهون أن تُعبدَ الأوثان والشُركا تُـطبقُ الدورَ والأرجاءَ والسِكَكا وبالعراء ثلاثاً جسمه تُركا(١)

الله أيُّ دم فسي كسربلا سُفكا وأى خيل ضلال بالطفوف عدت يوم بحامية الإسلام قد نهضت رأى بأنّ سيبيل الغسى مُستّبعً والناش عادت إليهم جاهليتُهم وقد تُحكمَ بالإسلام طاغيةً لم أدر أين رجالُ المسلمينَ مَـضَوا العاصرُ الخمرَ من لؤم بعنصرهِ لئن جرت لفظة التوحيدِ في فيمهِ قد أصبح الدينُ منه يشتكي سقماً فما رأى السبطُ للدين الحنيفِ شِفاً وما سمعنا عليلاً لا علاجَ له نفسى الفداء لفاد شرع والده يا ويحَ دهر جنى بالطفُّ بين بنى حاشا بني فاطم ما القوم كُفؤهُم ما ينقمُ الناسُ منهم غيرَ أنّهم في كـلّ عـام لنـا بـالعشر واعـيةً يسا مسيِّتاً تسرك الألبابُ حائرةً

⁽١) السيّد جعفر الحليّ.

شعبى

يابن أمّي حِلالك على الغبره النبوم السعد السعد ليش أحشّم بيك ما تكعد يا مفكود هم بيك الزمان ايعود وهم طيبه الليالي وترد لِينا اردود

نمت واعله الهضيمه چيف يحله النّوم يا سامي مساميها يا تالي هلي يحسين وهم يلفه الفرح وانزع اهدوم السود مضت واشمول أهاليها الفلك طرها

الطريق إلى منبر الحسين للظا

* *

وشسفتك عسلترى مسطروح عسريان لسبس درعك وإجسا إلنسه يستبختر

أنا شفتك والسيوف اعليك والزان وشفت قبتًالكم بَالنصر فرحان

· 🔅 🔞

عگب فگدك يخويه احسين ما عيش وجرحك بالگلب يحسين يسعر عله امتصابك لحترَّم لذَّة العيش وعلى اصواب كل من مات بالريش

* * *

وأنا غايبي باللحد مدفون

أنا لگعد عله درب لظعون كـــلمن إله غــيّاب يــلفون

يحسين إنته نور لعيون

非 非 安

لنوحن وكَظِي العمر بالنّوح واعمي اعيوني واتلف الروح السوحن وكظي العمر بالنّوح الصبر واحسين مذبوح

泰 恭 华

شـنهو العـذر لو جـاك طـلَاب ولو نوّخت ضـيفك عـله البـاب شكولن يا خوي وشنهو الجواب أكـولن أهـل هـالبيت غـيًاب لولا غِدو تحت التراب

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع:: معجزات سيّدالشهداء ﷺ

يا ميّتاً ترك الألباب حائر ، ...

الإمام الحسين على مدهش للعقول، محيّر للألباب لكثرة ما صدر منه من معجزات

ظاهرات وكرامات باهرات، ذكر مثتين منها السيّد البحراني في كتابه مدينة المعاجز، منها: _ تسبيحه على وتقديسه: وهو في بطن أُمّه.

_ نوره: الذي كان يتألق في جبين أمّه فاطمة الله وبعد ذلك إنتقل إليه بالولادة، وظلّ يرافقه حتّى كان يُعرف بصباحة وجهه، وقد رافقه هذا النور حتّى بعد استشهاده، يقول ذلك العدو الذي جاء إلى مصرعه: والله لقد شغلني نور وجهه عن التفكر بمصيبته.

وقد صدر منه ﷺ في طريقه من مكة إلى كربلاء أكثر من مئة معجزة.

وكذلك ظهر منه بعض المعجزات يوم عاشوراء ، منها :

١ _ دعا ﷺ على أحد أعدائه (حويزة) الذي قال للإمام ﷺ : تعجّلت بالنّار قبل يوم القيامة ، فقال ﷺ : اللهم حُزه إلى النّار ، فوقع في النّار .

٢ ـ دعا ﷺ على ذاك الذي قال: يا حسين لن تذوق الماء حتّى ترد الحامية فتشرب من حميمها، فقال ﷺ: اللهم اقتله عطشاً، فما زال يشرب حتّى فتقت بطنه.

٣- دعا ﷺ على ذاك الذي إعترضه في خِطابه ، فقال ﷺ : اللهم أرنا فيه ذلاً بارزاً ، فمضى لقضاء حاجته ، فلسعته عقر ب فمات على حدثه .

وقد صدرت جملة من المعاجز بعد شهادته الله ، منها:

١ ـ صيحة جبرائيل: لقد قتل الحسين على ١

٢ ـ مشى في الميدان باكياً.

٣ ـ كسوف الشمس.

٤ ـ غلبة الظلمة.

٥ ـ أمطرت السماء دماً عبيطاً وتراباً أحمراً.

٦ ـ ما رُفع حجرٌ إلا وجدوا تحته دماً عبيطاً.

٧ ـ الجدران أمست كالملاحف المعصفرة .

٨_زلزلة الأرض.

٩ ـ تلاطم البحار وخروج الحيتان .

١٠ ـ سقوط الطيور .

١١ ـ بكاء جميع الموجودات.

١٢ _نورٌ ظهر من جسده الشريف، وكذلك من الرأس الشريف.

١٣ ـ تكلّم الرأس الشريف في أكثر من موطن ، إنّ بتلاوة القرآن ، أو بتوبيخ قاتله .

١٤ _نزول أصحابه الكساء علي ومعهم الأنبياء والملائكة إلى الجسد الشريف.

معجزات باقية إلى يوم القيامة :

ا _ بقاء قبره الله : رغم كيد الكائدين وحقد الحاقدين ، فلقد حاول المتوكل لعنه الله طمس معالم القبر الشريف بأن أمر بحرثه ، لكن المحاريث لم تعمل ، ومرّة أخرى أجرى الماء لإخفاء القبر الشريف ، ولكن ظهرت معجزة إلهية وكرامة ربّائية لصاحب القبر الغريب المظلوم أبي عبدالله الحسين ، بأن حار الماء واستدار دون الوصول إلى القبر الشريف ، ولذا سُمّى بالحائر الحسيني .

وهذا ما أنبأت به العقيلة زينب على عند خروجها من أرض كربلاء حيثُ قالت على: «وسينصب بهذا الطف علماً لقبر سيّدالشهداء لا يدرس أثره، ولا يعفو رسمه على مرور الليالي والأيّام، وليجتهدن أئمة الكفر وأشياع الضلالة في محو أثره فلا يزداد أثره إلّا ظهوراً وأمره إلّا علوّاً».

٢ ـ إستجابة الدعاء تحت القبّة المطهّرة ..

٣-الشفاء في تربته: لكثيرٍ من الأمراض المستعصية وغيرها، يروى عن العلامة السيّد نعمة الله الجزائري أنّه كان يُطالع على ضوء القمر، لأنّه كان لا يمتلك ثمن زيت للسراج لشدّة فقره، فكان يضعف بصره، فكان يكتحل بتربة سيّدالشهداء على في نصره، أضعافاً مُضاعفة.

٤ ــ زيارته معجزة: وخاصة زيارة عاشوراء فإن لها أثراً عجيباً في حل المشكلات و دفع البلاءات .

يروى أنّه أصيبت مدينة سامراء بالطاعون، فكان يتساقط عشرات القتلى في كلّ يوم. يحدِّث الشيخ عبدالكريم الحائري أنّي كنت عند إستاذي محمّد فشاركي، فقدم الميرزا محمّد تقي الشيرازي وقال: إذا حكمتُ بحكم تلتزمون به، فأجابوا: نعم، فقال: أحكم أن يقرأ الشيعة من اليوم وحتّى عشرة أيّام زيارة عاشوراء ويهدون ثوابها إلى نرجس والدة الإمام الحجّة (عج).

قام الشيعة بتنفيذ الحكم وبدأوا بزيارة عاشوراء فارتفع الوباء ولم يسقط شيعي واحد بعد ذلك.

٥ ـ البكاء عليه ﷺ : فكلَ قطرة دمع هي معجزة لسيّدالشهداء ﷺ ، فرغم مرور السنين والأيّام ، لا تزداد مُصيبته إلّا تجدّداً .

كذَّب الموتُ فالحسينُ مخلَّد كَلَّما مرزَّت الدهورُ تجدُّد بخلاف باقي المصائب فإنّها تبدأ كبيرة ثمّ تتصاغر إلى أن تنتهي .

وفجائع الأيّام تبقى مُدة وتزول وهسى إلى القيامة باقيه

وهذا يرجع إلى الحرارة الحسينية الموجودة في قلوب المحبين المحترقة بمصاب سيّدالشهداء وسليل الأولياء على التي أشار إليها النبي الشيّة بقوله: «إنّ لقـتل ولدي الحسين حرارة في قلوب المؤمنين لا يبرد حرَّها إلى يوم القيامة».

٦ ـ بقاء مآتمه ﷺ: وانتشارها بشكل أوسع ، حتى عمَّت جميع أقطار الأرض ، وخاصة في يوم عاشوراء حيث تكون قيامة سيّدالشهداء ﷺ .

رغم منع المانعين وحقد الحاقدين، لأنّ الحسين على نور الله ونور الله لا يُعلفاً، ولأنّ الحسين على نور الله ويدُ الله فوق أيديهم، ولأنّ الحسين على كلمة الله وكلمة الله هي العليا، ولأنّ الحسين على ذكرُ الله وذكرُ الله باق ﴿ إِنّا نحن نزّلنا الذكر وإنّا له لحافظون ﴾. وهذا ما أكّدته العقيلة زينب على في مجلس يزيد لعنه الله حيث قالت: «كدكيدك واسعى سعيك وناصب جُهدك، فوالله لا تُميت وحينا ولا تمحو ذكرنا».

المجلس:

كما يُحدُّث ذلك الجمّال الذي جاء لسلب أبي عبدالله على ، يقول بينا أنا كذلك وإذا بسحابتين نزلتا إلى مصرع أبي عبدالله الحسين على ، السحابة الأولى مجموعة رجال يقدمهم شخصٌ أزهريٌّ قمريٌّ أشبه النّاس برسول الله ﷺ .

والسحابة الثانية مجموعة نساء تقدمهن إمرأة عليها ثياب السواد، تقوم وتقع وهي تُنادي: أي واولداه واحسيناه، بُني حسين قتلوك ومن شرب الماء منعوك وما عرفوا من أُمّك ومن أبوك.

أنا حاضره يحسين يبني يسمن ريت ذبّاحك دبحني ساعدني عله ابني يلتحبني

أقبلت إلى مصرع ولدها الحسين الله ، عزَّ عليها أن تراه مُقطَّع الأعضاء ، الدماء تسيل من نحره الشريف ، وقعت عليه تضمّه تشمّه تُقبّله ، قالت : أبه يا رسول الله دعني أخضب وجهي بدم ولدي ، فقال لها : بُنيه أخضبي ونحن نخضب .

يبني أنا وكت الذبح محضّرت يمّك وأنـا سارك يبني وشـمّك

带 恭 恭

أنسا الوالده والكسلب لهدفان ودوّر عزه ابني ويسن ما چسان

أويلي عله ابني لمات عطشان ولعبت عليه الخيل ميدان

#

حزني عله اولادي ذبايح يوم عاشور لنصب عليهم مآتم في وسط الكبور ونسيت ضلعي اللّي ابرد الباب مكسور واعظم عليّه امصاب محزوز الوريدين

k # 4

يحسين يبني من أرض طبيبه تعنيت ما بيك تحچي اوياي وأنا لشوفتك جيت يبني جروحك كثيره وما لها احساب وجرح بالكلب يا نور عيني أعظم امصاب

* * *

الكلب ذايب عله اوليدي وداوي تضعضع وانهدم صبري وداوي لا مجروح حتى اگعد وداوي ولا غايب وگول ايعود ليه

أقول: السيّدة الزهراء على أقامت المأتم على عزيزها الحسين على ، ولكن من الذي قرأ التعزية في ذلك المجلس؟

أقول: التي قرأت التعزية إبنتها العقيلة زينب على ، يقول بعض العلماء: لمّا خرجت زينب على من الخيمة يوم عاشوراء، تمثّل لها رسول الله الله الله الله على مصرع أبي عبدالله، قابضاً على كريمته المباركة، ودموعه تتحادر على خدّيه. ولذا وجُهت الخطاب مباشرة إلى جدّها:

يا جدّاه يا رسول الله صلّى عليك ملائكة السماء، هذا حسينك بالعراء، محزوز الرأس من القفا، مسلوب العمامة والرداء، مرفوع الراس على القنا، وبناتك سبايا، إلى الله المشتكى ثمّ إليك يا رسول الله.

بالشمس مطروحين محد وصل ليهم يسهلنا احسينكم رضّوا اضلوعه

ولحّد تدنّه امن الخلگ صلّى عليهم وضاك الموت روعه بعد روعه

* * *

يجدّي گوم شوف احسين مذبوح عله الشاطي وعله التربان مطروح يجدّي ما بُكتُله امن الطعن روح يجدّي كلب خويه احسين فطّر

泰 谷 泰

یجدی مات محد وگف دونه ولا نغار غیمضله اعیونه یعالج بالشمس منخطف لونه ولا واحد ابحلگه مای گطر

ولا واحد يـجدّي عِـدل رجـليه يحطله اظلال يجدّي امن الحر

يجدي مات محد مدد ايديه يعالج بالشمس محد وصل ليه

يجذي بالوجه للسيف رنّه ويجذي بالترب شيبه تعفر

يــجدّي الرمــح بـقاده تـثنّه يـح يجدّي الخيل صدره رضـرضنّه ويــ ثمّ وجّهت التعزية إلى أبيها أميرالمؤمنين ﷺ:

والچـفن ويَاكـم دجـيبوه وعله اچتافكم لحسين شـيلوه

يبويه تعالوا لبنكم غسلوه وجيبوا كطن للجرح نشفوه

* * *

عله التربان محزوز الوريدين باكي اقمارنه نومه عله الوطيّه يبويه گوم شوف اعزيزك احسين وعباس النفل مكطوع اليدين

كلها امذبتحه وما ضاگت الماي وتشوف ابناتك تاهت بالبرور تشوف اعزيزكم عاري عله الكاع ونشوف اغبار ميمونك من ايثور

يبويه گوم شوف اشلون ولياي يبويه لو تشوف اشماتة اعداي يبويه شالسبب ما جيت للساع أريدك تحيي لحسين فراع

₹ ₹

يا أميرالمؤمنين المرتضى كظ أحشاه الظماحتّى قضى يا رسول الله يا ضاطمة عنظم الله لكم الأجر بمن

الليلة الرابعة في ذكر مصاب أصحاب الحسين ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

ورد هسنيء ولا عسيش لنا رغد يسبنَ الزكسئ لليل الإنتظار غددُ يكاد يأتبي على إنسانها الرمد يُغني اصطبارٌ وها من درعه الزُردُ وشكملكم بيدى أعدائكم بدد بسها النسوائب لمّا خانها الحلُّدُ لاقى بسبعين جيشاً ما له عددُ سيوفهم أمطروا حتفأ وما رعدوا في موقف عق فيه الوالد الولد صدورهم شـجرُ الخِـطِّي يـحتضدُ بين العِدى ما له حام ولا عيضد وهمم ثلاثون ألفأ وهبو منفرد ما كان يثبتُ منهم في الوغـى أحـدُ إيّاهُ والعيشُ مابين العدى نكدُ عيونهم شهدوا منك الذي شهدوا سافي الرياح ووارته القنا القُصدُ شَفي بمصرعك الأعداءُ ما حقدوا والنبلَ في جسمه كالهدب ينعقِدُ يا صاحبَ العصر أدركنا فليس لنا طالت علينا ليالي الإنتظار فهل فاكسجِل بطلعتك الغرّا لنا معقلاً هانحن مرمى لنبل النائبات وهل كم ذا يؤلُّفُ شملُ الظالمينُ لكم فانهض فدتك بقايا أنفس ظفرت هب أنّ جُندك معدودٌ فيجدُّك قد فشدد فسيهم بأبطال إدا بروقت صالوا وجالوا وأدُّوا حقٌّ سيّدهم وشاقهم ثمر العقبي فأصبح في وعساد ريسحانة المختار منفردا يكر فيهم بماضيه فيهزمهم **بو شئتً يا عـلّة التكـوين مـحوهم** لكنن صبرت لأمر الله مُحتسبا حتى مضيت شهيدا بينهم عميت يا تاوياً بهجير الصيف كفّنه عسلى النبى عنزيزً لو يسراك وقد ولو تسرى أعسينُ الزهسراء قُرتها الليلة الرابعة : في ذكر مصاب أصحاب الحسين على الله الرابعة : في ذكر مصاب أصحاب الحسين على الله المالية

له على الرمح رأسُ تستضيء به سُمرُ القنا وعلى وجه الثرى جسدُ (١)

شعبى

بهلشمسه وعله التربان نايم وتاليها يبو سكنه امطبّر لبسدرعك يخويهوإجهلينه يتبختر يبو روح العزيزه اشلون ساجم أسلت تيام عن الماي صايم وشفت قتالكم بالنصر فرحان

非 牵 牵

نايم أخيّه اشلون نومه وحرّ الشمس غيّر ارسومه فوگ الذبح سلبوا اهدومه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: إستنصارات الحسين ﷺ^(۲)

ورد عن الإمام الصادق على: «لبيك داعي الله إن لم يجبك بدني عند إستغاثتك ولساني عند استنصارك فقد أجابك قلبي وسمعي وبصري، وبدني ولساني، ورأيي، وهواي»، (قلبي بحبّك، سمعي بسماع مصيبتك، بصري بالبكاء عليك، رأيي وهواي أحببت عمل من أجابك، وبدني بحضور مآتمك).

وهذه الإجابات من سيّدنا ومولانا الإمام الصادق الله لاستنصارات سبعة صدرت في سيّدالشهداء الله :

الإستنصارات:

١ ـ في مكة : حين رحل عنها خطب في المسجد الحرام في مجمع النّاس ، ثمّ استنصر :
 «من كان باذلاً فينا مهجته وموطّناً على لقاء الله نفسه فليرحل معنا فإنّي راحل مصبحاً إنشاء الله» .

٢ ـ خارج مكة: لمّا رحل عنها مصبحاً جاءه العبادلة الأربعة (عبدالله بن عباس، عبدالله ابن جعفر، عبدالله بن الزبير، عبدالله بن عمر)، ليمنعوه من التوجه إلى العراق، أجابهم بأنّه مأمور.

ثمّ دعاهم إلى نصرته ، بعث عبدالله بن جعفر معه إبنه عون ومحمّد وقال على لابن عمر :

⁽١) السيّد رضا الهندي تغمّده الله برحمته الواسعة.

⁽٢) راجع الخصائص الحسينية ص٢١٣.

إِنَّقِ الله ولا تدع نصرتي فاعتذر بعذر .

"-في الطريق من مكة إلى كربلاء: يستنصر من يلقاه، بلسانه أو بسالرسل، الناس يعتذرون إليه بتجارتهم .. منهم بضيعته وعياله .. البعض وعدوه بالمجيء، البعض إذا علموه نزل منزلاً اجتنبوا ذلك المنزل لثلا يطلب منهم النصرة (جماعة من فزارة وبجيلة، كنّا نسايره فماكان شيء أبغض إلينا من أن ننازله في منزل، وكان إذا نزل على ماء نزلنا على غيره)، بعضهم يتنكّب الطريق.

أثّر إستنصاره عليه في زهير بن القين ، لمّا نازله في مكان فلم يجد زهير مجالاً للتنكّب ، ولكن لم يؤثّر إستنصاره في عبيدالله بن الحرّ الجعفي .

٤ - إستنصاره بإرسال كتاب لأهل البصرة:

«بسم الله الرحمن الرحيم، من الحسين بن علي إلى أشراف أهل البصرة ووجوهها، إنّي أدعوكم إلى كتاب الله وسنّة نبيّه، وأنّ السنّة قد أُميتت، والبدعة قد أُحييت، فإن تجيبوا دعوتي وتطيعوا أمري، أهدكم إلى سبيل الرشاد».

٥ - إستنصاره بإرسال كتاب لأهل الكوفة:

مع سليمان بن صرد الخزاعي «أتتني كُتبكم فإن وفيتم ببيعتكم فقد أصبتم حظكم ورشدكم ونفسي مع نفسكم وأهلي وولدي مع أهاليكم وأولادكم ، فلكم بي أسوة وإن لم تفعلوا ونقضتم عهودكم ببيعكم ما هي بنكر لقد فعلتموها بأبي وأخي وابن عمّي».

٦-إستنصاره من الذين جاؤوا لقتاله ؟ لإتمام الحجّة عليهم:

إستنصر الحر وعسكره، إستنصر عمر بن سعد ليلة السادس.

٧-إستنصاره بعدما حوصر على في كربلاء:

أخبر أصحابه أن لا ناصر له ، «إنّه نزل بنا من الأمر ما ترون وإنّ الدنيا قد تغيّرت وأدبر عروفها» ، صار يكثر من قول هل من ناصر ينصرنا ؟ هل من معين يُعيننا ؟ هل من ذابّ يذبّ عنّا ؟ هل من موحَد يخاف الله فينا ؟

المجلس:

أم وهب ما تحمّلت لمّاسمعت نداء الحسين هل من ناصر ينصرنا؟ هل من ذابّ يذبّ عنا؟ أقبلت تبحث عن ولدها وجدته جالساً في الخيمة يصلح سيفه، قالت: بُني أراك جالساً؟ قال: ماذا يا اماه (عرب من من عنوت الحسين يطلب الناصر؟ فقام وهب وخرج ثمّ عاد إليها، قال: يا أمّاه أرضيت عني؟ قالت: لا والله يا بُني لا أرضى عنك حتّى أراك مضرّ جاً بدمائك بين يدي الحسين المحتمد المناسكة المناسكة

أراد العودة إلى الميدان ، تعلّقت به زوجته : يا وهب لا تُفجعني بنفسك ، صاحت به أُمّه : أعزب عن كلامها وانصر ابن بنت رسول الله ، فخرج إلى الميدان وقاتل حتى تقطّعت يداه . بينما هو ينتظر الشهادة وإذا بزوجته تنادي من خلفه : يا وهب فداؤك نفسي قاتل دون الطيّبين حرم رسول الله ، أقبل إليها : ويحكِ الآن كنت تمنعيني عن القتال ، أراكِ جئتيني تقاتلين معي ؟! قالت : يا وهب لا تلمني إن الحسين كسر قلبي ، سمعته بباب الحيمة ينادي : واغربتاه .

الله يسعينك مالك امسعين وكومك عله الغبره مسطاعين

قاتل إلى أن هوى إلى الأرض إستشهد وهب، أقبلت أمّه جلست عند رأسه صارت تمسخ الدماء عن وجهه وهي تقول: أحسنت يابّني بيّض الله وجهك، فالتفت الشمر إلى غلامه قال: إضرب رأسها بالعامود فسقطت شهيدة إلى جنب ولدها وكانت أوّل امرأة أستشهدت من نساء الحسين، أنظر إلى تلك المرأة الأخرى زوجة مسلم بن عوسة. قتل زوجها وعندها صبي واحد لا تملك غيره، إلتفت إليه قالت: بني قم وانصر الحسين، فأقبل الصبي يستأذن من الإمام الحسين على ، لمّا رآه إستصغر سنّه، بُني إرجع إلى أمّك تتسلّى بك الآن قتل أبوك في المعركة.

فعاد الغلام إلى أمّه، التفتت إليه: بني بعثتك إلى الحسين لتنصره أراك جئتني سالماً؟ قال: أُمّاه لقد منعني سبّدي لأجلك، قامت هذه الأم أخذت يد ولدها أقبلت إلى الحسين: سيّدي لماذا منعت ولدي عن البراز؟ قال ﷺ: أمة الله نجمع على قلبك مصيبتين في يوم واحد: قتل زوجك ويقتل إبنك؟! فقالت: سيّدي أفتتكل أُمّك الزهراء بولدها وأنا يبقى لي ولدي، بالله عليك سيّدي إلّا ما أذنت له، فأذن له الحسين ﷺ، برز الغلام إلى الميدان يقاتل وهو يفتخر بالحسين.

أميري حسين ونعم الأمير سرور فؤاد البشير النذير عسليً وفاطمة والداه فهل تعلمون له من نظير

فقاتل حتَى أردوه إلى الأرض قتيلاً، إحتزّ وارأسه رموا به نحو معسكر الحسين، أقبلت أُمّه وأخذت رأس ولدها و جعلت تمسح الدماء عن وجهه , هي تقول: أحسنت يا بُنني، ثـــ عادت إلى الخيمة وأخذت عامود خيمة و خرجت نحو المبدان تقاتل وهي تقول

أنا عجوزُ سيّدي ضعيفه خاوب بالية نحبة اضربكم بنضربة عنيفه حون بني اطمه الشرب

لمّا رآها الحسين على أقبل إليها، أمة الله إرجعي يرحمك الله، قالت: سيدي دعني أقتل بين يديك خير من أن أبقى أسيرة بين بني أُميّة، قال: أمة الله أما تحبّين أن تواسي زين

وأخوات زينب؟ قالت: سيّدي أفزينبُ تسبى من بعدك؟ قال: نعم زينب تسبى و يطاف بها من بلد إلى بلد.

أنا امشيت درب المامشيته وچـــتال خــيه رافگيته مــن جــله الوالي نــخيته شـتم والدي وانكـر وصيته

بعد الظهر بساعات نظر الحسين إلى خيمهم وجدها خالية ، وقف بين مصارعهم وصار يناديهم بأسمائهم واحدٌ بعد واحد ، قائلاً : يا مسلم ويا حبيب ويا زهير ويا فلان ، إلى أن إنتهى إلى أهل بيته ، صاح : يا أخي يا أباالفضل العباس ويا ولدي يا علي يا فلان يا فلان ، مالي أناديكم فلا تسمعون ؟ وأدعوكم فلا تجيبون ؟ قوموا عن نومتكم وحاموا عن بنات رسول الله ، خرجت زينب من الخيمة وهي تقول : أخي لمن تنادي ؟ قرحت فؤادي وليس في مخيّمنا سوى نساء وأطفال .

يخويه وصّوا بينا گبل لترحون ودً وصيّت من يا حسين بينه م

وكبلٍ عله الغبره تنامون من تنهجم الغاره علينه

في الأسر سائقها ومن حاديها والشمر يحدوها بسبّ أبيها

هذه نساؤك من يكون إذا سرت أيسوقها زجـرٌ بـضرب مـتونها

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

كيف تهنيني الحياة وقلبي بأبي مَن شُروا لقاء حسين وقفوا يَدرؤون سمر العوالي فوقوه بيض الظبا بالنحور الفي فيئة إن تعاور النقع ليلا وإذا غنت السيوف وطافت باعدوا بين قربهم والمواضي

بعد قَتْلَى الطفوفِ دامي الجِراحِ بِـــفراقِ النــفوسِ والأرواحِ عــنه والنـبل وقـفةَ الأشـباحِ بيضِ والنبلَ بالوجوهِ الصِباحِ أطلعوا في سماه شهبَ الرماحِ أكؤسُ الموتِ وانتشى كلُّ صـاحِ وجســـومِ الأعــداء والأرواح فغدوا في منى الطفوف أضاحي عزّ وأعاديه مثلُ سيلِ البطاحِ بسناه لظلمة الشركِ ماحٍ كسلّما شسدٌ راكسباً ذاالجناحِ ونسزفُ الدما وثقلُ السلاحِ فسرماهُ القسضا بسهمٍ متاحِ برمادِ المُصابِ منه النواحي ترب الجسم مُتخناً بالجراحِ بسدموع بسما تُسجن فصاحِ وظلال الرميضِ واليوم ضاحِ وظلال الرميضِ واليوم ضاحِ سجسَج الظل خافق الأرواحِ مسنعونا عسن البُكاء والنياحِ واغترابي مع العدى وانتزاحِ واغترابي مع العدى وانتزاحِ بين سُمرِ القنا وبيضِ الصفاحِ (۱)

أدركوا بالحسين أكبرَ عيدٍ لست أنسى من بعدهم طود وهو يحمي دينَ النبيّ بعضبٍ فستطير القلوبُ منه إرتياعاً ثمّ لمّا نال الظما منه والشمس أوقف الطرف يستريحُ قليلا فهو العرشُ للثرى وادلهمتُ خهو العرشُ للثرى وادلهمت أخرس الخطبُ نطقها فدعتهُ يسا مناز الضلالِ والليلُ داح كنت لي يوم كنتَ لي كهفاً منيعاً كنت لي يوم كنتَ لي كهفاً منيعاً أترى القومَ إذ عليك مردنا إن يكن هيناً عليك هواني أن يكن هيناً عليك هواني

شعبى

وشفتك علثرى مطروح عريان لبس درعك واجا لينه يتبختر

شفتك والسيوف اعليك والزان وشفت چتّالكم بالنصر فرحان

واساس الندل تم ثابت وناحت ولا مشلي انسبت لابسن الدعية

اظـعون أهـلي مشت عـنّي ونـاحت الخـنسا مـا بـچت مـثلي ونـاحت

بحسره ولا گخیت اوداع منّك عساري مسلب مطبّر امعفّر

خــویه اوداعـة الله رحت عـنك مــروني عـله جــثتك ولنّك

⁽۱) السيّد رضا الهندي تغمّده الله برجمته . "بدر فرعش الهندي

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: ﴿ أَخَاكُم التَكَاثُر * حتّى زرتم المقابر ﴾

قال الله تعالى: ﴿ وما خلقت الجنّ والإنس إلّا ليعبدون ﴾. فالإنسان وجد من أجل هدف سام ومقدس وهو العبادة.

ورد في الحديث القدسي : «خلقت الأشياء لأجلك وخلقتك لأجلى».

والله عزّوجلّ أرسل له الأنبياء ليعلّمونه طريق العبادة التي إذا سار عليه فإنّه يصل إلى دار السلام ﴿ سارعوا إلى مغفرةٌ من ربكم وجنّةٌ عرضها الساوات والأرض ﴾ .

ولكنّهم كما قال أميرالمؤمنين عليه: «فلا الداعي أجابوا ولا فيما رغبت رغبوا، أقبلوا على جيفة إفتضحوا بحبّها واصطلحوا على أكلها».

«واشتغل بما أدرك عن طلب آخرته حتّى فني عمره و أدركه أجله».

إلتهي بجمع هذا الحطام وتكالب عليه. ﴿ وما الحياة الدنيا إلَّا لهو ولعب ﴾.

وبالتالي لا يشبع و لا يقنع : «إن أعطي لم يشبع وإن منع لا يقنع» «لو كان لابن آدم واديان يسيلان ذهباً وفضة لتمنّى أن يكون له ثالث».

«منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب مال».

فيصاب بالطمع، يصاب بالحرص، ويصاب بالبحل، ويصاب بالبحل ويصاب بالحسد فيقاتل على هذه الدنيا ويروقه زبرجها، يتنافس عليها بائعاً آخرته بدنياه، «أمن أجلُ دنيا دنيّة وشهوة رديّة تفرطون في منك الجنّة وتنسون أهوال يوم القيامة». «الدنيا دار من لا دار له ولها يجمع من لا عقل له وعليها يتخاصم من لا يقين له».

ويصفه أميرالمؤمنين على: «حاتماً في غرب هواه، كادحاً سعياً لدنياه في لذات طربه وبدوات إربه لا يحتسب رزيّة ولا يخشع تقيّة دهمته فجعات المنيّة في غبرات جماحه وسنن مراحه ثمّ أُلقي على الأعواد .. تحمله حفدة الولدان وحشدة الإخوان إلى دار غربته ومنقطع زورته حتى إذا انصرف المشيّع ورجع المتفجّع أُقعد في حفرته نجيّاً لبهتة السؤال وعثرة الإمتحان وأعظم ما هنالك بلية نزل الحميم و تصلية جحيم و فورات السعير وسورات الزفير».

﴿ حتى زرتم المقابر ﴾ عند الموت تزول كلّ هذه الإعتبارات، المال والجمال والجاه والقرّة ﴿ وجئتمونا فرادى كما خلقناكم أوّل مرّة وتركتم ما خوّلناكم وراء ظهوركم ﴾.

يخاطبه القبر: «يابن آدم جمعت الدنيا أم الدنيا جمعتك؟ قتلت الدنيا أم الدنيا قتلتك؟ كنت على ظهري تأكل الحرام واليوم في بطني تأكلك الديدان».

هذه الإفتخارات أين أصبحت ؟!

الإمام على على على الله يجيب: «أصبحت رياحهم راكدة، وأصواتهم هامدة، ومنازلهم خالية، وأجسادهم بالية».

و تخاطبه الملائكة: «يابن آدم أين لسانك الفصيح ما أسكتك؟ وأين بدنك القوي ما أضعفك؟ وأين أحبّاؤك ما أوحشك؟».

ويجيب الإمام على ﷺ: «لكنّهم إستبدلوا كأساً بدلتهم بالنطق خرساً وبالسمع صمماً وبالحركات سكوناً».

لمّا زار الإمام على على المقبرة قال مخاطباً أهلها: «أمّا الأموال فقد قُسمت وأمّا النساء فقد تَزوّجت».

فيخسر هذا اللاهي الدنيا لأنّه خرج منها ويخسر الآخرة لأنّه لم يعمل لها ﴿ خسر الدنيا والآخرة وذلك هو الخسران المبين ﴾ .

أقول: من الذين شغلتهم الدنيا واستهوتهم، فباعوا آخرتهم بدنياهم واشتروا الشقاء الأبدي أعداء الحسين الله ، وفي طليعتهم عمر بن سعد لعنه الله الذي خرج لحرب الحسين من أجل ملك الري.

أقول: ومن الذين طلّقوا حرائرهم وأعرضوا عن زهرة دنياهم واشتروا السعادة الأبديّة بحطام هذه الدنيا الزائلة هم أصحاب الإمام الحسين على الذين فازوا بنصرته، وفي طليعتهم حبيب بن مظاهر

فمجرّد أن سمع حبيب أنّ الإمام الحسين على بأرض كربلاء يطلب الناصر والمعين حتى لتى النداء.

وفي طريقه مرّ على مسلم بن عوسجة وكان يشتري حِنًا من عند العطّار ، فسأله حبيب لما ذاك ؟! فقال : إنّ زوجتي رأت السيّدة الزهراء على في المنام ، وقالت لها : فليُخضّب مسلم لحيته ، وقد اشتريتُ هذا الخضاب إمتثالاً لأمر فاطمة على .

فقال له حبيب: يا مسلم إنّ فاطمة الزهراء الله تقول لك: خضّب لحيتك من دم نحرك ورأسك، قال: وما ذاك يا حبيب ؟! قال: إنّ ولدها الحسين الله نزل بأرض كربلاء وهو يطلب الناصر والمعين، وها أنا ماضٍ إليه، فقال مسلم: لأنعمنّها عيناً وأنا في أثرك يا حبيب.

ثم أقبل حبيب حتى دنا من الغلام الذي كان قد أمره بانتظاره، وإذا بالغلام قد استبطأ حبيباً، فصار يخاطب القرس ويقول له: يا جواد حبيب والله لئن لم يأتِ إليّ حبيب الأمتطين ظهرك والانطلقن الى نصره سيدي ومولاي الحسين الله ، فقال له حبيب: إتطلق أنت حرّ لوجه

الله، فقال: بخ بخ يا حبيب أنت تمضي إلى الجنّة وأنا أبقي هنا، لا والله لا أفارقك حتّى أمضي معك إلى نصرة الحسين على الله المنتي المنها الله المناطقة المنتاط الله المناطقة المن

ثم أقبل حبيب يجدُّ السّير حتّى وصل أرض كربلاء يوم السابع من المحرّم، وكنان الحسين على جالساً أمام مخيّمه، أصحابه من حوله ينظرون إلى الجيوش التي تتراكم على قتالهم، في كلّ يوم يرد إلى كربلاء عشرة آلاف، أربعة آلاف، بينما هم كذلك، وإذا بفارس خلفه راجل متوجّهين نحو مخيّم الحسين على فالتفت الحسين على إلى أصحابه وقال: قوموا، قوموا هذا أخوكم حبيب إبن مظاهر، فأقبل الحسين على ومعه بنو هاشم والأصحاب، فلمّا نظر حبيب إلى الحسين على مقبل رمى بنفسه من على ظهر جواده، وأقبل حتّى وقع على قدمي الحسين وهو يقول: السلام عليك يا أبا عبدالله.

بلغ الخبر إلى زينب، فرحت زينب الله بقدوم حبيب بن مظاهر، إنسرَّ قلبها كأنّي بها. لِسًا يابن ظاهر كنت ويسن يا فرحة اگلوب النساوين

ثمّ استأذن حبيب من الحسين الله أن يسلّم على زينب وأخوات زينب، فأقبل حبيب وجلس بباب خيمة العقيلة وهو يتأوّه ويقول: آه، آه لوجدك يا زينب، يوم تُحملين على بعير ضالع، ورأس أخيك الحسين الله على علم، تحفّ به رؤوس أهل بيته وأصحابه، وكأنّي برأسي هذا مُعلق في عنق الفرس يضربه بركبتيه، فقالت زينب: يا حبيب لقد أخبرني بهذه المصائب ابن أمّي الحسين الله البارحة، ولوددت أنّي عمياً حتّى لا أرى هذه المصائب.

حبيب بيرغ اخويه من يشيله وهم اللّي ابكلبي من يزيله يا عمي لا تشوفيني وأنا ذليله

带 带 茶

يا أهل الشيم هذا محلكم للموزمه ننذخر هممكم شنهو العذريا كرام منكم تخلون بالذلّه حرمكم

حتى ساعة القتال كانت مصائب زينب نصب عينيه ، كان يقاتل ويرجع إلى الحسين باكياً ، فحانت من الحسين الله التفاتة وإذا بحبيب دموعه جاريه ، قال له الحسين الله : يا حبيب لعلك ذكرت الأهل والأوطان ؟ أنت في حلَّ من بيعتي ، فقال له حبيب : لا والله يا سيّدي إنّي قد استبدلتُ عن أهلي أهلاً ، وعن داري داراً ، وعن صبيتي صبيه .

قال: إذاً ممّا بكاؤك با حبيب ؟! قال: سيّدي أبكي لحال زينب وما يجري عليها من بعدك. ويلي كُضوا حكّ العليهم دون الخيام ولا خلّوا خوات احسين تنضام لمّا طاحوا تقايض منهم الهام تهاووا مثل مهوه النجم من خو

أقول: سيّدي يا حبيب بن مظاهر، ليتك حاضر وتـرى زيـنب ﷺ غـروب عـاشوراء حافية تجول في وادي كربلاء ، اليتامي حولها ، لا محام ولاكفيل ، لا حُسينُ ولا عباس.

يضربوني من بـچه وتـدمع العـين وتـبگه عـبرتي ابـصدري تكسّـر

ابكيت امحيره واصفح باليدين لا عَسباس يسبرالي ولا احسين

أمسى المِسه والنَّار ما خلَّت لنه اخـيام أقببل علينا الليل وازدات الوحشة وشيخ العشيره احسين ماحد شال نعشه

أصبحت وشبول الهواشم حولي اوگوف

وماعندى غير أطفال تتصارخ من الخوف

صيوان ما ظل تلتجي بنية هليتام وما عندى غير أطفال تتصارخ ابدهشه مطروح وبنصفه على الأكبر وجشام

وامسيت مالي اقناع وتستر بالجفوف وين المعزّه وين بهجة ذيج الأيّام

أَقَـلُبُ طَـرِفي لا حـميّ ولا حـمي سوى هفوات السوط من فوق عاتقي

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

ألمْ يأتِكـــم أنّ الحسين تَــناهبت أباحسن أبناؤك البوم حلقت تُسنت عِسطفها نسحو المسنيّة إذ أبتْ لقد حَشَدت حشدَ العُطاشي على الوري فها هم على الرمضاء صرعى رجالهم خُـذي يـا قـلوب الطـالبيين قَـرحـةُ فان التي لم تبرح الخدر أبرزت لقد فـزعَتْ مُـذ راعَـها الخـطبُ بـغتةً ونادت عليه حين الفته عاريا

حَشاه الظُّبا حتَّى ثَوى بـ ثرى الطـفّ بقادمة الأسياف عن خِطّة الخسف بأن تَعتدى للذلّ معتنية العطف عطاشى وما بلت حشئ بسوى اللهف ونسوتهم هاتيك أسرى على العجب تــزولُ الليالي وهيي داميةُ القرفِ عشية لا كهف فتأوى إلى كهف إلى إبن أبيها وهو ضوق الشرى مُعنب على جسمه تسفي صبا الريح ما تسف

فما أنقضت ظهري ولا أوهنت كتفي فلم يُلوَ صبري قبل يومِك في صرف^(۱) حسملتُ الرزايا قبل يومِكَ كلُّها ولاويتُ مسن دهري جميع صروفه

شعبى

ولا تسمع عستابي ونسخواي ظسني إنگطع وانگطع رجواي شسنهو الذي ماذييك يحمّاي سمت لمصوب ينسجي الماي وعلى النوگ من يحدي الحدّاي

اناديك وما يشجيلك نداي ولا تسب المسن بعد يحسين شجواي ظني إذ خويه شتهيّس دگلّي بِوَنْتك هاي شنهو ا يگلها الضهدني سهم بحشاي سمت لم والماي وينه ابسولية عداي وعلى النو أوصّيك بعيالي ويتاماي

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الموعظة

قال الله تعالى: ﴿ قد جاءكم موعظة من ربّكم وشفاء لما في الصّدور ﴾.

وعن أميرالمؤمنين على : «أحي قلبك بالموعظة». وفي رواية : «المواعظ حياة القلوب». فكما أنّ الطعام حياةً للبدن، ومن دونه فإنّ هذا البدن يموت، فكذلك الموعظة حياةً للقلوب.

ولذا أفضل هدية نُقدمها لإخوانناكلمةُ هدى تردُّهم عن ردى ،كما ورد في رواية : «نعم الهدية الموعظة».

ولكن من أين نأخذ موعظتنا ؟! والإجابة يُقدِمها لنا إمامُنا الكاظم ﷺ عندما يقول ﷺ: «ما من شيء تراه عيناك إلّا وفيه موعظة».

ومن مصادر الموعظة:

ا القرآن: قال تعالى: ﴿ وذكر بالقرآن من يخافُ وعيد ﴾ وجاء في رواية: «إنَّ الله سبحانه لم يعظ أحداً بمثل هذا القرآن».

ويكفي في هذا المجال أن نُرتَل آيات القرآن لنعيش حالة من الخشوع والخشية ،كما قال تعالى : ﴿ لَوَ أَنزِلْنَا هذا القرآن على جبلِ لرأيته خاشعاً متصدّعاً من خشية الله ﴾ .

⁽١) السيّد حيدر الحلي.

٢_ما ورد عن النبي ﷺ وأهل بيته ﷺ

وتنوّعت هذه المواعظ بحسب حالات ومشكلات الأفراد، فبعضهم طلب موعظة من النبي ﷺ فقال له ﷺ: «لا تغضب».

وبعضهم أوصاه بأمّه فقال ﴿ إِنْ أَمَّكُ ثُمَّ أُمَّكُ ثُمَّ أُمَّكُ ثُمَّ أَمَّكُ ثُمَّ أَبِاكُ ».

وبعضهم قال له ﷺ: «إذا كنت في صلاتك فصلٌ صلاة مودع وإيّاك وما يُعتذر منه». ومنمواعظه ﷺ: «كن في الدنياكأنّك غريب وعابر سبيل وأعدد نفسك في الموتي». وقال ﷺ: «سائلوا العلماء وخاطبوا الحكماء وجالسوا الفقراء».

وقال ﷺ: «فضل العلم أحب إلي من فضل العبادة وأفضل دينكم الورع».

قال ﷺ: «إِنَّ الله حرّم الجنّة على كلّ فاحش بذيء قليل الحياء لا يبالي ما قال وما قيل لله».

وقال ﷺ: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليفِ إذا وعد».

وقال ﷺ: «أقربكم منّي غداً في الموقف أصدقكم للحديث وآداكم للأمانة وأوفاكم بالعهد وأحسنكم خلقاً وأقربكم من النّاس.».

وقال ﷺ: «من أذاع فاحشة كان كمبديها ومن عيّر مؤمناً بشيء لم يمت حتّى يركبه». وقال ﷺ: «أربع من علامات الشقاء: جمود العين، وقسوة القلب، وشدّه الحرص في طلب الدنيا، والإصرار على الذّنب».

العلم خزائن والسؤال مفاتيحها فاسألوا يرحكم الله».

ومن مواعظ الأثمّة ﷺ:

وقال ﷺ: «إنّ الله إذا جمع الناس نادى فيهم مناد: أيها الناس إنّ أقربكم اليوم من الله أشدّ كم منه خوفاً، وإنّ أحبّكم إلى الله أحسنكم له عملاً، وإنّ أفضلكم عنده منصباً أعملكم فيما عنده رغبة، وإنّ أكرمكم عليه أتقاكم».

وقال ﷺ: «عجبتُ لأقوام يحتمون الطعام مخافة الأذى، كيف لا يحتمون الذنوب مخافة النّار، وعجبتُ لمن يشتري المماليك بماله كيف لا يشتري الأحرار بمعروفه فيملكهم».

وقال ﷺ:: يقول الله: «يابن آدم أرض بما آتيتك تكن من أزهد النّاس، ابن آدم! إعمل بما افترضت عليك تكن من أعبد النّاس».

⁽١) يكفي في هذا الصدد مراجعة كتاب تحف العقول عن آل الرسول عَلْمُنْكُمْ اللهِ

وقال الله : «يا سوأتاه لمن غَلبت أحداته عشراته ، يريد أنّ السيّنة بواحدة ، والحسنة بعشرة».

وقال ﷺ : يقول الله : «ابن آدم! اجتنب ما حرَّمتُ عليك تكن من أورع النَّاس». وقال ﷺ : «أفضل العبادة عفّة البطن والفرج».

وقال الإمام الصادق الله لابن جندب: «إنّ للشيطان مصائد يصطاد بها فتحاموا شباكه ومصائده». قلت: يابن رسول الله وما هي ؟ قال: «أمّا مصائده فصد عن برّ الإخوان. وأمّا شباكه فنوم عن قضاء الصلوات التي فرضها الله. أمّا إنّه ما يُعبد الله بمثل نقل الأقدام إلى برّ الإخوان وزيارتهم، ويلّ للساهين عن الصلوات، النائمين في الخلوات، المستهزئين بالله وآياته في الفترات ﴿ أولئك الذين لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلّمهم الله يوم القيامة ولا يزكّيهم ولهم عذاب المحرفة ولا يكلّمهم الله يوم القيامة ولا يزكّيهم ولهم عذاب أليم ﴾.

يابن جندب! «الماشي في حاجة أخيه كالساعي بين الصفا والمروة، وقاضي حاجته كالمتشحط بدمه في سبيل الله يوم بدر وأحد وما عذّب الله أمّة إلّا عند استهانتهم بحقوق فقراء إخوانهم».

٣ـما ورد عن الأنبياء ﴿ فَمَن مُواعظ النبي عيسى ﴿ : «يا عبيد الدنيا مثلكم كـمثل القبور المشيّدة يعجب الناظر ظهرها و داخلها عظام موتى مملوءة خطايا».

وعنه على الركب فإن الله يحيي القلوب العلماء في مجالسهم ولو جثوا على الركب فإن الله يحيي القلوب الميتة بنور الحكمة كما يحيي الأرض الميتة بوابل المطر».

«إيّاكم والنظرة فإنّها تزرع في القلب شهوة وكفي بها فتنة».

«يحقّ أقول لكم أنّ الزرع ينبت في السهل ولا ينبت في الصفا وكذلك الحكمة تعمر في قلب المتواضع ولا تعمر في قلب المتكبّر».

«يا عبيد الدنيا أمن أجل دنيا وشهوة ردية تفرطون في ملك الجنّة وتنسون أهوال يوم القيامة».

«أم كيف تنقي ثياب من لا يغسلها وكيف يبرأ من الخطايا من لا يكفرها».

٤ ـ الموت: «كفي بالموت واعظا».

وعن أميرالمؤمنين ﷺ: «كفي واعظاً بموتى عاينتموهم حملوا إلى قبورهم غير رابين وأنزلوا فيها غير نازلين».

وفي رواية: «أبلغ العِظات: النظر إلى مصارع الأموات»، ولذا إمامنا الباقر علله أجاب ذلك الرجل الذي طلب منه موعظة: «هَنْهُ قَصْورهم وهذه قبورهم».

وفي وصية أميرالمؤمنين على الأولاده ساعة إحتضاره: «ليعظكم هدوئي وخفوت إطراقي وسكون أطرافي فإنّه أوعظ للمعتبرين من المنطق البليغ والقول المسموع».

٥ ـ العبرة: «من اتّعظ بالعبر ارتدع».

«إذا أحب الله عبدا وعظه بالعبر»، فاتّعظوا عباد الله بالعبر النوافع».

ومن هنا ورد «السعيد من وُعِظ بغيره».

وورد عن أميرالمؤمنين على : في وصف المقصّرين : «يصف العبرة ولا يعتبر ويبالغ في الموعظة ولا يتّعظ».

«رحم الله عبداً تفكّر واعتبر، وأبصر إدبار ما قد أدبر و حضور ما قد حضر».

«أفضل العقل الإعتبار وأفضل الحزم الإستظهار وأكبر الحمق الإغترار».

«بالإستبصار يحصل الإعتبار».

«من اعتبر أبصر ومن أبصر فهم ومن فهم علم».

٦-أحوال الماضين: قال تعالى: ﴿ قل سيروا في الأرض فانظرواكيف كان عاقبةُ الذين من قبلكم ﴾.

وعن أمير المؤمنين ﷺ: «إنّ لكم في القرون السالفة لعبرة ، أين العمالقة وأبناء العمالقة ؟ أين الفراعنة ؟ أين أصحاب مدائن الرس الذين قتلوا النبيّين وأخطئوا سنن المرسلين؟».

وعن أميرالمؤمنين ﷺ في وصيّته لولده الحسن ﷺ : «يا بني سر في ديارهم وانظر في أخبارهم أين كانوا وأين حلّوا».

ومرّ أميرالمؤمنين ﷺ على مدائن كسرى ، فقال رجل ممّن معه:

جرت الرياح على رسوم ديارهم فكأنَّهم كانوا على ميعاد

فقال أميرالمؤمنين ﷺ : أفلا قلت : ﴿كم تركوا من جنّات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين ﴾.

«اعتبروا بما قد رأيتم من مصارع القرون قبلكم قد تزايلت أوصالها وزالت أبـصارهم وأسماعهم».

أما لك في الماضين قبلك عبرة بأنّك خلف الذاهبين ستذهب وأنّك بالكأس التي شربوا بها وإن طالت الأيّام لابد تشرب

٧-الدنيا : «الدنيا دار موعظة لمن اتّعظ منها» «ذكرتهم الدنيا فتذكّروا».

«واعتبر بما مضى من الدنيا لما بقي منها فإنّ بعضها يشبه بعضا، وآخرها لاحق بأوّلها وكلّها حائل مفارق».

وعن الإمام زين العابدين الله : «أحذّركم الدنيا وما فيها ، فإنّها دارُ زوالِ وانتقال ، تنتقل بأهلها حالاً بعد حال ، قد أفنت القرون الماضية والأمم الخالية ، الذين كانوا أطول منكم أعماراً وأكثر آثاراً ، أفنتهم أيدي الزمان ، واحتوت عليهم العقاربُ والديدان ، فكأنّهم ماكانوا لها أهلاً ولا سُكّاناً ، أكل التراب لحومهم ، وبدّد أوصالهم وغيّر شماءلهم ، وأزال محاسنهم ، أفتطمعون في البقاء بعدهم ، هيهات لابدً لكم من اللحوق بهم ، فتداركوا مابقي من أعماركم بصالح الأعمال ، فكأنّى بكم عن قريب وقد نُقلتم من قصوركم إلى قبوركم ...» .

وهذه الموعظة حتّى تؤتي ثمارها لابدّ لها من قلوب طاهرة وأسماع واعية.

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألق السمع وهو شَّهيد ﴾ .

ويقول أميرالمؤمنين الله : «فيالها من أمثالٍ صائبة ومواعظ شافية لو صادفت قلوباً زاكية وأسماعاً واعية و آراء عازمة و ألباباً حازمة».

أقول: ممّا يؤكّد هذه الحقيقة أنّ الإمام الحسين على وعظ القوم يوم عاشوراء، فلم يجد آذاناً صاغية، بل قالوا: يا حسين لا نفقه ما تقول.

نعم أثّرت مواعظه الشريفة في الحربن يزيد الرياحي ..

المجلس:

أقبل الحروولده نحو الحسين، أقبل وهو مطأطىء برأسه إلى الأرض، لمّا صار قريباً من الحسين صاح: السلام عليك يا أباعبدالله، فأجابه الحسين على : وعليك السلام، إرفع رأسك من أنت؟ قال: سيّدي أنا صاحبك الذي جعجعتُ بك في هذا المكان، أنا الحر، والله يا سيّدي ما كنت أظنّ أنّ القوم يبلغون بك إلى ما أرى، وأنا الآن تائب نادم، فهل لي من توبة؟ فقال له الحسين على : نعم إن تُبت يتوبُ الله عليك، إنزل يغفر الله لك.

قال: سيّدي أنا لك فارس خيرٌ منّي راكب، دعني أُقاتل بين يديك كماكنتُ أوّل خارج عليك، فقال له الحسين: إفعل ما بدا لك، فبرز الحر نحو الأعداء ذكّرهم ووعظهم وحذّرهم لكن لم ينفع معهم التحذير، عند ذلك جعل يقاتلهم وهو يقول:

إنِّي أنا الحر ومأوى الضيفِ أضربُ في أعناقكم بالسيفِ

ثمَ جعلَّ يقاتل حتى قتل خمساً وأربعين رجلاً ولمّا صَرع إستغاث بالحسين وسلّم على الحسين، فجاءه الحسين على وجلس عند رأسه، جعل يمسحُ الدماء عن وجهه وهو يقول: أنت حرّ كما سمّتك أُمّك، حرّ في الدّنيا وسعيدٌ في الآخرة، ثمّ أنشأ الحسينُ يقول:

لنعم الحرّ حرُّ بني رياحي صبورٌ عند مُشتبك الرماحِ لنعم الحرّ إذ واسى حسييناً وجاد بنفسه عند الصباح

ولمّا أراد عمر بن سعد أن يرض الأجساد، أجساد الحسين وأهل بيت الحسين، وأصحاب الحسين بحوافر الخيل قامت عشيرته بنو رياح وجرّدوا سيوفهم وأحاطوا بجسد الحر، وقالوا: لا ندع أحداً يرضّ جسد الحر بحوافر الخيول، فخاف عمر بن سعد وقوع الإنشقاق في الجيش، وقال: احملوا زعيمكم، إحملوا الحر من الميدان، فحملوا مجثمان الحر من الميدان وأبعدوه عن ساحة المعركة.

وبقي في الميدان جسدُ الحسين وأهلُ بيته وأصحائه، فجالت الخيل على صدر أبي عبدالله إلى أن قال الأخنسُ بن زيد وكان أحدُ الذين داسوا صدر الحسين قال: والله لقد طحنًا جسد أبي عبدالله طحنًا.

العشيره شالته ابحر الظهيره بس ظلوا الماعدهم عشيره

الكل منهم عليه شالته الغيره ضحايا بالشمس من غير تغسيل

* * *

من يركب يرض اظلوع الحسين ويرض الباقي من عظامه ويسدر أو داست خيلهم ويلى اعله صدره نادى ابن سعد يا خيل لاوين يرض صدره ويرضّه للظهر زين ركبتله من الفرسان عشره

* * *

عدواً عليه تجول في حلباتها في طينهن سرُّ الإله مصونُ وباليت خدّي دون خدّك عافر

وغدت تجول الخيل فوق ضلوعه وغدت تدوس الخيل منه أضالعاً فياليت صدري دون صدرك موطىء

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الرابع

لقصيدة

حتى إذا ضربت يُسمني القَسْفا وأرى هوى إلى التُرب قطب الحربِ فابتدرت وأقسبلت خَسفِراتُ المصطفى ولها أسدت أمسيَّةُ مسنها أوجها كرمت

إحدى العجانب دهر شأنه العَجبُ منمهجة الندبِ أيدي البيضِ تختضبُ ندبٌ على الندبِ مُكنن الحشا ينجِبُ بالصونِ يسئلُ عنها الكُور والقتبُ حســرى وزاكــيةِ عـبرى وتـنتحبُ

بين المضلِّين مهزولُ المَاطا نقبُ

ورحسلُها وجسميلُ الصسبر منتهبُ

تجرى دموعاً وظلُّ القلبُ ينشعبُ

جدب ويا غوتهم إن نابت النوب

والأيّامُ سوداً وحُسنُ الدهر مستَلبُ

عنها ولم تُجزهم من دونها الشُهِبُ

يدا سينان وإن جلِّ الذي ارتكبوا

نصُّ الكتابِ وحقُّ المرتضى غـصبوا

ومسا المسبِّب لو لم يسنجح السببّ

حستَى إذا أبصروها فسرصة وثبوا

هي التي أُختُك الحورا بها سلبوا

كانت لها كفُّ ذاكَ البغي تحتطبُ

أقسوام تعلم لولا النّارُ ما الحطبُ

باق إلى سرمدِ الأيّام ينتسبُ (١)

مسن كل باكية أسرى وشاكية وحسرة بسعد فقد الصون يحملها فسخدرها وجسليل القدر مسبتذل فكلما عاينت ظلت مدامعها يا غيث كلِّ الورى إن عمَّ عامَهم إن يُصبح الكون داجي اللون بمعدك فأنت كالشمس ما للعالمين غني تالله ما سيفُ شمر نال منك ولا لولا الألى أغــضبوا ربَّ العُلى وأبوا اصابك النفر الماضي ببغيهم ولا تـــزال خــيولُ الحــقدِ كـامنةُ كسفُّ بسها أُمُّك الزهراء قد ضربوا وإنّ نار وغسى صاليت جسمرتها تالله ما كربلا لولا السقيفة وال يهنى الزمان وفيك الحزن متصل شعبي

صــارن عــلیّه داره والدمــع یــتجاره وحـده تــون وتـنوح گــلی لویـن نــروح وحـده تـــظلّه وحـده تـــظلّه تــنتحب وتگــلّه

يسجلبن بكستاره ونسينه ونسينه وتبچي ابگلب منجروح عگسبك يا والينه والمسدمع تسهله خويه عِداكم لفوا لينه

* * *

ونينى لساكن البيده وعتبه الشمر ترضه يدافعني وعتبه أنا رد أوصل لبوناضل وعتبه وكله اكعد وشوف اشصار بيّه

* * *

⁽١) الشيخ هاشم الكعبى تغمده الله برحمته.

الكلب ذايب على ابن امّي وداوي تضعضع ونهدهم صبري وداوي لا مسجروح حـتّى اگـعد وداوي ولا غـايب واگـول ايـعود ليّـه

فرِّیت مهضومه لولینه صحت بالمعاره احسین وینه ندهته ولیَّه دار عینه ظنه یحصل واحد یعینه أنا تمنیت طعنه طاعنینه أشده وایگوم احسین لینه أثاري الأعادی امگطعینه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: شخصيّات أصحاب الحسين على

السلام عليكم يا أولياء الله وأحباؤه، السلام عليكم يا أصفياء الله ه أوداؤه. وعن الإمام على على الله : «مصارع عشّاق لم يسبقهم أحد قبلهم ولا يلحق بهم أحد بعدهم». إذا وصل الشخص إلى مقام المحبّة، يترككل شيء في سبيل محبوبه والنموذج الأكمل أصحاب الحسين على .

> وفي زيارة الناحية يذكرهم صاحب الزمان (عج) بأسمائهم وأوصافهم. ومن هؤلاء الأصحاب:

ا الحجاجية منديكات

١ ـ الحجاج بن مسعود: وكان مؤذن الحسين الله وقد الزمه من مكة إلى كربالاء.

٢ ــ برير سيّد القرّاء: من مشايخ الكوفة ، من أصحاب علي ، صلّى صلاة الصبح بوضوء
 صلاة العشاء مدّة أربعين عاماً . وفي بعض الليالي يختم القرآن تلاوة ، وقد التحق بالحسين عليه
 وهو في مكة وبقي معه .

في ظهر عاشوراء دخل إلى خيمة عمر بن سعد ولم يسلّم عليه ، فقال له عمر : ألستُ مسلماً ؟ فقال له برير : لو كنت مسلماً ما خرجت على عترة نبيّك .. فأطرق عمر برأسه وقال : يا برير إنّي لأعلم علماً يقيناً أنّ كلّ من قاتلهم وغصب حقّهم مخلّد في النّار لا محالة ، ولكن يا برير أتشير عَلَىّ أن أترك ولاية الري فتصير لغيري ، والله ما أجد نفسي تجيبني إلى ذلك .

٣ ـ بشر الحضرمي: إتّجه إلى كربلاء والتحق بالحسين ﷺ، وقد تعرّض ليلة عاشوراء الامتحان رهيب! حيث جاء إليه رجل من الكوفة يخبره بأسر ولده، قال له إعمل على فكاك أسره.

فكر بشرُ أأترك الحسين عند الله ، ولدي ؟! لا فإنِّي أحتسبه ونفسي عند الله ، ولم يُرد

أن يصل الخبر إلى مسامع الحسين على ولكن وصل الخبر، قال له الحسين على : أنت في حلّ من بيعتي فاعمل في فكاك ولدك، ولكن ما هو جوابه ؟ (والحسين على هو السلطان الحقيقي الذي يعلم ما في أعماق القلب ولا تنفع المجاملة معه)، فقال : لا والله لا أفعل ذلك، أكلتني السباع حيّاً إن أنا فارقتك، فأعطاه الإمام خمسة أثواب ليفدي بها ولده، قيمتها، ألف دينار.

عابس: من قبيلة مجدها الإمام على على الله يوم صفين ، «لو كان ألف نفر مثلهم لطهرت الأرض من الكفر ، ولعبد الله كما ينبغى أن يعبد» .

وكان عابس وقبيلته يلقّبون بفتيان الصبح، يشرقون كإشراقة الصباح.

وكان عالماً متهجّداً بالأسحار ، خطيباً محدّثاً ، يحدّث عن فضائل أهل البيت عليه ا

وقف أمام الحسين الله يوم عاشوراء وتحدّث حديثاً طيّب به قلب الحسين المحترق: ما أمسى على ظهر الأرض قريب ولا بعيد أعز عَلَيّ منك ولو قدرت أن أدفع الضيم عنك بشيء أعزّ عَلَىّ من نفسي لفعلت.

ولشجاعته لم يجرؤ أحد على مبارزته ، لأنّهم يعرفون بطولته ، وبلغ من شجاعته أنّه ألقى درعه وشدّ على القوم ، يقول بعضهم : رأيته يدفع عن الحسين الله أكثر من مأتين فقلت له : أجننت ؟! قال : نعم إنّ حبَّ الحسين الله أجنني .

٥ - يزيد بن شبيب: من شيوخ البصرة ، خرج مع ولده حتى وصل أرض مكة ، بمجرّد أن جاء وجلس للإستراحة ، أقبل الحسين ﷺ إلى خيمته ، فقيل للحسين ﷺ : لقد ذهب لزيارتك ، لمّا علم إبن شبيب بقدوم الحسين ﷺ عاد مسرعاً إلى خيمته ، وقال : ﴿ بـفضل الله ورحمته فبذلك فليفرحوا ﴾ سلّم على الحسين ﷺ وقبّل يديه ، وهو يقول ما مؤدّاه : لا أصدق أن يكون من حظّي دخولكم إلى منزلي وأن تحلّ خيمة السلطنة في بيت هذا الدرويش .

٣ ـ الحر: بني له الشاه إسماعيل الصفوي قبة ، بعد أن حفر قبره ووجد بدنه طريّاً. المجلس:

الحر من البداية عليه سيماء الإنسانية ، من البداية هو وأصحابه صلوا بصلاة الحسين على مسلوا بصلاة الحسين على مسلوا بعد الحسين على مسلوا العصر ، وما صدر منه شيء خلال اللقاء مع الحسين على ، حتى لما قال له الحسين على : ثكلتك أمّك ، قال له الحر : يا أبا عبدالله لو أنّ غيرك من العرب يقولها لي لأجبته كائناً ماكان ، ولكن مالى إلى ذكر أمّك من سبيل إلا بأحسن ما أقدر عليه ، لأنّ أمّك فاطمة الزهراء سيّدة نساء العالمين .

بعد هذه المشادَّة إتَّفقوا على أن يسيروا، فالتفت الحسين عليه إلى أصحابه وإلى بني هاشم وقال: ركِّبوا النّساء، لأنّ الحسين على كان قد نزل وضرب الخيام، فالتفت إلى شباب بني

هاشم وقال ﷺ: ركبوا العائلة، فأقبلوا يركبون النساء، أقبل أبوالفضل العباس ﷺ، فقالت له زينب: أخي أباالفضل بلّغ أخاك الحسين أن يلين الكلام مع القوم حتّى نصل فيأتينا الأعوان والأنصار، فالتفت إليها قال: أُخيّه زينب تخافين وأنا معكِ ؟!

أنا ابشيمتك لتكول ما أدري أنا خاف أنسبي وينهتك ستري كاللها عيناج لا يصفر لونج اشحالهم يا زينب يصربونج والله لخيبط الكون دونج أنا إبين والدج كرة اعيونج

تكلّه يخويه أنادريك يوم الكون فتّاك ولا تكيدر الفيرسان تدناك يخويه أنا امن المدينه جيت ويّاك

نعم، عتبت زينب على أبي الفضل عتاباً مرّاً، متى ؟! يوم الحادي عشر من المحرّم لمّا جاءت لتركب على ظهر الناقة وحدها، لا تجد أحداً يأخذ بيدها، عند ذلك حوّلت وجهها إلى نهر العلقمي قالت الله : أنائم أباالفضل ؟! أنائم عن أختك زينب ؟! أخي أنت الذي أركبتني يوم خروجنا من المدينة، قُم الآن وركبني الناقة.

يـعبّاس إنــته اللّــي جـبتني وبــــيدك يــخويه ركّــبتني وطـــول الدرب مـا فـارگتني اگـعد يـا خـويه وشـوف مـتني تره اسياط زجر الورّمتني

* * *

أنا انخاك يا عبّاس تكعد إنهض يخويه محملي يشد أجابها العباس ولكن بلسان الحال طبعاً لأنّ لا رأس عند العباس ولا يدين ولكن بلسان الحال أجابها معتذراً:

يـختي تـعتبين يـا زيـنب عـليّه أنـا ويـن راسـي او ويـن اديّـه تـــعتبين حگـــچ لو عــتبتي لاچن أنا مگطوع منّي الراس يختي

泰 松 泰

ما چان الخطر علبال يا عباس تنساني وتسظل علنهر نايم وامشى ابيسر عدواني

* * *

أأخي من يحمي بنات محمد إن صرن يسترحمن من لا يرحم

الليلة الخامسة في ذكر مصاب أصحاب الحسين ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

ولقد وقفتُ وما وقفنَ مَدامعي وذكرت حين رأيتها مهجورة أبياتُ آل محمّدِ لمّا سَرى عنها ونحا العراق بفتيةٍ من غالب صيد إذا شب الهياج وفاضت ركزوا قُناهم في صدور عِـداتِـهم هبّوا لداعى الحرب حينَ دعاهُم يستمايلون كأنَّــما غــنِّي لهـم وكأنَّهم مُستقبلونَ كواعِباً وجدوا الرّدَى من دون آل محمّد ودعاهم داعى القضاء وكلهم فهَوَوا على عفر التراب وإنَّما ونأوا عسن الأوطان وارتحلوا وتحزَّبت فِرقُ الضلالِ على ابنِ مَن فأقام عينُ المحدد فسيهم مفرداً أحصاهم عدداً وهم عدد الحصا يُسومِي إليسهم سسيفُه بدُبابه لم أنسـة إذ قـأم فـيهم خـاطبأ يدعو ألستُ أنا ابنَ بنتِ نبيِّكم

في دار زيسنب بل وقسفن رباباً فيها الغراب يُردُدُ التنعانا ابــنُ فـاطمة فـعُدنَ يـبابًا كـــلُ تــراهُ المــدرك الغــلابا الأرض الدما والطفل رعبا شابا ولبيضِهم جعلوا القابَ قرابًا ورسوا بعرصة كربلا هيضابا وقع الظيا وساقهم أكوابا علنبأ وبعدهم الحياة عذابا ندب إذا الداعسي دعاه أجابا ضــمُّوا هـناكَ الخـرُّدَ الأترابَا إلى دار النعيم وجَاوروا الأجبابًا فسي يسوم بدر فرق الأحرابا عقدت عليه سهامهم أهدائها وأبسادهم وهم الرمال حسابا فستراهُ عستطايرون دُبابا فانا همة لا يملكون خطابًا ومسلاذكه إن صهرف دهر نهابًا هل جئتُ في دينِ النبيّ ببدعةٍ أولم يسوصي بنا النبيّ وأؤدَعَ ان لم تدينوا بالمعادِ فسراجعوا فغدوا حَيارى لا يسرون لوعظِه حستى إذا أسِفَت عُلوجُ أُميةٍ صلّت على جسم الحسينِ سيوفهم ومضى لهيفاً لم يجد غيرَ القَنا ظسمئانُ ذابَ فسؤادهُ من غُلةٍ لهفي لجسمك في الصعيد مجرّداً تَربَ الجبينِ وعينُ كلّ موحّدٍ لهفي لرأسكَ فوقَ مسلوبِ القَنا يتلو الكتابَ على السنان وإنّما يتلو الكتابَ على السنان وإنّما

أم كسنتُ فسي أحكامه مُرتابًا الشهلينَ فسيكم عِسترةٌ وكستابًا أحسسابكم إن كسنتم أعسرابًا إلّا الإسسنة والسهام جبوابًا أن لا تسرى قبلبُ النبيِّ مُسصابًا فسغدا لساجدةِ الظُبا مِحرابًا ظِسلاً ولا غيرَ النّجيع شَرابًا لو مستَّ الصخرَ الأصمَّ لذابًا عُسريانَ تكسسوهُ الدِماءُ ثيابًا ودَّت لجسمِكَ لو تكونُ تُرابًا يكسسوه مسن أنسواره جلبابًا يكسسوه مسن أنسواره جلبابًا رفعوا به فوق السنان كتابًا(١)

شعبى

ابگلبي مآتمك يحسين ينصاب گلبك ريت ينصاب

كــل مــصاب لمـصابك تـهاون ما نـنسه لعـلي جسـمك تِـهاون

مثل حبني الضبلع فوكه تبحنّن بضعيف الصوت نباداهن تبحنّن

مـــصابك دبـــني ابـــغمه وحـــنّي مــــن دمّك أريـــد أصـــبغ وحـــنّي

وذكـــرك مــن يـمرّ الدمـع يـنصاب وخــــدي دون خـــدك عــالوطيّه

ولو نـــبكيك دم مسنًا تـهاون يسحنن والحنين إلهن شفيّه

وبدم اللّي خـضب شـيبه تـحنّن تــره ســهم المـثلث فـتك بـيّه

لون تشـــوف لوعـــتنا وحــني چــفوفي واشــتچي لسـيد البـريّه

⁽١) السيّد رضا الهندي تغمّده الله برحمته.

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: إمتيازات أصحاب الحسين ﷺ

ورد عن الإمام الحسين عليه : «والله إنّي لا أعلم أصحاباً كأصحابي ..».

ويفدِّيهم الإمام الصادق ﷺ في زيارة وارث حيث يقول ﷺ : «بأبي أنتم وأُمّي طبتم وطابت الأرض التي فيها دفنتم».

و يتمنّى لو كان حاضراً معهم : «فياليتني كنت معكم فأفوز فوزاً عظيماً».

وهذه الشهادات تُدلَل على علقٌ مقامهم وعظيم منزلتهم عند الله سبحانه وتعالى وعند الأئمة على الشهادات المرابعة الم

نعم فقد إمتازوا بإمتيازات جعلتهم ينفردون عمن سواهم، ومن هذه الإمتيازات:

١ ـ العبادة لله: فقد وصلوا إلى قمم المجد وحازوا قصب السبق.

مثلاً: برير كان يُعتبر سيد القرّاء، ومن مشايخ الكوفة، ومن أصحاب الإمام على الله وكان في بعض الليالي يختم القرآن تلاوة، وورد أنّه صلّى صلاة الصبح بوضوء صلاة العشاء مدّة أربعين عاماً، وهذا ممّا يُدلّل على قلّة أكله وشربه، لعدم دخوله إلى بيت الخلاء طوال الليل، وندا يلزم لقيام الليل قلّة الأكل

ورد في الرواية: «من كثر أكله كثر شربه، ومن كثر شربه كثر بومه» وفي رواية: «كثرة النوم مذهبة للدين والدنيا».

٢ - بعلمهم: فحبيب بن مظاهر تلميذ أميرالمؤمنين الله وقد أطلعه على علم المنايا والبلايا، ومن هنا أخبر زينب الله عندما وقف أمام حيمتها بما يجري عليها، فقال: آه لوجدكِ يا زينب يوم تُحملين على بعير ضالع، ورأس أخيك الحسين على علم، وكأنّي برأسي هذا معلّق في عنق الفرس يضربه الفرس بركبتيه، فقالت له العقيلة زينب الله : يا حبيب لقد أخبرني بهذه الأمور إبر الدي الحسين البارحة.

وعابس كان عالماً متهجّداً بالأسحار يحدّث النّاس بفضائل أهل البيت علي ، وكان وقبيلته يلقّبون بنتيان الصبح لأنّهم يشرقون كإشراقة الصباح.

وهده القبيلة مجّدها الإمام على على الله يوم صفين بقوله: «لو كان ألف نفر مثلهم لطهرت مرض من الكفر ولعُبد الله كما ينبغي أن يُعبد».

٣ - بحبهم وعشقهم للحسين على الأمام على على يستحدّث عن شهداء كربلاء المصارع عشّاق لم يسبقهم أحا قبلهم ولا يلحق بهم أحد بعدهم».

عابس يقول للإمام الحسين على المسى على ظهر الأرض قريبٌ ولا بعيد أعزّ عَلَيّ منك ولو قدرتُ أن أدفع الضيم عنك بشيء أعزّ من نفسي لفعلت، وبلغ من حبّه للحسين على أنّه رمى درعه وحمل على القوم، يقول بعضهم: رأيته يطرد أكثر من مئتي رجل أمامه، فناداه رجل: أجننت يا عابس ؟! فقال: إنّ حبّ الحسين أجنني.

بشر الحضرمي، أسر ولده، فطلب منه الإمام الحسين على أن يعمل على فكاك ولده، فقال: أكلتني السباع حيّاً إن أنا فارقتك.

زهيرٌ بن القين يخاطب الإمام الله : لو قُتلتُ وأُحرقت وذرٌ يت في الهواء يفعل بي ذلك ألف مرّة ما تركتك .

2 _ باستئناسهم بالموت: وهذا يظهر من جواب الإمام الحسين الله لأخته زينب الله حينما سألته: هل استعملت نيّات أصحابك ؟! فقال الله : هلى يا أخيّه لقد لهزتهم وبلوتهم فما وجدت فيهم إلّا الأشوس الأقعس، يستأنسون بالمنيّة دوني إستئناس الطفل بلبن أُمّه».

ولذا كلَّما اشتدَّ عليهم الخطب كانوا يتهلِّلون فرحاً وسروراً.

0 - بمواساتهم للحسين ؛ في ظلامته ، في الحصار ، في العطش ، في صومه ، في فصل الرؤوس ، في بقائهم بلا غسل ، في مجاورته في الدنيا والآخرة ، في الإحترام من قبل الزوار ، يخاطبهم الصادق ﷺ : «طبتم وطابت الأرض التي فيها دُفنتم» ، في وفودهم عملى الله ورسوله في يوم واحد ، ويرأس ذلك الوفد الإمام الحسين ﷺ .

المجلس:

كان الحسين على يفتخر بهم ويقول: إنّي لا أعلمُ أصحاباً خيراً من أصحابي ولا أهل بيت أبرُّ وأوصل من أهل بيتي جزاكم الله عنّي خيراً، هذا الليل قد غشيكم فاتّخذوه جملاً، وليأخذ كلّ رجل منكم بيد رجل من أهل بيتي، تفرّقوا عنّي فإنّ القوم يطلبوني ولو ظفروا بي لذهلوا عن طلب غيري، قالوا: ولِمَ نفعل ذلك أبا عبدالله آلكي نعيش بعدك في الدنيا ؟! لا أرانا الله العيش بعدك.

ثمّ قال لهم: أصحابي إعلموا كلّكم تقتلونَ غداً ولا يفلت منكم أحد، فقالوا: الحمد لله الذي شرّ فنا بالقتل معك.

لمّا رأى إصرارهم، قال: أصحابي إذا بعضكم معه عائلة معه نساءه، لعل نساؤكم لا يرضينَ أن يتحمّلنَ ذلّ الأسر، فابعثوا نساءكم إلى أهلهنّ، قام من بينهم علي بن مظاهر، أقبل إلى زوجته وجدها متّكثة على عمود خيمتها، قال لها: يا بنةَ العم قومي لأبعثَ بكِ إلى أهلك. قالت: ولمّ يابن عظاهر ؟! صنعت معك مكروه؟! قال: لا ولكن أوما سمعت كلام

الحسين على ؟ قالت: بلى ، ولكن سمعتُ في آخر كلامه كلاماً ما فهمتُه ، قال: إنّه قال: من كانت منكم في رحله إمرأة فليبعث بها إلى أهلها ، فإنّ نسائي تُسبى وأخاف على نسائكم السبي ، قالت: ما تقول أنت يابن مظاهر ؟! قال: أقول: قومي لأبعث بكِ إلى أهلك ، إنّي لا أحب أن يصيبك بسببي إلّا خير ، لمّا سمعت هذه الحرّة نطحت جبينها بعمود الخيمة وقالت: يابن مظاهر أويسرّك أن تُسلب سكينة قُرطيها وأنا يبقى أزاري ؟! أويسرّك أن تُسلب سكينة قُرطيها وأنا يبقى أزاري ؟! أويسرّك أن تُسلب سكينة قُرطيها وأنا يزينني قرطاي ؟! لا والله لا أفارقهن حتّى أذوق ما تذوق بنات رسولِ الله .

النساء واسين بنات رسول الله ، ولكن انتهت مواساتهنّ لبنات رسول الله في الكوفة ، لأنّ رؤساء قبائلهنّ أقبلوا إلى ابن زياد وتشفّعوا عنده ، فأذن ابن زيادٍ أن يُفرج عنهنّ ، فأقبل رؤساء القبائل إلى باب الخربة ونادوا بنسائهم ، قمن النساء وإذا بالأهل والعشيرة على الباب ، فعادوا بهنّ إلى منازلهم ، إلى أن لم يبق في الخربة إلّا زينب وأخوات زينب .

جعلت زينب تُدير طرفها يمنة ويسرى فلم تجد أحداً ينادي أين بنات فاطمة الزهراء؟ أين بناتُ على؟ أين بناتُ رسول الله؟

أنا امنين أبو فاضل أجيبه ويشوفني حرمه وغريبه

条 杂 杂

جعده ورچّب اچهفوفه فهوگ زنده شده أنا حملي وگع ياهو اليسنده

أنا امنين أبو ضاضل أجعده وكلله تسرى زيسنب ابشده

* * *

كلمن عشيرتها لفوها بين المحامل طلعوها وأنا العشيرتها جفوها وينك يبو فاضل يخوها

泰 泰 泰

وين الذي يسنغر علينه يذهب لعد حامي الظعينه وانتجان ما يعرف ولينه العلامه السهم نابت ابعينه

ویسراه مگطوعه او یمینه

* * *

شنهو نومتك واحنه انسبينه وعداونك يا عمي اتطوف بينه مسهو ذلَّ عنزها امهبَطه الراس

李 李 李

عسبًاس تسسمع زيسنباً تبيعوك من لي يا حماي إذا العدى نهروني

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصبدة

يا سعدُ دعْ عنك دعوى الحب ناحيةً أين الألى كان إشراقُ الزمان بسهم جار الزمانُ عليهم غيرَ مكترثٍ وكم تلاعب بالأمجاد حادثه وإن يسنل منك مقدارٌ فلا عبجبٌ أفسدى القروم الألئ ركائبهم سلْ كربلا كم حَوت منهم بُدور دجئ لم أنسَ حــاميةَ الإســلام مُـنفرداً رأى قنا الدين من بعد استقامِتها فقام يجمع شملأ غيز مجتمع يـــا نـيرأ راق مـرآهُ ومـخبرُه إن يسقتلوك فلل عن فقد معرفة قد كنت في مشسرق الدنيا ومغربها صالوا وصُلتَ ولكن أين منك هم ما أنصفتكَ الظُبا يا شمسَ دارتِها ولا رعــتْكَ القــنا يــاليثَ غـابتِها تبكيك عينى لا لأجل متوبة تــــبتل مــنكم كــربلا بــدم ولا ولقد يعزُّ على رسول اللهِ أن تُسبى ويسرى حسسينا وهمو قسرة عمينه فجسومهم تحتّ السنابكِ بالعّرى

وخلنى وسوال الأرسم الدثر إشراق ناحية الآكام بالزَهَر وأيُّ حـرٌ عـليه الدهسرُ لم يَحجر كـما تـلاعَبتِ الغـلمانُ بالأُكُر هــل ابـن أدم إلا عـرضة الخـطر والموت خلفهم يسرى عملى الأثر كأنّــها فَـلكُ للأنــجم الزُهــر صفرَ الأنامِلِ من حام ومنتصر مخموزة وعليها صدع منكسر منها ويجبر كسراً منها غير مُنجبر فكان للبدهر مبلء السبمع والبيصر الشمش معروفة بالعين والأثر كالحمدِ لم تُغن عنها سائرُ السّور النقشُ في الرمل غيرُ النقشِ في الحجر إذ قابلتك بوجه غير مستتر إذ لم تــذبُ لحــياءِ مــنك أو حــذر(١) لكننما عينى لأجلك باكية تبتل مِنى بالدموع الجاريه نساؤه إلى يسزيد الطاغية ورجاله لم تبقّ منهم باقية ورؤوسهم فهوق الرماح العالية

شعبى

بالشّمس مطروحين محّد وصل ليـهم يــهلنا احســينكم رضّـوا اضـلوعه

* * *

عله الشاطي وعله التربان مطروح يجدي گلب خويه احسين فيطر

ولحد تدنى امن الخلك صلى عليهم

وضاك الموت روعه بعد روعه

يجدّي گوم شـوف احسـين مـذبوح يجدّي مـا بُگـتُله امـن الطـعن روح

، ولان

ولا نسغّار غسمضله اعسيونه ولا واحد اسحلگه ماي گطر

يجدِّي مات محد وكف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه

ولا واحد يـجدّي عِـدل رجـليه يحطله اظلال يجدّي امن الحر يجدّي مات محدد الديه يعالج بالشمس محدد وصل ليه

} # # ·

يسجدي بالوجه للسيف رنّه ويسجدي شيبه بالترب تعفّر يسجدِي الرمسح بفاده تشنّه يجدّي الخيل صدره رضوضنّه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: أسباب المخوف من الموت

﴿ قُلُ إِنَّ المُوتُ الذي تَفَرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مِلاقِيكُم ﴾ .

الإنسان بطبعه يفرّ من الموت، لماذا ؟!

الحقق بالدنيا: فإذا تعلّق بالدنيا بآلاف السلاسل يكره الإنتقال عنها، مثل الطفل الذي يتعلّق بثدي أُمّه، فإذا ما غابت عنه أُمّه تقوم قيامته ولا تقعد إلّا في حجر أُمّه، لكنّه لو كبر وتعرّف على أنواع الأغذية فعند ذلك لا يبغي عنها بدلاً، وكذلك لو كان تعلّق الإنسان بآخرته فإنّه يزهد بهذه الدنيا و تهون عليه. سئل أبوذر على ما بالنا نكره الموت ؟! قال: لأنّكم عمرتم دنياكم و خربتم آخرتكم فأنتم تكرهون الإنتقال من العمران إلى الخراب.

٢ ــ الفهم الخاطئ للدوت: فالبعض يعتبر الموت أمراً عدمياً فهو يغتم لذكر الموت.
 وهذه نظره ضيّقة لحدود البدن ﴿ قالوا مإذا ضللنا في الأرض مإنّا لني خلق جديد ﴾ ، وغفلوا عن

الروح ولذا نبّههم تعالى بقوله: ﴿ قل يتوفّاكم ملك الموت الذي وكّل بكم ثمّ إلى ربّكم ترجعون ﴾.
ولما نخاف والإنسان يتوفى ليلياً ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مُسمّى ﴾.

فالموت بابٌ إلى دار الآخرة كما ورد في الرواية: «لكلّ دار باب، وبابُ دار الآخرة الموت».

وورد عن الإمام الحسين الله : «صبراً بني الكرام فما الموت إلا قنطرة تعبر بكم من البؤس والضرّاء إلى الجنان الواسعة والنعيم الدائمة فأيّكم يكره أن ينتقل من سجن إلى قصر». وهذا المعنى أشار إليه أحدُ أصحاب الحسين الله برير ليلة عاشوراء حيثُ قال : ما هي إلا ساعات نعالج القوم بسيوفنا فنعانق الحور العين .

٣ ـ الذنوب والمعاصي: وهذا هو السبب الحقيقي الذي يدعو إلى الخوف والقلق،
 لأنّه ورد في الرواية: «لا تخافن إلّا ذنبك».

لأنّ هذه الذنوب بالواقع نيران مؤججة على ظهر صاحبها، كما في حديث الملك الداعي في أوقات الصلاة: «قوموا إلى النيران التي أوقد تموها على ظهوركم فأطفؤها».

وممكن أن نحمل نيراناً في بطوننا، أو في آذاننا، أو في عيوننا ...

وممكن أن تتصل هذه النيران بنيران القبر ، ونيران البرزخ ، ونيران القيامة ، ونيران جهنّم التي تصل إلى القلوب لتحرقها .

ولأنّ هذه الذنوب تجعل صورة ملك الموت مرعبة ومخيفة ، بحيث يكون أسوداً كقطع الليل المظلم ، وتجعل القبر أسوداً ، والعقرب أسوداً ، والحية سوداء ، وساحة المحشر سوداء ، وأخيراً ينتهي به الحال لأن يكون في بئر أسود في قعر جهنّم.

في الوقت الذي يخاف فيه البعض من الموت، يتمنّى فيه البعض الموت، ويرغب في لقاء الله.

والسؤال المهم: هل يتمنّى الإنسان الموت أم الحياة ؟!

والجواب نجده في دعاء الإمام ﷺ : «اللهم اجعل الحياة زيادة لي من كلّ خير والموت راحة لي من كلّ شر».

فلوكان أحد في خدمة السلطان يتمنّى البقاء ليتشرّف بالخدمة أكثر ، ويفوح باستدعاء السلطان له لينال عطاياه ، وهكذا المؤمن يحبّ البقاء من أجل نيل رضا الله ، واكتساب الأجر والثواب ، ويفرح بالموت من أجل لقاء الله .

ولكن من الذي يتمنّى الموت ؟! إنّهم أولياء الله يتمنّون الموت، لقول الله تعالى:﴿ إِنْ

زعمتم أنَّكم أولياء الله فتمنُّوا الموت إن كنتم صادقين ﴾.

ولكن من هم أولياء الله ؟! والجواب: ﴿ إِنَّ أُولِياء الله لا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتّقون ﴾ .

فمن استعدّ للموت، وحصل زاده قبل يوم معاده، يصير الموت راحة له، كما ورد في الرواية: «لا راحة للمؤمن إلا بلقاء ربّه».

يرتاح لأنّه أتعب نفسه وجادهاكما ورد في الرواية: «الناس منه في راحة، ونفسه منه في عناء». وكما يصفه أميرالمؤمنين الله في خطبة المتقين: «صبروا أيّاماً قليلة أعـقبتها راحـة طويلة».

ويصير الموت أنساً وشوقاً، لأنّه لقاء مع المحبوب، فيشتاق إلى الموت لأنّه لقاء بالأحبّة، كما عبر الإمام الحسين عليم : «ما أشوقني إلى أسلافي إشتياق يعقوب إلى يوسف».

وأشار أيضاً إلى هذا المعنى بقوله لولده على الأكبر بعدما رجع من المبارزة «ما أسرع الملتقى بجدّك رسول الله فيسقيك بكأسه الأوفى شربة لا تظمأ بعدها أبداً».

الإمام على الله عندما هوى في محرابه أوّل كلمة أطلقها: «فزتُ وربّ الكعبة إنّ ابن أبي طالب لآنس بالموت من الطفل على ثدي أُمّه». فالطفل إذا فقد أُمّه لا يستقرّ له قرار ، وكذلك الإمام الله يتمنّى التخلّص من هذه الدنيا ليفوز بلقاء الأحبّة.

المجلس:

إثنان من أصحاب الحسين على حملا وطوقهما العدو، فحمل العبّاس على وشقّ الطوق عنهم، وأخرجهم من بين الحصار وجاء بهم نحو المخيّم، لكن في أثناء الطريق قالوا: أباالفضل أين تأخذنا ؟! قال على : إلى المخيم، قالوا: نحنُ نريد أن نمضي إلى الجنّة، تأخذنا إلى المخيم؟! فتركا أباالفضل العباس وحملا مرّة ثانية على الجيش وقاتلاحتي قُتلا.

روح البطولة تجسّدت في هؤلاء الأصحاب لانظير لها، ولهذا الحسين عليه يفتخر بهم: إنّي لا أعلم أصحاباً خيراً من أصحابي ولا أهل بيت أبرَ ولا أوصل من أهل بيتي.

كان أحدهم يجمع بين فضل البكاء على الحسين ﷺ، وفيضل زيارة الحسين للله ، وفضل الشهادة بين يدي الحسين .

كان يأتي أحدهم أوّل ما يقف أمام الحسين يبكي ثمّ يقول: السلام عليك يا أبا عبدالله، ثمّ يقول: أتأذن لي يابن رسول الله! يقول عليه : نعم إنطلق و نحن خلفك.

جاءه الغفاريان وهما يبكيان، شابان غير متزوّجين، وقفا أمام الحسين وهما يبكيان، فقال لهما الحسين الله على الميكما يا بني أخويه إلى أرجو أن تكونا بعد ساعة قريري العين،

قالا: أبا عبدالله ما على أنفسنا نبكي ، وإنَّما نبكي عليك نراك وحيداً وقد أحاط بك الأعداء .

وأقبل حبيب ابن مظاهر وقف أمام الحسين ﷺ يبكي، قال له الحسين: يا حبيب لعلُّك ذكرت الأهل والأوطان؟ أنت في حلَّ من بيعتي ، فقال: لا والله يا سيِّدي إنِّي قد استبدلت عن أهلى أهلاً وعن داري داراً وعن صبيتي صبية ، قال : إذن ممّا بكاؤك يا حبيب ؟ قال سيّدي : أبكى لحال زينب وما يجري عليها من بعدك.

ولا خلُوا خوات احسين تنضام تهاووا مثل مهوى النهجم من خر

گـضوا حگّ العـليهم دون الخـيام لمًا طاحوا تفايض منهم الهام

بعد مصرعهم نظر الحسين الله إلى خيمهم وجدها خالية ، صار يكثر من قول هل من ناصر ينصرنا؟ هل من معين يعيننا؟ هل من ذابٍ يذبُ عنّا؟ ولا من مجيب، ولا من معين.

عند ذلك وقف على مصارع أصحابه، وهم مابين من قطع الحمام وتينه، وصافح التراب جبينه ، صاح : يا أبطال الصفا ويا فرسان الهيجاء ، يا مسلم بن عوسجة ، ويا حبيب بـن مظاهر ، يا برير ، يا عابس ، يا فلان يا فلان ، يا أخى يا أباالفضل العباس ، يا ولدي يا على الأكبر ، مالي أدعوكم فلا تجيبون وأناديكم فلا تسمعون؟ أنيامٌ أنـتم أرجـوكم تـنتبهون، قـوموا مـن نومتكم ياكرام وادفعوا عن آل بيت رسول الله ، الطغاة اللئام.

لیش یا خوتی یجاسم یا حبیب لیش یا خوتی تـخلّونی غـریب

ورحتوا عنى وحالت اعليه العده وعَلَي صالت بالغضب عدوانها

ليش أنادي وما تــجيبون النــده أدري بيني وبينكم حيال الرده

يا هلال الوغه وانوى اعلى المغيب صاح وين من يحمي الحرم وخدورها يا على الأكبريجاسم يا حبيب ليش أنادى وما حصل منكم مجيب

ألف وسفه يخويه رحت من ايدى ودمع العين منى عليك مسفوح

ینا*دی* وین أبوفاضل عـضید*ی* يخويه احنيتني ولويت جيدي

فليت فدتكم يا كرام الظعائن فتحيا عُفاةً أتلف الدهرُ آمالها

أحبتنا من للضعائن بعدكم أحبتنا هل تسرجهون لحسيكم

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

ومنضِرٌّ بك البقاءُ الطويلُ ولا آمـــل ولا مأمـــول وكذا غايةُ الغصون الذبولُ ءٌ وللطغن تُستجمُ الخيولُ يستناءى خِلُ وتُبكى طُلولُ بعد ما غالتِ ابنَ فاطم غُولُ حادث رائع وخطب جليل حَبُ شيه ولا أجارَ القبيلُ العهد رجال والحافظون قليل مالت بأرماحِهَا إليكَ الذحولُ وقد فلَّه الحسامُ الصقيلُ فـــولَّى ونــحرَّهُ مــيلولُ يوم يبدو طعن وتَخْفَى حُجُولُ وعلى وجهه تجول الخبيول يُروى من مهجة الإمام الغليلُ المسنايا وعسانقته النصول وقتيلُ الأعداء نومي قتيلُ(١) راحسل أنت والليالي نزول لا شجاعً يبقى فيعتنقَ البيضَ غايةُ النَّاس في الزمان فيناءً إنسما المرء للمنية مخبو عبادةً للزمانِ في كُلِّ يبوم لا يُبالي الحِمامُ أينَ ترقَّى أيُّ يوم أدمس المدامع فيه يوم عاشور الذي لا أعانَ الصّـ يسابن بسنتِ النبي ضيعتِ ما أطباعوا النبئ فيك وقد يا حُساماً فلنت مضاربه الهام ياجواداً أدمى الجياد من الطعن حجِّل الخيل من دِماءِ الأعادي أتسراني أعير وجمهى صونا أتـــرانــي ألذُّ مـاءً ولمَّـا قبلته الرماخ واتصلت ضيه يا غريب الديار صبري غـريب

شعبى

لنوحن وكضّي العمر بالنّوح واعمي اعيوني واتلف الروح اشلون الصبر واحسين مذبوح

بهلشمسه وعله التربان نايم وتاليها يبو سكنه امطبر

يبو روح العزيزه اشلون ساجم ثلث تيام عن الماي صايم . . .

وأنا ناشد ليرحون ويجون وأنا غايبي باللحد مدفون

أنا لكعد عله درب الضعون كسلمن إله غِينًاب يلفون

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: حبّ الله عزّوجلّ

ورد في الرواية الشريفة: «القلب حرم الله فلا تسكن حرم الله غير الله».

وفي الدعاء: «اللهم إنّى أسألك أن تملأ قلبي حبّاً لك».

«اللهم إنّي أسألك حبّك وحبّ من يحبّك».

فبمقدار ما يكون مؤمناً يكون محبّاً لله ، وبمقدار ما يحب الله أكثر يكون أفضل. 1

ولذا الإمام على على الذي وصل إلى درجة يعبّر عنه النبي تلكي يوم الخندق أنّه الإيمان كلّه، حيث قال تلكي الله عزوجل، كلّه، حيث قال تلكي الله عزوجل، وهذا ما صرّح به النبي تلكي عندما دعا: «اللهم آتني بأحب الخلق إليك، يأكل معي من هذا الطائر»، فجاءه الإمام على على ولذا يكون أفضل البشر كما ورد عن سيّد الرسل تلكي : «علي سيّد البشر ومن أبى فقد كفر».

والسؤال كيف ننال محبة الله عزّوجلّ ؟!!

نعم، هناك عدة وسائل وطرق تجعلنا نفوز بمحبّة الله سبحانه وتعالى منها:

١ ـ الحياء: «إنّ الله يحبّ الحييّ الحليم».

٢ ـ الشكر : «إنّ الله يحب كلّ قلب حزين ويحب كلّ عبد شكور».

٣ ـ بغض الدنيا: قيل لعيسى الله : علمنا عملاً واحداً يحتنا الله ؟ قال «أبغضوا الدنيا يحبكم الله».

٥ ـ الحب في الله: «وجبت محبّتي للمتحابين فيّ».

٦ ـ أداء الفرائض: «ما تحبب إلى عبد بأحب مما إفترضت عليه».

٧-النوافل: «لا يزال العبد يتقرب إليّ بالنوافل حتّى أحبّه».

٨ ـ التحبب إلى الله : «أو حي الله إلى داود إنّي حبيب من أحبّني» ـ

٩ - كثرة ذكر الموت: «من أكثر ذكر الموت أحبه الله».

١٠ _قضاء حوائج النّاس: «الخلق كلّهم عيال الله وأحبّهم إليه أنفعهم لعياله».

١١ ـ بغض المعاصي: «طلبتُ حب الله عزّو جلّ فوجدته في بغض المعاصي».

١٢ ـ حب الحسن والحسين: «اللهم إنّي أحبّهما، فأحبّهما وأحب من يحبّهما» «أحبّ الله من أحب حسيناً».

فأحباب الحسين على هم أحباب الله ، وأولياء الحسين هم أولياء الله عزّوجل ، كما ورد في صفات أصحابه: «السلام عليكم ياأولياء الله وأحبّاءه ، السلام عليكم ياأصفياء الله وأودّاءه» . وأمّا ما جاء في وصف أعدائه: «قلوبهم معك وسيوفهم عليك» فهذا غير دقيق ، لأنّ من يحبّ الحسين على لا يقاتله ، وقد صرّحوا بعداوتهم للحسين بوقاحة عندما سألهم على : علام تقاتلونني ؟ قالوا: نقاتلك بغضاً منّا لأبيك .

ا نعم المال عندهم أحبُ إليهم من الحسين على ، وهذا ما صرّح به الشمر لعنه الله عندما قال لسيّدالشهداء على : دانق واحد من جائزة الأمير أحبّ إليّ منك ومن جدّك ومن شفاعة حدّك.

والجاه والملك أحبُ إليهم من الحسين على ، كما صرّح بذلك عمر بن سعد لعنه الله: أترك ملك الري والريّ منيتي؟ أم أرجع مأثوماً بقتل حسين؟

وبالتالي حرصه على ملك الري جعله يُقدم على إرتكاب أعظم مجزرة في تاريخ البشرية.

المجلس:

ومن هنالمّا أصبح صباح العاشر من المحرّم، عبّاً عمر بن سعد جيشه لقتال الحسين على فجعل على ميمنته عمرو بن الحجاج، وعلى ميسرته شمر بن ذي الجوشن، وعلى الخيل عروة ابن القيس، وعلى الرجالة شبث بن ربعي، وأعطى رايته إلى دريد مولاه.

ثمّ صاح عمر بن سعد: يا دُريد أدنِ رايتك فأدناها، فوقف تحتها وأخذ سهماً وضعه في كبد قوسه وقال: إشهدوالي عند الأمير بأنّي أوّل رام رمى إلى محيّم الحسين على المجيش على ذلك، وجاءت السهام كأنّها المطرحتى لم يبق من أصحاب الحسين على أحدٌ إلّا وأصابه للسهام شيء، وشكّت السهام بعض أزر النساء في الخيام، فصحن وبكين، فقال الإمام الحسين على لأصحابه:

قوموا رحمكم الله، قوموا يا كوام إلى الموت الذي لابدُ منه، هذه السهام رسل القوم

إليكم، فحمل أصحاب الحسين الله حملة واحدة واقتتلوا مع القوم ساعة، فما انجلت الغبرة إلا عن خمسين صريعاً من أصحاب الحسين الله ، ومن بينهم مسلم بن عوسجة ، مشى إليه الحسين ومعه حبيب بن مظاهر ، والحسين الله يقرأ قوله تعالى: ﴿ من المؤمنين رجالُ صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدّلوا تبديلاً ﴾.

أقبل الله حتى وقف عليه وفي مسلم رمق من الحياة ، فقال له حبيب: لقد عزّ عَلَيّ مصرعك يا مسلم ، أبشر بالجنّة ، فأجابه مسلم بصوتٍ ضعيف : بشّرك الله بخير يا أخي ، فقال حبيب : لو لم أعلم أنّي في الأثر لأحببتُ أن توصي إليّ بكل ما أهمَك ، ففتح مسلم عينيه فرأ ، الحسين واقفاً عند رأسه فقال : يا حبيب أوصيك بهذا خيراً وأشار إلى الإمام الحسين الله ، تل دونه لا تقصر عن نصرته ، فقال حبيب : أفعل ورب الكعبة .

وصلت يابن ظاهر منيتي ما وصّيك بعيالي وبيتي بالحسين وعياله وصيتي

بينما هما عند رأسه، وإذا بمسلم قد غمّض عينيه وفاضت روحه الطاهرة، فقال الإم م الحسين الله : رحمك الله يا مسلم نصرتنا وأوصيت بنصرتنا.

وحرجت لمسلم بن عوسجة جارية ، تنادي : وامسلماه ، وابن عوسجتاه ، لمّا رآها الحسين على المر بردّها .

أقول: سيّدي يا أبا عبدالله ، جارية لمسلم بن عوسجة أبيتَ أن تخرج من الخيمة فأمرت بردّها ، أنا لا أدري كيف حالك سيّدي لمّا خرجت أختك الحوراء زينب سلام الله علمها تنادي : واأخاه ، واحسيناه .

نعم، أقبلت على حتى وصلت إلى مصرع الحسين، رأته يجود بنفسه، جراحاته تشخب دماً، درعه بان عليه بُنياناً، لسانه كالخشبة اليابسة، شفتاه ذبلتا، جلست عند رأسه مدّت يدها تحت ظهره، أسندته إلى صدرها، رفعت طرفها نحو السماء وقالت: اللهم تقبّل منّا هذا القربان، ثمّ أعادت الحسين إلى الأرض فصارت تخاطبه و تكلّمه: أخي أبا عبدالله كلّمني بحقّ جدّنا رسول الله، كلّمني بحقّ أبينا علي، كلّمني بحقّ أمّنا فاطمة، لمّا سمع باسم أمّه فتح عينيه، قال: أخيّه زينب لقد كسرتِ قلبي وزدت كربي، إرجعي إلى المخيم واحفظي لي العيال والأطفال، قالت: أخي أبا عبدالله إلى من نلتجيء؟ إلى من نفزع؟ مات جدّنا رسول الله فزعنا إلى أبيك علي، مات أبونا علي فزعنا إلى أخيك الحسن، مات أخونا الحسن فزعنا الله أبيك علي، مات أبونا علي فزعنا إلى أخيمة مريض مغن

يحسربوني مسن أبحي وتدمع العين وتبكه عبرتي بسصدري تكسّر عادت زينب إلى الخيمة إمتئالاً لأمر أخيها الحسين على ، بينا هي في بعض الطريق وإذا بالكون قد أظلم ، وإذا بالأصوات قد ارتفعت من العسكر ، أسرعت إلى ابن أخيها زين اعابد بن على ، يابن أخي مالي أرى الكون قد تغيّر ؟ فقال على : عمّه زينب سنديني ، عمّه زينب أدفعي لي طرف الخيمة ، فعلت زينب على ، نظر الإمام نحو المعركة مليّاً ، قال على : عمّه زينب إلى عمّه زينب إلى عمّه زينب إجمعي العيال والأطفال في خيمة واحدة ، والسي أزار ك ، عمّه زينب تهيّئي للسبي ، عمّه زينب إجمعي العيال والأطفال في خيمة واحدة ، والسي أزار ك ، عمّه زينب تهيّئي للسبي ، عمّه زينب إجمعي العيال والأطفال في خيمة واحدة ، والت يابن أخي ما دهاك ؟! قال : عمّه هذا رأس والدي على رأس الرمح .

لمّا نظرت إليه زينب ، صاحت : وا أخاه ، وا سيّداه ، وا حسيناه .

ما تدري يخويه اشلون حالي بسراس الرمسح راسك اگبالي كلهن شاف ذل الحالي بحالي اشسحال الغريبه ابغير والي

* * *

یشایل راس حامینه او ولینه ریض خلها تودع اسکینه لیش احسین ساکت عن ونینه گلّی تعب لو جرحه تخدر

. **નું**ક કે

يا شيّال راس احسين لتلوحه وهبّط عن بقايا الروس رمحه أخاف ايفوت ريح الهوه بجرحه ويگوم صواب خويه احسين يسعر

أحامل ذاك الرأس قل لي برأس من تمايل ذاك السمهرى المثقف

يسم الله الرحمن الرحيم المجلس الرابع

القصيدن

تسرام بأرض الغساضرية عسرًسوا زهت أرضها من بشر كُلُ شَمردل يفرق شمل الجيش تفريق جائر كأن لعسزرانيل قد قال سيفه

فطابَت بهم أرجاءُ تلك المنازلِ طويلٍ نجاد السيف حِلوِ الشمائلِ ويَصقسمُ بالبتَّار قِسمةَ عادلِ لك السلمُ موفوراً ويومُ الكفاحِ لي

حَموا بالظّبا دين النبيِّ وطاعنُوا إلى أن أحالوا الجوِّ نـقعاً وصبغُوا وقد أنهلوا همندية البعض بالدما ولمّـا دنتْ آجـالُهم رحَّبُوا بسها فماتوا وهم أزكس الأنمام نسقيبة عُطاشَى بجنبِ النهر والماءُ حولَهم أباحسن إنّ الذين عهدتَهم اعزيك فيهم يا لك الخيرُ إنهم أرادت بـنو سـفيان فيهم مذلّة متى دل قوم أنت خلفت فيهم أعادوكَ يومَ الطفّ حياً وجدّدوا فلم تُفجع الأيّامُ من قبلِ يومهم

ثباتأ وخاضت جسردهم سالجحافل بما استحلبته اللُّدنُ وجة الجنادل وراحت جياء الطير ملأى الحواصل كأنَّ لهـم بـالموتِ بُـلنةُ آمـل وأكسرم من يُبكى لهُ بالمحافِل مسباح إلى الورّاد عسدد، المناهِل ثِقالَ الخُطى إلّا لكسب الفضائل مشوا لورود الموت مشية عباجل وذلك من أبناك صحب التناول إباء به يندق أنف المُجادِل لعلياكَ ذكراً قبل ذا غيرَ خامل بأكسرم مسقتول لألثسم قساتل^(۱)

كضوا حك العليهم دون لخيام لمًا طاحوا تفايض منهم الهام

هووا مابين من گطعوا وريده وبين مشبح برميه شديده هـــذا الرمـــح بــفّاده تــثنّه وهذا الخيل صدره رضرضنه

وهسذا بيه للنشاب رنه

ركب مهره وتعنه احسين ليها صبّ الدمع واتلهّف عليها

وهذا وذاك بالهندى مودر لفاها بس جنث ومسلبيها

وكال أحتسب عند الله وأصبر

ولا خلّوا خوات احسين تنضام

تهاووا مثل مهرى النجم من خَر

وگع راسه وبین لطارت إیده

وبين لصار للنشاب مكور

يكرام يهل الزود يكروم يطبّاسة تبياب الفخر دوم

⁽١) السيّد جعفر الحلي.

مركاضكم بالكون معلوم تراه إنسبت زينب وكلثوم

* * *

ليش أنادي ولا تجيبون النده ورحتوا عنّي وحالت عَلَيّ العده أدري بيني وبينكم حال الرده وبعدكم بيه إشتفت عدوانها

* * *

ليش يخوتي يا مسلم يا حبيب ليش يخوتي تـخلوني غـريب

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: العجلة والتأنّي

قال الله تعالى: ﴿ خلق الإنسان عجولا ﴾ .

الإنسان بطبيعته يحب العجلة ، فالمطلوب عدم التعجّل في إتّخاذ أي موقف دون تأكّد ، لقول الله عزّو جلّ : ﴿ إِنّ الظنّ لا يغني من الحقّ شيئاً ﴾ .

ومن صفات المؤمن التعجّل في مجال آخر، فمتى يكون متئنياً؟ ومتى يكون متعجّلاً؟ والجواب: التأني يكون في مواقف المجهولة، أمّا إذا كانت النتيجة كالشمس الضاحية فلا مجال للتأخير، كما ورد في الرواية: «إغتنموا الفرص فإنّها تمرّ مرّ السحاب»، فالعاقل لا يدع الفرصة تفوته، ﴿ إنّهم كانوا يسارعون في الخيرات ﴾، فلو كان هناك عائلة فقيرة فيجب أن يدع الفرصة تفوته، ولو أقيم مجلس عزاء ينبغي أن نسارع في الحضور، فليس هذا مورد تأنّي .. وإذا تنازع فريقان وأحدهما على حق، فلا مجال للتأنّي، بـل نبادر للإنضواء تـحت وإذا تنازع فريقان وأحدهما على حق، فلا مجال للتأنّي، بـل نبادر للإنضواء تـحت الحق، أمّا إذا كان هناك خلاف ولا أعرف الحق مع من، هنا يجب أن أتأنى.

العجلة مواردها معروفة واضحة ، بينما التأنّي يكون في الموارد المظنونة .

ور - عن النبي الشيطة عن الشيطان إلّا في خمسة » يجمعها عنوان واحد (الخير). ١ - أداء الصلاة : كَمَثل، وإلّا سائر الواجبات (حج، برّ الوالدين، صلة الأرحام)، ينبغي الإسراع إليها أيضاً، عن أميرالمؤمنين على : «عجّلوا بالصلاة قبل الفوت وبالتوبة قبل

الموت ...»، فإذا فاتتك الصلاة تبقى المسؤولية، فينبغي المبادرة إلى القضاء.

صحيح إذا فاتتك الصلاة يمكن أن تقضيها ، ولكن هناك فرق بين أن تفوتك عن عمد فتستحق العقاب ، أم عن عذر فقد يفوتك الثواب ، فالمطلوب أن تصليها في أوّل وقتها ، فقد ورد في الرواية : «إنّ الصلاة أوّل الوقت رضوان الله و آخر الوقت عفو الله ، وأين الرضوان من العفو فإنّ العفو لا يكون إلّا عن ذنب.

وفي رواية: «فضل الوقت الأوّل على الأخير كفضل الآخرة على الدنيا». وفي رواية: «إنّ الصلاة في الأوقات (أوقات فضلها) بكلّ ركعة ألفا ركعة».

وبرواية: «الفريضة من صلّاها لوقتها عارفاً بحقّها لا يؤثر عليها غيرها كتب الله بهابراءة لا بعذّيها».

٢ ـ تزويج الأبكار: فقد ورد أنّ «مثل البكر كمثل الثمر على الشجر، تفسده الشمس وتنثره الرياح»، المطلوب الإسراع في تزويج الفتاة ولكن شرط أن لا ترميها ببلية ، كأنّ تزوجها من شاربٍ للخمر، ورد أنّه: «من زوّج ابنته شارب خمر فقد قطع رحمه». زوّجها ولكن إلى تقي ، كما ورد في الرواية: «زوّجها إلى تقي ، إن أحبّها أكرمها، وإن أبغضها لم يظلمها». وإلّا تركّها من غير تزويج ممكن أن يدفع بها إلى الزنا.

٣ ـ تجهيز الميّت: لأنّ في تأخيره إضرار ، ينزف ، تنتن رائدته ، يمسير أنـتن مـن أيّ جيفة ، ولذا في تأخيره هتك لحرمته ، نعم إلا إذا أخّر لعذر .

٤ ـ قضاء الدين: فالذين أقرضوك إحترموك، فلا تماطل.

٥ ـ التوبة من الذنب: كما قال تعالى: ﴿ إِنَّا التوبة لله على الذين يعملون السوء بجهالة ثمّ يتوبون عن قريب ﴾ الجهالة بسبب طغيان الشهوة، ولذلك سمّي العصر الحاهلي بالجاهلي لغلبة الشهوات، فممكن أن يكون عالماً وينقاد إلى شهواته، كما ورد عن أميرالمؤمنين المؤلمة «ربّ عالم قد قتله جهله وعلمه معه لا ينفعه».

فلو إنقاد لشهواته ، بعد فترة ممكن أن يصحو ، فيجب أن يبادر إلى التوبة ، قبل أن يفاجئه الموت ، كما ورد في الرواية : «واحذر أن يأتيك الموت وأنت على حالٍ سيّئة ، قدكنت تحدّث نفسك فيها بالتوبة ، فيحول بينك وبين ذلك ، فإذاً أنت قد أهلكت نفسك».

البعض يقول: لماذا أتوب طالما أنا أعصى ؟! لماذا أصلّى وأنا أشرب الخمر ؟! نقول: ربّما ترك الصلاة أعظم وزراً، وإذا صلّيت فقد يتولّد عندك ما يسمّى بالحياء الذاتي، فتبادر إلى التوبة. فلو عصيت كرّر التوبة، لأنّ الله توّاب رحيم، يعود بالتوبة على عباده العاصين، وتكون موضع محبّة الله لأنّ الله يحبّ التوابين.

البعض يقول: أنَّ هناك شفاعة ، هذا صحيح ، ولكن ربّما لا تدركه إلا بعد مدّة ، وربّما يحرم الشفاعة كما قال تعالى: ﴿ فَمَا لِنَا مِن شَافِعِينَ ﴾ .

فالمطلوب أن نبادر لاغتنام فرص الخير، ولا ندعها تفوتنا، لأنها تمرّ كما يمرّ السحاب. وفي قضيّة سيّد الشهداء صلوات الله عليه، الحق واضح والباطل واضح، ولا عذر لمن ترك نصرة سبّا الشهداء على ، نعم البعض لم يتوانَ ، ولكن وصل متأخّراً كيزيد بن مسعود النهشلي الله .

المجلس:

السير، ساروا وإذا براكب ثالث.

فقاد أكثر من سبعمائة فارس وخرج من البصرة متوجها إلى كربلاء ، ولكن في أثناء الطريق وإذا براكب مقبل ، من أين أقبلت ؟! قال : من أرض كربلاء ، أخبرنا بما وراءك ، ما هي أخبار الحسين بن علي الله ؟ فقال : يابن مسعود ما خرجتُ من كربلاء حتى رأيت الحسين واقفاً على مصرع ولده علي الأكبر وهو يقول الله : بُني علي على الدنيا بعدك العفا ، فقال ابن مسعود لأصحابه : جدّو الله السير ، أسر عوا لعلنا نفوز بنصرة سيّدي ومو لاي الحسين الله ، صاروا يجدّون السير وإذا براكب آخر ، من أين أقبلت ؟! فقال : أقبلتُ من كربلاء ، أخبرنا ما وراءك ؟! قال : ما خرجت من كربلاء حتى رأيت الحسين الله واقفاً على مصرع أخيه أبي الفضل قال : ما خرجت من كربلاء حتى رأيت الحسين الله واقفاً على مصرع أخيه أبي الفضل العباس وهو يقول : الآن إنكسر ظهري ، الآن قلّت حيلتي ، فقال ابن مسعود : إخواني جدّوا

فقال له: من أين أقبلت ؟! قال: من كربلاء، أخبرنا ما وراءك؟ قال: ما خرجتُ من كربلاء إلّا والحسين وحيداً فريداً، يدير طرفه ينادي: هل من مُعين يُعيننا؟! هل من ناصر ينصرنا؟! هل من ذابٌ يذبُ عنَا؟! فقال ابن مسعود: إخواني جدّوا السير لعلّنا نلحق، فصاروا يجدّون السير، وإذا براكب رابع، من أين أقبلت؟ قال: من كربلاء، أخبرنا ما وراءك؟ قال: ما خرجتُ من كربلاء حتى رأيت رأس الحسين على رأس الرمح وشيبته مخضوبة بدمائه يلاعبها غادي النسيم ورائحه.

لمّا سمع إبن مسعود قال: سيّدي سوء حظّي لم يوفّقني لنصرتك، ووقع إلى الأرض مغمى عليه فأتته الشهادة، ولكن نال دعاء الحسين عليه الأن وصل كتابه إلى الحسين قبل أن يصل هو، وصل كتابه إلى الحسين والحسين عليه يديرُ طرفه يمنةً ويُسرةً، فلمّا قرأكتاب ابن مسعود، قال عليه : مالك يابن مسعود آمنك الله يوم الخوف الأكبر وأعزَك وأرواك ...

أمّا الذي نال الشهادة من ذلك المجتمع ، أمّا الذي كان أكثر معرفة هو ذاك الشاب سعيد ابن مرّة التميمي ، بمجرّد أن عرف أنّ الحسين يطلب الأنصار والأعوان ما انتظر تجمّع الجموع و تجهيز الجيش ، قام بمفرده وكان جديد عهد بالزواج ، أقبل إلى منزله ولم يدخل إلى داره خوفاً أن تقع عينه على زوجته وعلى المتاع وعلى الأثاث فيعدل عن هدفه وغرضه .

فوقف بباب الدار ، صاح : يا أُماه ، خرجت أُمه ، ما تريد بُني نور بضري ؟ قال : يا أُمــاه عليَّ بسيفي وفرسي ، قالت : وما قصنع بهما يا بُني ؟! قال : يا أُماه لقــد ضــاق صــدري وأُريــدُ الخروج خارج البلد، قالت: بُني هذه إبنةُ عمّك أُدخل عليها فإنّه ينجلي ما بك من همّ وغم، فقال: يا أُماه لا تذكري لي إبنة عمّى ولاغيرها فإنّ لي في الجنّة خيراً منها.

إستفز تها هذه الكلمة (في الجنة خيراً منها) ، إلى أين تمضي يا بُني ؟ قال: يا أُماه إنّي ماض إلى نصرة سيّدي ومولاي الإمام الحسين الله ، ثمّ ركب سعيد جواده وسار مُسرعاً ، سار قليلاً وإذا بأمّه تركض من خلفه ، بُني سعيد قف لي هنيئة ، وقف ، قالت : بُني سعيد حملتُك في بطني تسعة أشهر سهرتُ بك الليالي ، لي حقّ عليك ، قال : نعم يا أُماه وما تأمرين وما تريدين ؟ قالت : يا بني لا تنساني عند أبي عبدالله الحسين يوم القيامة ، واقرأه عنى السلام .

قال : سمعاً وطاعةً يا أُمَاه ، و أنا عندي وصية ، قالت : أوصي بابني ، فقال : يا أُمّاه إذا رأيتِ شباباً كشبابي فاذكريني بالدعاء .

أقبل سعيد يجد السير حتى وصل أرض كربلاء يوم عاشوراء بعد الظهر ، نظر إلى جهة وإذا جيوش وعساكر وسواد متراكم ، ونظر إلى جهة ثانية وإذا خيام قليلة ليس حولها رجال ولا أعوان ، قال : أظن أنّ هذه الخيام القليلة هي خيام الحسين ، ولكن يخاف أن يُقبض عليه ، فدنا من مخيّم الحسين قليلاً قليلاً حتى وقف بالقرب منها ، وصاح بأعلى صوته : السلام عليكم يا أهل البيوت ، فخرجت العقيلة زينب سلام الله عليها : وعليك السلام من أنت أيّها المُسلِّم علينا في هذا اليوم ؟! قال : أولاً أمة الله إخبريني من أنت ؟

أنا زينب اليحچون عنّي سليت المصايب ما سلنّي نزلن على اعيوني وعِمنّي وتمرمرت من صغر سنتي

كَــضُوا حكّ العــليهم دون الخيام و حــ خــلُوا خـوات احسين تـنضام لمــا طـاحوا تــفايض مـنهم الهـام تهاووا مـثل مـهوه النـجم مـن خـر

AF AF

فرادى على حرّ الصفا وتوام

على الأرض صرعى من كهول وفتية

الليلة السادسة في ذكر مصاب مسلم بن عقيل ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

لو كان ينفعُ للعليل غليلَ كيف السلوُّ وليسَ بعدَ مصيبةِ اب أفديه من فباد شريعة أحمد حَكَمَ الإله بما جرى في مسلم خذلوه وانقلبوا إلى ابن سميّة آوته طوعة مذ أتاها والعدى فأحسّ مسنها ابسنُها يحخُولها فمضى إلى ابن زيادِ يسرع قائلاً فدعى الدعئ جيوشَهُ فتحزّبتْ وأتت إليه نعاص ني أوساطها يسطوا بصارمه الصقيل كأنه حتى هـوى بـحفيرةٍ صُـنِعَتْ له فاستخرجوه مُـثَخَنأ بـجراحــه سَلْ ما جرى جملاً ودع تفصيلَهُ قتلوهُ ثمّ رَمَوهُ من أعلى البنا ربطوا برجليه الحبال ومثلوا

فاضَ الفراتُ بمدمعى والنيلُ ن عقيل لي جَلَدُ ولا معقولُ بالنفس حيثُ الناصرونَ قليلُ والله ليس لحكـــمه تــبديل وعن ابن فاطمة ينيدُ بديلُ من حولهِ عَدُواً عليه تَجولُ في البيتِ أنَّ البيتَ فيه دخيلُ بشرى الأمير فتنئ نماه عقيل يقفوا على أثسر القبيل قبيل حــتّى تَـفلُتَ عَـرضُها والطّولُ بطلى الأعادى حدُّه مصقولُ أهـوت عمليه أسنة ونصول والجسمُ من نزفِ الدماءِ نحيلَ ف قليله لم يُحصِهِ التَّفصيلَ وعلى الثرى سحبوهُ وهـو قـتيلُ فيه فليتَ أصابني التمثيلُ^(١)

⁽١) للحاج هاشم الكعبي.

شعبى

أنا مسلم وعندج ضيف هالليل فرحت طوعه ومنها الدمع هبل عله رحب وسعه والوجه هاليل بسرور تفضّل ومِنه عليّه

岩 岩 格

يكلها وعلينه مستديره لا أهل عندي ولا عشيره غريب وعمامي ابغير ديره ومثل حيرتي ما جرت حيره أنا مسلم الفاگد نصيره

排 排 杂

عاده اليستجير ايكون ينجار وعن چتله حليف الشرف ينجار مثل مسلم صدگ بالحبل ينجار وتتنومس اب چتله اعلوج أمية

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الثبات

قال الله تعالى: ﴿ أَلَمُ أَحسب النَّاسِ أَن يتركوا أَن يقولوا آمنًا وهم لا يفتنون ولقد فتنَّا الذين من قبلهم فليعلمنّ الله الذين صدقوا وليعلمنّ الكاذبين ﴾ .

وقال تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِّينَ ﴾ .

وقال تعالى: ﴿ إِنَّا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبولهم أيِّهما أحسنُ عملاً ﴾.

فالإنسان في هذه الدنيا عُرضة للبلاء والإبتلاء، للفتنة والإمتحان، والمطلوب هو الثبات على الحق، وعدم الإنزلاق في مهاوي جهنّم.

والمطلوب التأمّل في أحوال من مضى ، حتّى نأخذ العبرة منهم ، لأنّه ورد في الرواية : «السعيد من اتعظ بغيره».

وإليك جملة منهم:

إبليس لعنه الله فقد ورد أنّه عبد الله عزّوجلّ ستّة آلاف سنة لا يدر أهي من سني الدنيا أم من سني الآخرة ، وعندما تعرّض لأوّل إمتحان (السجود لآدم) سقط في الإمتحان ، وصار أشقى الأشقياء .

النبي نوح على تعرّض أتباعه لإبتلاءات عديدة (زرع النخل)، ذهب ثلثهم، وفي المرّة الثانية الثاني وبقي الثلث الأخير (ثمانون نفراً).

النبي صالح على أمن به سبعون، ولكنّهم إرتدّوا وبقي منهم ستّة، وفي طريق عودتهم

من الجبل إرتد واحد وبقي خمسة.

النبي موسى الله عبر معه البحر ستمائة وعشرون ألفاً، ولكنّهم ابتلوا بدخول مدينة العمالقة فلم يدخلوها وقالوا لنبيّهم موسى الله : ﴿ إِذَهِبِ أَنت وربّك فقاتلا إنّا هاهنا قاعدون ﴾. فتاهوا على أثر ذلك أربعين عاماً.

ولمّا تركهم لمناجاة ربّه على جبل الطور في أوّل ذي القعدة ، وعاد بعد أربعين ليلة افتتنوا بالعجل ، ﴿ وأضلّهم السامري ﴾ ، قال هارون ﷺ : ﴿ يَا قَوْمَ إِغْمَا فَمَتْنَمَ بِهُ وَإِنّ ربكم الرحمان ﴾ ، وبقى منهم اثنا عشر ألفاً لم يعبدوا العجل .

قارون ابن عم موسى، يلقّب بالحنون، يقرأ التوراة، عرّض لفتنة المال تجبّر و تكبّر، أدّى به الأمر أن يخسف به وبداره.

النبي اشموئيل الله اختار طالوت ملكاً، وخر معه ثمانون ألفاً من قومه لقتال جالوت وجنوده، وفي طريقهم للقتال إبتلوا بنهر، ﴿ إِنّ الله مبتليكم بنهرٍ فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فإنّه مني إلّا من اغترف غرفة بيده فشربوا منه إلّا قليلاً منهم ﴾، ولم يبق منهم إلّا ثلاثمائة وثلاثة عشر.

النبي ﷺ يصلّي في المسجد، جاءت قافلة تجارية لليهود، لم يبق معه سـوى إثـني عشر، فأنزل الله قوله: ﴿ وإذا رأوا تجارة أو لهواً انفضّوا إليها وتركوك قائماً قل ما عند الله خيرٌ من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين ﴾.

أميرالمؤمنين على بايعه يوم الغدير مائة وعشرون ألف حاج، إرتـدَ النّـاس إلّا أربـعة: أبوذر وعمّار ومقداد وسلمان.

الإمام الحسن على خانه قوّاد جيشه وفي طليعتهم عبيدالله بن العبّاس طمعاً في المال والجائزة، ولم يثبت معه إلا أفراد لم يتجاوزوا عدد أصابع اليد الواحدة.

الإمام الحسين الله خرج معه من مكة عشرة آلاف، ولكن في أثناء الطريق لمّا وصل خبر إستشهاد مسلم الله تفرّقوا عنه ووصل كربلاء بـإثنين وسبعين من أصحابه، وواحـد وعشرين من أهل بيته الله

مسلم بن عقيل بايعه في الكوفة ثلاثون ألفاً، ولم يبق معه أحد، يريد أحداً يدلّه عـ لمي الطريق فلم يجد.

المجلس:

أقبل إلى أن وصل إلى دار طوعة فرآها مسلم على الباب فسلم عليها، ردّت عليه السلام، فقال: أسقيني فسقته ودخلت إلى بيتها وخرجت فرأت مسلماً جالساً على باب دارها،

قالت: يا عبدالله ألم تشرب الماء ؟ قال: بلى، فقالت له: فاذهب إلى أهلك، فسكت مسلم، ثمّ أعادت القول ثانية فسكت مسلم، فقالت له: أصلحك الله لا يصلح لك الجلوس على باب داري ولا أحلّه لك، قال: أمة الله مالي في هذا المصر أهل ولا عشيرة، فهل لك أجر ومعروف أن تضيفيني سواد هذه الليلة، ولعلي مكافئك يوم القيامة ؟ قالت: من أنت حتى تكافئ يوم القيامة ؟ قال: أنا مسلم بن عقيل غدر بي أهل مصركم هذا، قالت: أدخل فداك أبي وأمّي، قدمت له طعاماً أبى أن يأكل، ما نام تلك الليلة، لأنه قضى تلك الليلة قائماً وقاعداً، راكعاً وساجداً يصلّي، إلى أن أصبح الصباح، فسمع بوقع حوافر الخيول، وأصوات الرجال فعرف أنّه قد جاؤا إليه، فلبس لامة حربه وقال: يا نفس أخرجي إلى الموت الذي ليس منه محيص.

فقالت المرأة: سيّدي أراك تتأهّب للموت، قال: نعم لا بدّ لي من الموت، فاقتحموا عليه الدار، فخاف مسلم أن يحرقوا عليه الدار، فخرج وشدّ عليهم حتّى أخرجهم من الدار، ثمّ عادوا عليه، فحمل عليهم وهو يقاتلهم ويقول:

هو الموتُ فاصنع ويكَ ما أنت صانعُ فأنت بكأسِ الموت لا شكَّ جازعُ فل صعراً لأمر الله حلل جلله فحكمُ قضاء الله في الخلق ذائِعُ

قاتل حتى قتل منهم واحداً وأربعين رجلاً، وبعد ما أكثر القتل فيهم طلب قائد الجيش محمد بن الأشعث النجدة من عُبيد الله بن زياد قائلاً: أدركني بالخيل والرجال، فأنفذ ابن زياد يقول: ثكلتك أُمّك، وعدموك قومك، رجل واحد يقتل منكم هذه المقتلة العظيمة ؟! فكيف لو أرسلتك إلى من هو أشد بأساً ؟ (يعني الحسين المؤلا) فأرسل إليه ابن الأشعث يقول: تظن أنّك أرسلتني إلى مقال من بقاقلة الكوفة ؟ أو إلى جرمقان من جرامقة الحيرة ؟ وإنّما وجّهتني إلى بطل همّام وشجاع ضرغام من آل خير الأنام، فأرسل إليه ابن زياد بالعساكر.

أثخنوا مسلم بالجراح لأنّهم احتوشوه من كلّ جانب ومكان: ففرقة ترميه من أعلى السطوح بالنّار والحجارة، وأخرى بالسيوف، وأخرى بالرماح، وأخرى بالسهام. وكان قد اشتبك مسلم مع بكر بن حمران فضربه بكر على فمه الطاهر وقطع شفته العليا، فوقف مسلم يستريح، فقال له ابن الأشعث: لك الأمان يا مسلم لا تقتل نفسك. فقال: أيّ أمان للغدرة الفجرة؟ وأقبل يقاتلهم وهو يقول:

أقسسمتُ لا أُقسل إلا حُرًا وإن رأيتُ الموتَ شيئاً نُكرا كُلُ امري يوماً مسلاقِ شسرًا هسيهات أن أُخدعَ أو أُغَرا

قاتل حتّى أَتْخنته الجراحات فعجز عن القتال، فأسند ظهره إلى جنب جدار فضربوه بالسهام والأحجار، فقال: مالكم ترمونني بالحجارة كما تُرمى الكفّار؟ وأنا من أهل بيت النبي الأبرار، ألا ترعونَ رسول الله في عترته؟ قال السيّد ابن طاوس في اللهوف: وعند ذلك ضربه رجل من خلفه فخرً إلى الأرض فتكاثروا عليه وأوثقوه كتافاً، وأركبوه على بغلة وأخذوه إلى ابن زياد فجعل يبكي، فقال له عبيدالله بن زياد: إنّ من يطلب مثل الذي تطلب إذا نزل به مثل ما نزل بك لم يبك، قال: والله ما لنفسي بكيت ولكن أبكي لأهلي المقبلين، أبكي لحسينٍ وأل حسين الله عسين الله عليه المقبلين، أبكي لحسينٍ وأل

وين الذي ايوصل ابهل حين لرض المدينه ويخبر احسين مسلم وحيد وماله امعين ودارت عليه الگوم صوبين چتفوه وظلً ايدير بالعين

* * *

أتقضي ولم تبكِك الباكيات أما لك في المِصر من نائحه

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

ونحوكم مُعلتي طامِحه فبالأنفِ من نَشرِكم فائِحه وعيني في دمعِها سابِحه فلا برحت نحوكم شابِحه فكيف وقد ذهبت رائِحه أرى صفقتي لم تكن رابِحه غيريباً وكابدها جائِحه إليهم من العترة الصالِحه فيا بؤسَ للبيعة الكاشِحه وغدرتُهم لم تَزلُ واضِحه لعيظم رزيّاتك الفادِحه فما قدرُ أدمعنا المالِحه

لحييًكم مُهجتي جانِحه واستنشقُ الريحَ إِن نَسمت وكم لي على حييًكم وقفةً تعاينُ أشباحَ تلك الوجوه تقضّتُ ومن لي بها لو تعود وعدت غريباً بتلكَ الديار كما عاد مسلمُ بين العدى رسولُ حسينِ ونعمَ الرسول لقد بايعوا رغبةُ منهمُ وقد خدلوه وقد أسلموه فيابنَ عقيلٍ فدتكَ النفوس لنبكِ لها بمُذابِ القلوب

بكتك دماً يابن عمّ الحسين ولا بَرِحَتْ هـاطلاتُ العـيون لا نَكَ لم تُـروَ مـن شـربة رَمُوكَ من القصر إذ أوثقوك وسـحباً تُـجرُّ بأسـواقِـهِم أتقضي ولم تَبكِكَ الباكـيات لئنتقضي نحباً فكم في زرود وكم طـفلة لك قـد أعـولَتْ تقولُ مضى عـم مـني أبـي تقولُ مضى عـم مـني أبـي

مدامع شيعتك السافحه تسحييك غيادية رائيحه ثناياك فيها غيدت طائحه فهل سلمت فيك من جارحه ألست أمسيرهم البيارحه أما لك في المصر من نائحه عليك العشية من نائحه وجمرتها في الحشا قيادحه في من ليتيمته نائحه

شعبى

أخذ بت مسلم من الخيام بيده بالشر حسّت الطفله حميده

يمسح راسها ابحسره شديده گالتله يعمي وسالت العين

عله راسي مسحت گلّي عـلامه أظن عودي گضه ويتُمني البين

يعمّي لاحت ابوجهك علامه يعمّي هلسِجيّه لليتامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الشهادة والشهداء

قال الله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمُوتِ ... ﴾.

الموت قسمان: موت تطلبه وموت يطلبك.

الموت الذي تطلبه: رغبة في لقاء الله ولقاء محمّد وآل محمّد الله هو الشهادة، وهو أشرف الموت، كما ورد في الرواية: «أشرف الموت قتل الشهادة».

وحتى يطلب الإنسان الشهادة ينبغي أن يتعلّق بالله والآخرة، وحيننذ يسهل عليه الجهاد. كما ورد عن أميرالمؤمنين المؤلم الخالق في أنفسهم فصغر ما دونه في أعينهم». فإذا فكّر في الوصول إلى أعالي الدرجات يستعذب الموت، وأيّ درجات؟! هي التي

⁽١) صدرها للشيخ قاسم الملا وعجزها للشاعر السيّد باقر الهندي الله .

أشار إليها الله عزّوجل بقوله: ﴿ فضّل الله المجاهدين على القاعدين أجراً عظياً ﴾. وأشارت إليها الرواية الشريفة: «فوق كلّ ذي برّ برُّ حتّى يقتل الرجل في سبيل الله فليس فوقه برّ».

وبرواية: «ما من أحد يدخل الجنّة يحب أن يرجع إلى الدنيا غير الشهيد فإنّه يتمنّى أن يرجع فيقتل عشر مرّات لما يرى من الكرامة».

نعم يصل إلى درجة يكون في جوار الله ،كما قال تعالى : ﴿ ولا تحسبن الذين قـتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربّهم يرزقون ﴾ .

وفي جوار الأنبياء والأولياء: ﴿ أُولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيّين والصدّيقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ﴾.

وعن رسول الله ﷺ : «للشهيد سبع خصال:

١ ـ أوّل قطرة من دمه مغفور له كلّ ذنب. ٢ ـ يقع رأسه في حجر زوجته من الحور العين. ٣ ـ يكسى كسوة من الجنّة. ٤ ـ تبتدره خزنة الجنّة بكلّ ريحٍ طيّبة. ٥ ـ يرى منزله في الجنّة. ٦ ـ يقال له إسرح في الجنّة حيث شئت ...».

وبرواية : «حرس ليلة في سبيل الله عزّوجلّ أفضل من ألف ليلة يقام ليلها ويصام نهارها».

وبرواية : «له بكلّ خطوة سبعمائة ألف حسنة ويمحى عنه سبعمائة ألف سيّئة».

وبرواية: «ما من قطرتين أحبّ إلى الله عزّوجلّ من قطرتين: قطرة دم في سبيل الله، وقطرة دمعة في سبيل الله، لا يريد بها عبد إلّا وجه الله عزّوجلّ».

وأفضل الشهداء شهداء كربلاء ، لشهادة الحسين الله بحقّهم : «إنّي لا أعلم أصحاباً كأصحابي».

وأوّل شهيد في هذه القافلة مسلم بن عقيل الذي قضى نحبه مظلوماً غريباً، لا ناصر له ولا معين .

المجلس:

حتى أنّ النساء والأطفال والشيوخ من سطوح المنازل، من سطوح الأبنية يضربونه بالحجارة، كانوا يلهبون النّار بالقصب ويرمونها على رأسه، من أيّ اتّجاه كانت تأتيه الحجارة، يأتيه لهب من النّار، إلى أن يصل إلى دار طوعة ليجد طوعة في يدها قدح الماء تستقبله به، طبعاً وحدها هي التي تخفف عن مسلم، هي التي تساعد مسلم، وقفت تنتظر متى يأتي مسلم حتّى تقدم إليه قدح الماء فيشرب، ولكن مسلم لم يأتِ، تحيّرت أين صار مسلم؟ جاءت في أثره وإذا بمسلم قد أو ثقوه كتافاً، وإذا بشفته العليا مقطوعة، وإذا بالدماء تجري من جميع جوانبه،

جاوًا به إلى قصر الإمارة وجراحاته تشخب دماً.

أقبلت طوعة حتى صارت أمام القصر، وقفت تنتظر مع الناس مع الجماهير لتمضي بمسلم إلى بيتها، تداوي جراحاته تقوم بخدمته، بينما طوعة في الإنتظار وإذا بمسلم يهوي جثة بلا رأس من أعلى القصر إلى الأرض.

والمكدر كيضه وشياعت أخباره ورموه الكوم من كيصر الإماره وهاني انتهتل عكبه وبكت داره مظلمه ومنا بعد واحد يتصلها

ثمّ جاء أهل الكوفة بعد أن قُتل هاني سلام الله عليه ، يتقرّبون إلى إبن زياد (كلمة يتقرّبون) يعني تبرّعوا ببعض الجرائم ولم تُطلب منهم ، تبرّعوا بها تقرّباً إلى إبن زياد ، إرتكبوا بعض الجرائم وسوّدوا تأريخهم وسوّدوا وجوههم ، جاؤا إلى مسلم وهاني وربطوا الحبال برجليهما وصاروا يسحبونهما ، وهما جثّتان بلا رأس .

عمل كوفان هد حالي وهاني ولا شربي صفه طيب وهاني يا وسفه رجل مسلم وهاني بحبل بالسوگ جروهم سويّه

وبعث إبن زياد برأسي مسلم وهاني إلى يزيد، وأمّا الإمام الحسين على كان في أثناء الطريق، إلتقى بذلك الأعرابي فأخبره بشهادة مسلم وهاني، فلمّا سمع الحسين إنتحب باكياً، وقال: إنّا لله وإنّا إليه راجعون، رحم الله مسلماً فلقد قضى ما عليه وبقي ما علينا، ثمّ إلتفت إلى ال عقيل وقال: حسبكم من القتل بمسلم، إرجعوا إلى المدينة، لمّا سمع آل عقيل رموا العمائم وجرّدوا السيوف وقالوا: لا والله يا سيّدنا لا نعود حتّى نُدرك ثارنا أو نذوق ما ذاقه مسلم بين يديك.

فقال الحسين: لا خير في العيش بعد هؤلاء، ثمّ أطلقوا العنان لدموعهم إرتج الموضع بالبكاء والنحيب، أوّل صدمة على أهل البيت هي صدمة مسلم.

زينب سلام الله عليها سمعت البكاء في مخيّم الرجال ولكن لا تدري ما الخبر، قامت وقفت بباب الخيمة، تنتظر أن يأتي شاب من بني هاشم حتّى تسأله، بينا هي واقفة وإذا بالحسين أقبل يكفكف دموعه، هرولت زينب نحوه قائلة : أخي أبا عبدالله ما هذا البكاء ؟ فقال لها الحسين على : أُخيّه عظم الله لك الأجر بأبن عمّك مسلم، فصاحت زينب : والدن عمّاه والمسلماه.

ثم دخل الحسين الله إلى الخيمة ، وضعت له زينب متّكناً فجلس عليه ووقعت بير يديه ، فرفع الحسين طرفه إليها وقال الله : أُخيّه زينب نادي لي حميدة ابنة مسلم ، (حميدة عمرها خمس سنوات ، أُمّها رقيّة بنت أميرالمؤمنين الله) فصاحت زينب : بُنية حميدة فأقبلت الطفلة ، أخذها الحسين الله أجلسها في حجره ، ثمّ صار يمسح بيده على رأسها ،كلّ شيء كانت تنتظر من الحسين ومعتادة على العطف من الحسين ، ولكن المسح على الرأس تعلم أنّه لا يفعله الحسين إلّا مع اليتيم ، لذا لمّا مسح الحسين على رأسها أحسّ قلبها بالشر ، رفعت رأسها وقالت : أبا عبدالله أراك تمسح على رأسي ، فهل قُتل والدي مسلم ؟ فانتحب الحسين باكياً وقال : بُنية أنا أبوك وبناتي أخواتك .

عله مسلم بچه وترحّم اعليه وبچوها كل آل هاشم من بواچيه بت مسلم تدنّتله واجت ليه وهي من بچاه چن هيست بالشر

تكلّه كول ريت الروح تفداك يعمّي من أبويه چن خبر جاك يعمّي النخمش كلبي الساع ببچاك

* * *

يسعمَي كسلَي بسويه ويسنه مسن زمسان ما بين علينه واخسبار مسنّه مسا تسجينه يسسمكن أبسيّه چساتلينه

قالوا: بينا الحسين كذلك إذ أقبلت سكينة إبنة الحسين وصارت تُمازح حميدة وتضحكُ في وجهها، ألتفت الحسين إلى إبنته وقال: بُنية لا تبتسمي في وجهها، بُنية دعيها تبكي، دعيها تشفي حُرقة قلبها، بُنية سُكينة لك يوم أعظم من يومها، أي يوم ؟! يوم الحادي عشر من المحرّم، لمّا رمت بنفسها على أبيها.

ولكن رأته بأيّة حالة ؟! الله أكبر، رأته مكبوباً على وجهه، قد قطع الشمر رأسه، بجدل خنصره، الجمال يديه، مطعوناً في خاصرته، قد داست الخيل صدره وظهره، درعه بان عليه بنيانياً، السهام قد تكدّست على بدنه، لمّا رأته صاحت: وا أبتاه، واحسيناه.

رمت بنفسها على جسد أبيها تقبّل أو داجه المحزوزة وهي تقول: أبه من الذي قطع الرأس الشريف ؟! أبه من الذي أيتمني ؟! صارت تشكو الرأس الشريف ؟! أبه من الذي أيتمني ؟! صارت تشكو لأبيها: أبه أبه إنّ القوم ضربوني ، أبه إنّ القوم سلبوني ، لم تزل تقول أبه أبه يا حسين حتّى رفع الحسين على يديه وضم سكينة إلى صدره ، تقول سكينة : أنا كذلك وإذا بالصوت يخرج من منحر أبى:

بُنية سكينة إقرئي شيعتي عنّي السلام، (وعليك السلام أبا عبدالله وعليك السلام يا سيّدنا)، إقرئي شيعتي عنّي السلام وقولي لهم: إنّ أبي مات غريباً فاندبوه، وقـتل عـطشاناً فاذكروه. أقبل إليها جماعة من الأعداء ، كلّما أرادوا أن ينتزعوا سكينة من أحضان أبيها الحسين ما تمكّنوا، أقبل الشمر قال: ويلكم هذه عزيزةُ الحسين، والحسين لا يرفع يديه عنها، قالوا: إذن ما نصنع ؟ قال: إجلدوها بالسياط، فصاروا يجلدون سكينة بالسياط وهي تلوذ ببدن أبيها.

يبويه يضربوني واشكف بديّه اشبيدي عله دهـ رالخان بيّه أنا امنين إجتنى الغاضرية راحوهلي من بين اديه

بويه بسرضاك لو رغمن عليك يجرني الشمر من بين ايديك لچن معذور يل حزّوا وريديك

أنعم جواباً يا حسين أما ترى شمر الخنى بالسوط كسر أضلعي

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

فاعقِل بمثوى مسلم بن عقيل مــن أنْ يُـرام مُـوازَنـاً بعديل يرنو الضُراحَ علاً بطرفِ كليلِ بحديرة باللثم والتقبيل عينُ الحسين له فأيُّ قتيلِ فاق الورى بالفضل والتفضيل تُـطوى حُـزوناً للـفلا بسـهول وادعو الحسين برنة وعويل فردأ لطعن قنأ وقرع نصول بغشى الكريهة منهم بقبيل بالجراح فدخرٌ خيرَ جديل للأرض حين رموه أي نزول

إِنْ رُمْتَ خيرَ حِمى وخيرَ مَـقيل مثوىٌ تعالى اللهُ أعلى شأنَـه مثويّ سَما شُهِبَ السما لضريحه أين الثّريًا مِن ثَراهُ ولم تكن أبكي على ذاكَ القتيل ومَن بكتُ مثوئ تضمّن للشهادةِ سيّداً أمُجَشِّماً غسـقَ الدُّجـي زيَّافَةً يمِّم بها البطحاءُ مِن وادي منى وقل السلامُ عليك أسلمَ مسلمً فردٌ يهذرُ الجمعُ مهنه كأنَّما أردوه بالبيض الصفاح وأثخنوه صعدوا به قــصرَ الإمــارةَ نــازلاً

سحبوه في الأسواقِ وهو مرمّلٌ فليبكينُ المسلمون لمسلم ما قتلوه ظمئآناً وقد ضعلواً به

بدم الشهادة أضضلَ الترميلِ كـــان أمــثلُهم له بــمثيلِ مـا ليس يـفعلُ قـاتلُ بـقتيلِ

ورموه الكوم من كصر الإماره

مظلمه وما بعد واحد يتصلها

شعبى

والمكدر كسضه وشاعت أخباره وهاني أنحتل عكبه وبكت داره

杂 蓉

مصيبتهم مصيبة اتصدع الجبال ومن گبل المشيب اتشيب الأطفال شهت ميت يحرونه بالحبال يا صاحب لا تظن صارت متلها

** **

عاده اليستجير ايكون ينجار وعن چتله حليف الشرف ينجار مثل مسلم صدگ بالحبل ينجار وتتنومس اب چتله اعلوج أمية

***** # #

عمل كوفان هد حالي وهاني ولا شربي صفه طيب وهاني يا وسفه رجل مسلم وهاني بحبل بالسوگ جروهم سويّه

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع : العلم والعلماء

قال الله تعاأ الله تعافى الله الله على الله الله على الأرض مثلهن ينزلُ الأمر بينهن لتعلموا أنّ الله على كلّ شيء قدير وأنّ الله قد أحاط بكلّ شيءٍ علماً ﴾. وكفى بهذه الآية دليلاً على شرف العلم، لاسيّما علم التوحيد.

وقال سبحانه: ﴿ إِقرأ باسم ربّ ، الذي خلق خلق الإنسان من علق إقرأ وربّك الأكرم الذي علّم بالقلم ﴾ .

وهذه الآية دليل على شرف العلم وأنّه أوّل منّة امتنَّ الله بها على ابن آدم بعد خلقه. وقال تعالى: ﴿ قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾.

وقال تعالى: ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أو توا العلم درجات ﴾.

وعن النبي ﷺ: «من أحبّ أن ينظر إلى عُتقاء الله من النّار فلينظر إلى المتعلّمين،

فوالذي نفسي بيده ما مِنْ متعلّم يختلف إلى باب العالم إلّاكتب الله له بكلّ قدم عبادة سنة ، وبنى الله له بكلّ قدم مدينة في الجنّة ، ويمشي على الأرض وهبي تستغفر له ، ويحسي ويحسبح مغفوراً له».

وبرواية: «عالم ينتفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد».

وبرواية : «الراوية لحديثنا يشدُّ به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد».

وعن رسول الله ﷺ: «إنّ مثل العلماء في الأرض كمثل النجوم في السماء، يهتدي بها في ظلمات البرّ والبحر، فإذا طمست أرشك أن تضل الهداة».

أجورهم وثوابهم:

- «كان معنا بالرفيق الأعلى».
- «جاء على رأسه تاج من نور يضيء لجميع أهل العرصات».
- «يوحى الله إلى الملائكة إجعلوا بكل حرف علّمه ألف ألف قصر».
 - «أفضل من مائة ألف ركعة يصليّها بين يدى الكعبة».
 - ـ«أفضل من جهاد الروم والترك».
 - «أفضل من ألف عابد وألف ألف عابدة».
 - ـ «يقال له قف حتّى تشفع لكلّ من أخذ عنك».
 - _«أولئك هم الأفضلون عند الله».
 - «يخاطبه الله وجبت لك أعالى الجنان».

وبرواية: حمل رجل هدية إلى الإمام الحسن الله فقال له: «أيهما أحبّ إليك؟ أرد عليك بدلها عشرين ضعفاً (عشرين ألف درهم)، أو أفتح لك باباً تقهر به فلاناً الناصبي في قريتك تنقذ به ضعفاء أهل قريتك، وإن أحسنت الإختيار جمعت لك بين الأمرين، وإن أسأت خيرتك».

فقال الرجل: فتوابي في قهر الناصبي قدره عشرون، قال ﷺ: «أكثر من الدنيا عشرون ألف ألف مرّة» فقال الرجل: أريد الكلمة فأعطاه ﷺ الكلمة وعشرين ألف درهم.

ومن أبرز صفات هؤلاء العلماء:

١ حب أهل البيت ﷺ والدفاع عنهم: ورد في الرواية: «ما يعذّب الله هذه الأمّة، إلّا بكتمان علمائها فضائل علي بن أبي طالب ﷺ».

تصفهم الروايات: «علماء شيعتنا المرابطون في الشغر الذي يلي إبليس وعفاريته يمنعونهم من الخروج على ضعفاء شيعتنا وعن أن يتسلّط عليهم إبليس والنواصب».

وطي رواية: «المنقذين لضعفاء عبادالله من شراك إبليس ومردته ومن فخاخ النواصب». وفي رواية: «من قوي مسكيناً في دينه ضعيفاً في معرفته على ناصب». وفي رواية: «من كان همّه في كسر النواصب عن المساكين من شيعتنا».

وفي رواية: «أن يغيث في الدنيا مسكيناً من محبينا من يد ناصب».

٣ - الجد والتحصيل: فأين تجد عالماً فقيهاً خصص أسبوعاً واحداً للسفر انتزعه من بين أعوام الجهد والسعي الدؤوب ولكنه مع ذلك لم يترك هذه الفرصة شدى بحجة أنّه معصص للإستجمام والراحة والفراغ من الشغل والعمل. فتجده يؤلف في الطريق كتاباً مختصراً في غاية الجودة والأهمية كما هو الحال بالنسبة إلى العلامة الحلي الله .

وأين تجد عالماً لم يترك مواصلة كتابه موسوعة الفقهية حتّى عندَما يـذهب لتشييع ولده، فإذا وجد فرصة مختصرة أثناء التشييع مضى يكتب رسالته الفقهية كما هو الحال بالنسبة لصاحب الجواهر الله المعالية المعالمية المع

٣ ـ العناية من أهل البيت الله : كما ورد في الرواية : «لا نعد العالم عالماً حتى يكون ملهماً»، فقد ورد أنّ السيّد عبدالله شبّر أهدى إليه الإمام الكاظم الله قلماً في المنام فكان سبباً في كثرة مؤلّفاته .

وكذلك الشيخ جعفر الششتري أطعمه الإمام الحسين ﷺ شيئاً من الحلوي في المنام ، ففتح الله عليه من عناياته وكراماته ما يحير العقول .

- عنايات بسبب حالات معينة: بسبب التهجد بالليل، مثلاً: يُروى عن الشيخ محمّد تقي المجلسي أنّه كان يتهجّد ليلاً، فحصل عنده حالة روحية تيقّن معها باستجابة دعائه، فالتفت حوله فسمع صوت ولده الشيخ محمّد باقر في المهد، فدعا له: اللّهمَ اجعله مروّجاً لشريعتك، وهكذا وُفِّق ولده وكتب موسوعة بحار الأنوار.

3 - عدم حبّ الدنيا والتعلّق بحطامها: كما ورد في الحديث القدسي: «يا داود لا تجعل بيني وبينك عالماً مفتوناً بالدنيا فيصد ك عن سبيلي»، فأين تجد عالماً مرجعاً تنصب بين يديه ملايين الملايين من الأموال والحقوق الشرعية وهو مع ذلك لا يصرف منها إلّا ما يسد رمقه دون زيادة تحفظاً على أموال المسلمين وحقوق الفقراء والمستضعفين، كما فعل الشيخ الأنصاري الله وقد أُهدي إليه بيتاً فجعله مسجداً.

? - التواضع: فكلّما ازداد العالم علماً كلّما ازداد تواضعاً ، جاء في الخبر مرّ الإمام الباقر الله في الشام على حلقة للنصارى فقعد بينهم ، فخرج عليهم راهب والتفت إلى الإمام الباقر الله وقال: أنت منّا أم من الأمة المرحومة ؟ فقال الله : من الأمة المرحومة ، فقال الراهب:

من علمانها أم من جهَّالها؟ فقال الله : لستٌ من جهَّالها.

أقول: أنظر إلى شدّة تواضع الإمام الباقر على فلم يقل أنّه من علمائها، بل قالت: لست من جهّالها، مع أنّه باقر علوم الأوّلين والآخرين.

قال الشاعر:

ملئ السنابل تنحني بتواضع والفارغات رؤوسهن شوامخ

روى شيخنا الكاشي ﷺ عن أُستاذه الُفيروزآبادي أنّه كان جالساً في مجلس وإذا به يقوم فيتعجّب الحاضرون ماذا يريد؟ وإذا به يتوجّه نحو الماء يريد أن يشرب، فلم يكلّف أحداً بإحضار الماء.

٦ - كثرة العبادة: فقد ورد عن العلامة الكلباسي الأصفهاني أنّه كان يحيي ليالي السنة
 كلّها على أنّها ليالي القدر .

وورد عن العلّامة الأميني أنّه كان إذا تشرّف بزيارة أميرالمؤمنين ﷺ كان يـصلّي فـي اليوم والليلة ألف ركعة .

وورد عن السيّد بحر العلوم أنّه ما فرش له فراش في ليل قط.

٧ - الورع: ورد عن المقدّس الأردبيلي أنّه رجع ماشياً من الكاظميين المنتال إلى النجف ولم يركب الدابة التي كان قد استأجرها ، لأنّ أحدهم كلّفه بحمل رسائل إلى أحد أقربائه في النجف ، فخاف أن لا يسامحه صاحب الدابة بهذا الحمل الزائد.

أمّا إذا انحرف العالم فإنّه يغرق ويُغرق، ويضل ويُضل، ويصبح طحناً لرحى جهنّم، كما ورد عن أمير المؤمنين على : «إنّ في جهنّم رحى تطحن، أوما تسألوني ما طحنها؟ قالوا: وما طحنها؟ قال علماء الفجرة، والقرّاء الفسقة ...».

ولذلك هاجم القرآن العلماء المنحرفين ونعتهم تاره بالحمير وأخرى بالكلاب وذلك لشدة خطرهم، لأنّ الدين أمضى سلاح في ضرب الدين.

فلو سمعت زنديقاً سكيراً فاسقاً يسب و يغتاب عالماً فاضلاً ما التفت إليه و لا لهذيانه ، أمّا إذا بدر ذلك التهجم والإفتراء من رجل يتزيّ بزيّ الدين فقد يصدقه الناس.

عمر ابن سعد يقف يوم عاشوراء ليصلّي، وبالمقابل كان الإمام الحسين يصلّي، بعد الصلاة صاح عمر بن سعد: يا حسين إنّها لا تقبل منك، صلاتًك باطلة، فيها إشكال شرعي، فتأمّلوا من يحكم ببطلان صلاة الحسين الله .

ومن هؤلاء العلماء المنافقين المنحرفين شريح القاضي، الذي خذَّل الناس عن نصرة هاني بن عروة ومسلم ابن عقيل، ولذا بقي مسلم وحيداً فريداً لا ناصر له ولا معين.

المجلس:

ومع ذلك سلام الله عليه أظهر شجاعة وبسالة نادرة الوجود، الخبراء يقولون: موقف مسلم أشد من مواقف أميرالمؤمنين على ومن مواقف الحسين على الأنهماكانا يقاتلان في فسحة من الأرض، في متسع من الأرض، والعدو مرثي ومكشوف أمامهم، أمّا مسلم على كان يقاتل في أزقة وطرقات، كانوا يحملون عليه يهجمون على دار طوعة، فيخرج إليهم مسلم شاهراً سيفه وهو يقول:

أقسسمتُ لا أُقسلُ إلا حُسرًا وإن وجدتُ الموت شيئاً نكرا

حتى قتل منهم مقتلة عظيمة ، فأرسل قائد الحملة محمّد بن الأشعث لعنه الله إلى ابن زياد يستمدّه بالخيل والرجال ، فأرسل إليه ابن زياد : ويحك إنّي أرسلتك في أربعمائة فارس إلى رجل واحد وقد ثلم بأصحابك هذه الثلمة ، كيف لو بعثتك إلى غيره يعني به الحسين المالا ؟! وأرسل إليه ابن زياد : أن أعطه الأمان ، فصاح محمّد بن الأشعث : لك الأمان يا مسلم .

فقال مسلم: لا أمان للغدرة الفجرة، وأقبل يقاتلهم إلى أن عملوا له حفرة كبيرة في طريقه وانكشفوا من بين يديه، فأقبل مسلم وهو لا يعلم بغدرهم حتى وقع في تلك الحفرة، فأحاطوا به وانتزعوا سيفه، فدمعت عيناه، قالوا له: أتبكي يا مسلم ؟! إنّ الذي يطلب ما تطلب لا يبكي، قال: والله ما لنفسي بكيت ولكن أبكي لحسين وآل حسين بهيا.

جاءوا به إلى قصر الإمارة، وكان في غاية الظمأ، وإذا بقُلَّة فيها ماءً موضوعة على باب القصر. فقال مسلم: اسقوني من هذا الماء، فقال مسلم الباهلي: أتراها ما أبردها؟ لا والله لا تذوق منها قطرة أبداً حتى تذوق الحميم في نار جهنم، فقال له مسلم الله: لأمّك الثكل ما أجفاك وأقسى قلبك، أنت يابن الباهلة أولى بالحميم والخلود في نار جهنم منى.

ثمّ جلس متسانداً إلى الحائط، فبعث عمرو بن حريث غلاماً له فجاء بقلة عليها منديل وقدح، فصبٌ فيه ماء بارداً ليشرب مسلم، أراد أن يشرب فامتلأ القدح دماً، رماه مسلم ففعل ذلك ثلاثاً، فلمّا أراد في الثالثة أن يشرب سقطت ثناياه في القدح فقال: الحمد الله لوكان لي من الرزق المقسوم لشربت:

كأنّما نفسك اختارت لها عطشاً ا فلم تطق أن تسيغ الماء عن ظمأً ،

لما درت أن سيقضي السبطُ عطشاناً من ضربةِ ساقها بكـرُ بـنُ حـمرانـا

> طلب ماي يطفي جمرة احشاه وما سلّم على بن زياد بالحين

صبعد للكيصر والكيوم ويّباه سكوه وبالقدم سكيمان يُبِعَالِهِم بعد هذا أمر ابن زياد بإدخاله ، ولمّا دخل لم يسلّم عليه بالأمرة! فقال غلام لابن زياد: لمّ لا تسلّم على الأمير؟ قال إلا تسلّم على الأمير؟ قال إلا تسلّم على الأمير؟ قال إلا تسلّم على الأمير وقال ابن زياد: لا عليك سلّمت أم لم تُسلّم فإنّك مقتول ، فقال له مسلم: إن قتلتني فلقد قتل من هو شرّ منك من هو خير مني . فقال له ابن زياد: قتلني الله إن لم أقتلك قتلة لم يقتلها أحد في الإسلام ، فقال له مسلم: أمّا إنّك أحق أن تحدث في الإسلام ما لم يكن .

ثمّ صار ابن زياد يشتم مسلماً ويشتم عمّه أميرالمؤمنين ﷺ، فقال له مسلم: يا عدق الله إقض ما أنت قاضٍ ولا تُسمعني سبّ عمّى أميرالمؤمنين ﷺ.

فدعى ابن زياد ببكير بن حمران لعنه الله وقال له: خذ مسلم إلى أعلى القصر وأضرب عنقه وأرمي بجسده من أعلى القصر، فصعدوا بالعبد الصالح إلى أعلى القصر، وهو يُهلَل الله ويكبّره، ولمّا صار في سطح القصر، حوّل وجهه إلى جهة الحسين وصاح: السلام عليك يا أبا عبدالله، ثمّ ضُربت عنقه ورموا بجسده من أعلى القصر، هذا وطوعة واقفة مع الناس، واقفة باب القصر تنتظر أن يخرج مسلم، بينما هي بالإنتظار وإذا بمسلم جثة بلا رأس، وإذا بمسلم يهوى من أعلى القصر.

ي من العين توجّه ابوجهه للحجاز يخاطب احسين

صعدوا ابمسلم والدمع يجري من العين

* * *

خانوا أهمل كموفه عكب ما بايعوني معفرد وانتو يا هملي عمني بعيدين

يحسين أنا مـچتول ردوا لا تـجوني وللـفاجر ابـن زيـاد كـلهم سـلموني *

مسفوح بين ايديك يا مكسور الأضطاع بيني وبتينك يا حصيبي فرق البين

ياليت هالدم الذي يـجري عـله الكـاع يا حيف منّك محتضيت ابساعة اوداع

祭 茶 泰

صاح الدعي ابن زياد فيهم لا تمهلوه بالعجل منن الكنصر للكاع ذَبُوه كطعوا كريمه والجسد بالسوگ سحبوه بالحبل مابين العمله وا فنجعة الدين

وبقيت طوعة تبكي وتنوج على مصيبة مسلم ، إلى أن جاؤا بسبايا الحسين إلى الكوفة ، أقبلت طوعة حتى دخلت على بنات رسول الله ، فقالت لها زينب: أمة الله من أنت ؟! قالت : سيّدتي أنا التي أجرت ابن عمّلُ مسلم ، سيّدتي بلغني أنّ معكم يتيمة لمسلم ، قالت على إنعم ، فقالت طوعة : سيّدتي مرقي وإحضارها .

فصاحت زينب: بنية عَمْقِكة ، فأقبلت الطغلة ، أتحذتها طوعة وأجلستها في حمجرها ،

تمسح على رأسها وهي تقول: لله درُّ أبيك من أسد ضرغام، فلقد ذكّرهم في ذلك اليوم شجاعة عمّه أميرالمؤمنين على التفتت حميدة إلى طوعة ...

> عمّه يطوعه احچيلي اشصار من دارت اسمسلم الكفّار عمه بويه احتجيلي حاله مسن وكع يا هو التدنّاله

غسله وعن الكاع شاله أنا چنت أرتجي عمي بداله يفيِّي علي وعله اعياله

كلًا ولا الوجد المبرح فيها تُمسى يتيمة عممها وأبيها

لم يبكها عدم الوثوق بـعمّها لكنِّها تبكي مـخافة أنَّـها

الليلة السابعة في ذكر مصاب أبي الفضل العباس ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

والعباس فيهم ضاحك متبسم الأوساط يحصد في الرؤوس ويحطم فرأوا أشدُّ ثباتِهم أن يُهزَموا إلَّا وفيرَّ ورأسيه المتقدِّمُ ضيها أنوف بني الضلالة تُرغمُ وبصدر صعدته الفراث المهفعة وبكفه اليمنى الحسام المخذم في غير صاعقة السما لا أقسم

عَبَسَتْ وجوهُ القوم خـوفَ المـوتِ قَلَبَ اليمنَ على الشِّمالِ وغاصَ في وثنى أبوالضضل الفوارس نكسما مــا كـرُ دو بأس له مـتقدّماً بـطلُ تـورُثُ مـن أبـيه شـجاعة أو تَشتكى العطشَ الفواطـمُ عـندهُ في كفه اليسرى السقاء يُقلّه قسماً بصارمه الصقيل وإنني

لولا القضا لمحئ الوجود بسيفه حسمت يديه المُرهفاتُ وإنّه حامى الظعينة أين منه ربيعةً ما راعهم إلّا تعدُّمُ ضيغم ما كرَّ غصضباناً على ملومةٍ صبغ الخيول برمحه حتى غدت وله إلى الإقسدام نسزعة هسارب عرف المواعظ لا تفيد بمعشر فانصاع يخطب بالجماجم والكِلا فغدا يهمُّ بأن يصولَ ضلم يُطقُ وهـوى بـجنب العلقمى فليته ومشى لمصرعه الحسين وطرفة ألفاه محجوب الجمال كأنه فأكبّ مــنحنياً عـليه ودمـعه قــد رامَ يعلثمهُ ضلم يعرَ معوضعاً نادى وقد ملأ البوادي صيحة أأخي من يحمى بنات محمّدٍ هوَّنتَ يابن أبي مصارعَ ضتيتي هذا حسامك من يلذب بله العلدي

والله يسقضي ما يشاء ويُحكمُ وحسامه من حلِّهنَّ لأحسمُ أم أيسن مسن عسليا أبيهِ مكدمً غيران يعجم لفظة ويدمدم إلَّا وحسلٌ بسها البسلاءُ المسبرمُ. سينان أشقر لونسها والأدهم فكأنّـما هـو بالتقدّم يسلمُ صمّوا عن النبأ العظيم كما عمموا فالسيف ينثر والمثقف ينظم ك_الليث إد اظ_فارهُ تـتقلُّمُ للشاربين به يدافُ العلقمُ بين الخيام وبينه متقسّم بدر بمنحطم الوشيج ملثم صبغ البسيط كأنّما هو عندمُ لم يُسدمه عسض السلاح ضيلتم صــة الصــخور لهــولِها تـتألّم إن صِرْنَ يسترحمنَ من لا يرحم والجــرخ يُسكــنه الذي هـو أألمُ ولواك هـــذا مــن بــه يــتقدّمُ

ناده احسين يعبّاس هنذا لواك انكســر ظـهري ولا أكـدر لفـركاك

حامي الظعن وانت الحامل الرايسه زينب من يردها لذيح الولايه

بيوم الغاضرية وبيك الكفاية وباگى الحرم لو وي الغرب غرب

ظل يندب ومهرك بالحرب ينعاك

وافراكك يببو فاضل عملي يمصعب

يسعبّاس حسّ احسسين يمّك يبچي وخضب دمعه بفيض دمّك

وحساير يسبو فساضل اسلمّك وسكنه تسسلّي الطهل بساسمك تكلّه ساعه ويجيب الماي عمّك

يخويه آيست سكنه من الماي تجي يمّي دليله وتوگف احداي يخويه العطش رادت تجي اوياي تكملك ويسن وعدك يملمشكّر

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: ضفات أبي القضل المبّاس ﷺ

١ - منزلته: كفاه فخراً أن يخاطبه الإمام الحسين على وهو سيد شباب أهل الجنة ،
 والحجة على الخلق أجمعين : «أخي كلمهم بنفسي أنت».

ويعبّر عنه على النَّف حامل لوائي وكبش كتيبتي إذا مضيت تشتّت عسكري».

ولأهميّته عند الإمام الحسين الله أبقاه معه وعلي الأكبر من بين سائر أصحابه وأهمل بيته عليه وذلك لمّاكلّم الإمام الله عمر ابن سعد.

ولعظيم منزلته في قلب الحسين على خاطبه الإمام على لمّا صرع: «الأن إنكسر ظهري الآن قلّت حيلتي الآن شمت بي عدوي»، وبكاه بكاءً عالياً.

منزلته عند الزهراء على: تشفع بكفّيه يوم القيامة .

وممّا يدلّل على عظيم منزلته في قلب فاطمة على: أنّ أحد الزوار كان يزور الحسين عليه يومياً ثلاث مرّات والعبّاس كلّ عشرة أيّام، فجاءته الصدّيقة الزهراء على في المنام وعاتبته لِمَ لا تزور ولدي ؟ قال: سيّدتي أزوره في كلّ يوم ثـلاث مرّات، فـقالت على : لِـمَ لا تـزور ولدي العبّاس على .

منزلته عند الأثمّة بين : ولد عن الإمام الصادق على : «إنّ لعمّي العبّاس درجة يغبطه عليها جميع الشهداء يوم القيامة».

وعن الإمام زين العابدين الله : «رحم الله عمّي العبّاس فإنّه جاهد وأبلى بلاء حسناً حتّى قطعت يداه فأبدله الله بهما جناحين يطير بهما مع الملائكة كما أعطى جعفر بن أبي طالب الله».

٢ - بميرته: يخاطبه الإمام الصادق الله : «أشهد أنّك مضيت على بـصيرة من ديـنك مقتدياً بالصالحين ومتُبعاً للنبيّين».

وعنه ﷺ : «كان عمّنا العبّاس نافذ البصيرة صلب الإيسان جاهد مع أبي عبدالله وأبملي بلاءً حسناً».

٣ ، عيادته ؛ كان يرى أثر الشَّجْوَة بين مينيه .

- عسمه: أفنى حياته في خدمة الأثمة الثان سادات العلماء.
 - ٥ ـ فصاحته: ورثها من أبيه ويظهر ذلك من أشعاره.

٦ ـ وفاء أبي الفضل الله : جميع أفعاله وفاء للحسين الله .

يخاطبه الإمام الحسين على: «أشهد لك بالتسليم والتصديق والوفاء والنصيحة لخلف النبي المرسل والسبط المنتجب والدليل العالم والوصي المبلغ والمظلوم المهتضم».

٧ _ إباؤه:

أباللفضل يا من أسّس الفضل والإبي أبي الفيضل إلّا أن يَكيون له أبياً وقد بذل له الشمر لعنه الله ألمان له، وقال: أتأمننا وابن رسول الله لا أمان له، لعنك الله ولعن أمانك.

٨ ـ مواسالته للحسين على : في عطشه ، في حصاره ، في مظلوميّته .

جاء في زيارته: «فنعم الأخ المواسى لأخيه».

and the second of the second

وفي زيارة صاحب الزمان (عج): «السلام على أبي الفضل العباس المواسي أخله بنفسه الآخذ لغده من أمسه».

> أحقَ النّاس أن يُبكى عليه فتى أبكى الحسين بكريلاء أخدوه وابدن والده علي أبوالفضل المضرّج بالدّماء ومن واساه لا يدنيه شيء وجداء له علي ظيماً بعاء

٩ ـمناصحته: ورد في زيارته «أشهد أنّك نصحت لله ولرسوله ولأخيك».

• ١ مرزهد في زيارته «المحيب إلى طاعة ربّه الراغب فيما زهد فيه غيره» موهده الرغبة في الثواب والأجر سببها الزهد في الدنيا.

١١ - إيثاره: آثر أخاه الحسين على مرتين: مرّة حال حياته، وذلك لما وصل إلى الماء،
 ومرّة عند مصرعه لمّا أخذ الحسين برأسه فأعاده إلى التراب.

١٣ مشجاعته: كيف لا وهو ابنُ أبيه عليَّ الله قالع باب خيبر ، وفارس الأجزاب، وهو ابنُ أُم البنين التي يقول عنها والده أمير المؤمنين الله الأخيه عقيل: إخير لي امرأة قيد ولدتها الشجعان لعلى أرزق منها ولداً يكون معيناً لولدي الحسين يوم عاشوراء.

ولكن السؤال: لماذاكان أبوالفضل العباس (وهو الشجاع) آخر من برز من الشهداء؟! والجواب: إنّه تقدّم مراراً إلى الحسين على طالباً المبارزة ولكن الحسين على كان يبكي ويخاطبه: أخي أنت صاحب لمواثي إذا مضيت يؤول جمعي إلى الشتات يتغير ق عسكري.

المجلس:

ولذاكن الله أخر مبارز من مجموع الشهداء بين يديه قبل الطفل الرضيع ،كان أبوالفضل العباس وسيماً جميلاً، أقبل بهذه الهيئة وهو يتفجّر حمية ونجدة ، سيّدي أبا عبدالله أما من رخصة فأتقدّم للقتال بين يديك؟ تأمّل الحالة: الحسين واقف، عملي الأكبر شهيد، القاسم شهيد، عبدالله بن مسلم شهيد، أهل بيته شهداء، أصحابه مطرّحون على التراب، قرابة مئة جثة ،كلِّ واحد منهم يكسر الظهر ، وخلفه أرامل ويتامي ينتظرون الأسر ، وما عنده غير أبي الفضل العباس على ، يأذن له يعزُّ عليه ، لا يأذن له غير ممكن شاء الله .

فيسأل العباس: أبا عبدالله أما تأذن لي؟ يقول الراوي: أجابه بانكسار: أنت حامل لوائي، إذا مضيت يؤولٌ جمعي إلى الشتات، قال: أخي أبا عبدالله لقد ضاق صدري وستمتُ الحياة .

صاح احسين يا خويه يعباس يا نور العين يا تاجي عله الراس خويه انت الدرع والسيف والطاس اشلون اتروح وانا أبكى امحير جواب أبي الفضل العباس علي المسان الحال:

یگله احسین یا زهرة اخیامی یا خویه نخّلت سکنه عظامی درخصنى أريد الحك عمامي أريسد الثار گلبي دم ايفور أسمع ساعة الوداع الأخ مع أخيه:

ودُّعه الحسين

يكسلُّه اوداعة الله يا عيوني خويه نيتكم وحدي تلخلوني بعدكم يخوتى خابت اظنوني وعله اخيمي يخويه الخيل تفتر

قال: أخي إذا كان ولابدٌ فاطلب لهؤلاء الأطفال والعلويات قليلاً من الماء، جاء إلى الخيمة ، الأطفال هرعوا إلى عمّهم ، صاحوا : عمّاه العطش العطش ، سمع سكينة تصيح : عمّاه العطش قد قتلني ..

يقول الباقر ع الله عنه الأطفال ينادون العطش العطش، عند ذلك أخذ القربة، تعلَّقت به أخته زينب ﷺ قالت: أخي أباالفضل الوداع الوداع (أخاف ما ترجعلي بعد) فقبّلها في رأسها وقال: الوداع يازينب.

يا منوّخ الهودج على الباب تقدّم بعد الإذن يصيح:

أنا الذي أعرف عند الزمجره بإبن علي المسمّى حيدره

إلي امسناشده ويساك واعتاب

وصل إلى الفرات وكان على المشرعة أربعة آلاف فارس فكشفهم عن الفرات، نزل إلى المشرعة.

> خاض الماى بس هيبس برده تذكّر لنّ اخـوه احسـين بـعده ما هي الحسرة ؟

غرف غرفه یروی عطش چـبده ذبُ الماي من چفّه وتحسّر

> يانفس من بعد الحسين هوني هـــذا حســـين وارد المــنون

وبسعده لا كسنتِ أن تكسون وتشمربين بمارد الممعين تالله ما هذا فعالُ ديني ولا فعالُ صادق اليقين

ملأ القربة خرج من المشرعة ، الحسين واقف بباب الخيمة ، لمّا تقدّم أبو الفضل العباس كانت عين الحسين على نحو القتال إلى أن غاب عنه شخص أبي الفضل العباس في أو ساط الجيش، كان يلاحق الراية وإذا بالراية نزلت عند المشرعة ، عرف أنّ العباس وصل إلى الماء ، بعد قليل رُفِعَ العلم عرف أنَّ العبَّاس جاء بالماء ، ولهذا المؤشر لسلامة أبي الفضل راية أبي الفضل.

العقيلة زينب على واقفة إلى جنب أخيها الحسين، والحسين على ينظر إلى أخيه أبي الفضل الله ، بعد هنيئة لاحظت زينب عليه أنّ وجه الحسين قد تغيّر ، التفتت إليه : أخي أبا عبدالله ما الخبر؟ قال ﷺ : أقبل أخي أبوالفضل ولكن قطعوا عليه الطريق. (الحسين ما يقدر يـفارق المخيّم لثلا يهجم خيل الجيش على بنات رسول الله).

بعد قليل وإذا وجه الحسين قد انخطف لونه ، أبا عبدالله ما الخبر ؟ قال عليه : أُخيّه زينب لقد قطعوا يمين العبّاس، بعد قليل رأت وجهه مال إلى الكسوف، قالت له: أخي ما الخبر؟ قال: لقد قطعوا شمال أبي الفضل العبّاس، تقول زينب على: ثمّ تركني وانتصرف إلى فرسه لينزل إلى المعركة ، قلت له: أخى أبا عبدالله ما النبأ الأفظع ؟ قال على القد سقط العبّاس.

أقبل نحو مصرعه، إنقضَّ عليه كالصقر المنقضّ على فريسته، كشف الأعداء عن جسد أبي الفضل، يقول حميد بن مسلم: لمّا وصل بالقرب من العبّاس طأطأ رأسه إلى التراب وشال شيئاً وقبّله ، نظرنا وإذا هي يمين العبّاس ، بعد ذلك طأطأ رأسه مرّة ثانية وشال شيئاً آخر وقبّله، نظرنا وإذا هي شمال العبّاس على العد ذلك أخذ شيئاً آخر وقبّله، نظرنا وإذا بها عمامة العبّاس ملطّخة بالدماء.

وصل إلى مصرع أبي الفضل، جلس عنده، أخذ رأسه وضعه في حجره، تصوّر العبّاس أنَّه رجل من الأعداء جاء ليحتزّ رأسه الشريف، قال ﷺ : يا هذا بالله إلَّا ما أمهلتني فوات ما يأتي إليّ أخي وابن والدي أودّعه ويودّعني. الحسين ما تحمّل إنفجر باكياً صاح: أخي أنا أخوك، أخذ رأس العبّاس وضعه في حجره، أرجعه أبو الفضل وعفّره بالتراب، أرجعه الحسين مرّة ثانية إلى حجره، العبّاس أرجع رأسه إلى التراب، وهكذا ثالثاً فالتفت إليه الحسين على قائلاً: الوداع الأخير يابن والدي، فقال العبّاس: أخي أبا عبدالله يابن الزهراء الآن أنت تأخذ برأسي تضعه في حجرك، ولكن روحي فذاك أباعبدالله من بعدي من الذي يأخذ برأسك؟ من الذي يمسح الدم والتراب عن وجهك؟...

يخويه من يغمضلك اعيونك ياهو اليوگف يحسين دونك عله افراگي أشوف انخطف لونك وتظل بعدي يبو سكنه امحير

قال له: أخي أوّلاً لأنّ الموت نزل بي، ثانياً: أنا مستح من زينب وسكينة واعدتهم بالماء، والآن أرجع لهم بالمصائب يداي مقطّعة، رأسي مكسور نصفين لماذا أزيدهن ألماً؟..

يخويه احسين خليني ابمچاني گسله ليش يا زهرة زماني يكله واعدت سكنه تراني بلماي واستحي منها لمن اسدر بينما هو يكلمه وإذا بأبي الفضل فارق الحياة، أي واعبّاساه أي واسيداه، فصاح الحسين على: أخى الآن إنكسر ظهرى الآن قلّت حيلتى.

يخويه انكسر ظهري ولكدر آگوم وصرت مركز يخويه الكلّ الهموم يخويه استوحدوني عگبك الگوم ولا واحسد عليّه بسعد يسنغر

يقول حميد بن مسلم: ثمانية وتسعون واحداً من أهل بيته وأصحابه الإمام الحسين رآهم صرعى، ما قام من عندهم مثل ما قام من عند العبّاس، أوّل مرّةنراه يقوم منحني الخسين رآهم صرعى، ما قام من عندهم مثل ما قام من عند العبّاس، أوّل مرّةنراه يقوم منحني النظهر، قام وهو دامع العين منكسر القلب، يبجرُّ فرسه وراءه، أقبل نجو المخيّم، هرولت نحوه سيكينة، أيه جئتنا وحيداً فريداً، أين عمّي أبو الفضل العبّاس؟! فقال لها بُنية: عظم الله لك الأجر بعمّك العبّاس فلقد خلّفته على شاطىء العلقمي مقطوع اليدين مرضوض الجبين.

خرّت دمعة احسين وتنجّب وناداها ونيار الكيلب تيلهب عرّت دمعة احسين وتنجّب عمّج امترّب

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

أنسى وقسد بلغ السماء قتامها والشمس من كدر الغيجاج لشامها زَجَـلَ الرعيودِ إذ اكيفهر غيمامها ويذبُّ من دون الشرى ضرغامُها فاعصوصبت فيرقأ تمور شآمها جلِّي فحلِّقَ مِا هِناكِ حَمِامُها مِنْ ضوق قائم سيفهِ قِمقامُها وحشى ابن فاطمةً يشبُّ ضرامًها وانصاع يرفل بالحديد أممامها سيوداء قد ملأ الفضا أرزامها ويددُ القيضا لم يُنتقض إبرامها أفق الهداية فاستشاط ظيلامها عـنهُ العـجاجة يكفهرُ قَـتامُها اليوم بان عن اليمين حسامها اليوم غاب عن الصلاة إمامها اليسوم حل من البنود نيظامها اليدوم غياب عن البيلاد غيمامُها وتسهدت أخرى فعز منامها غيودرت وانتالت عمليك لنامها أو دُكِيدِكُت فيوق الرّبي أعيلامها فستقاعست مسنكوسة أعسلامها

أوَما أتاكَ حديثُ وقعةِ كربلا يوم أبوالفضل استجار به الهدى والبيضُ فوقَ البيضِ تحسبُ وقعَها فسحمى عسرينته ودمده دونها بطلّ أطلّ على العراق مُجلّياً فكأنَّه صيقرً بأعلى جيوها فهنالكم ملك الشريعة واتكي فأبت نـــقيبتُه الزكــيّةُ ريّـها وكيذلكم ميلاً المَيزادَ وزمِّها حتى إذا وافى المخيم جلجلت حسمتْ يديه يـدُ القـضاءِ بـمُبرم الله أكسبر أي بدر خرر مسن تالله لا أنسس ابن فاطم إذ جلا وهدوى عليه ما هنالك قائلاً اليبوم سباز عن الكنتايب كبشها ليــوم آل إلى التـفرق جـمعنا اليسوم خبرً من الهداية بدرُها اليسومَ نسامت أعينً بكَ لم تنم أشقيقَ روحي هل تُراك علمتَ إد إِنْ خِلْتُ أَطِبِقَتِ السِماءُ على الثرى فيجلا تبلاتلها ببجأش ثبابت من شاهقي علياء غَذَ مرامها بفتى له الأشراف طأطأ هامها^(١)

يصيح ابصوت يعضيدى اوگعت وين

يسخويه الكون كلّه ابعيني أظلم

وافسى به نحو المخيّم حاملاً فمن المعزى السبط سبط محمّد

شعبى

تعنّه امن الخيم للعلكمي احسين بعد ما شوف دربي يا ضوه العين

* * *

يخويه ابياكتر طاحن ازنودك يخويه العلم وينه او وين جودك يبوفاضل زماني هم يعودك وشملي اللي تشتّت بيك يلتم

\$ # #

تخوصر يم عضيده او صاح ويلي يشمس انهاري او يا بدر ليلي يبو فاضل يخويه اگطعت حيلي وطود الصبر من بعدك تهدّم

* *

يخويه العلم كلّي ويسن اودّيه ينور العين دربي بيش أجديه حنه فوكه يشمّه واشبج ايديه عليه او صاح خويه الله واكبر

* * *

يخويه امنين جتني هل رميه يحويه اسا وكع بيتي عليه يخويه اسا عدوي شمت بيه وشوننك يبوناضل امطبر

بسم الله الرحمن الرحيم الموضوع: حقّ المؤمن

قال الله تعالى: ﴿ ولله العزّة ولرسوله وللمؤمنين ﴾.

وورد عن الإمام الباقر على أنّه أشار بأصبعه إلى الكعبة وقال: «والله إنّ المؤمن لأعظم حرمة منك».

وفي الحديث القدسي قال عزّ من قائل: «فليأذن بحرب منّي من آذي عبدي المؤمن أو أخاف لي وليّاً».

⁽١) محمد رضا الأزرى.

وعن أبي عبدالله على: «إذا كان يوم القيامة ينادي المنادي أين المؤذون لأوليائي فيقوم قوم ليس على وجوههم لحم فيقال هؤلاء الذين آذوا المؤمنين ونصبوا لهم العداوة وعاندوهم في دينهم ثمّ يأمر بهم إلى جهنّم». كيف إذا بمن آذى أهل البيت على .

وعن أبي عبدالله على : «من حقّر مؤمناً لم يزل الله عزّو جلّ حاقراً له حتى يرجع عن محقرته إيّاه».

وعنهم ﷺ : «من نظر إلى مؤمن نظرة ليغيظه بها أغاظه الله عزّوجلّ يوم لا ظلّ إلّا ظلّه». وعنهم ﷺ : «من أعان على مؤمن بخطر كلمة لقى الله عزّوجلّ يوم القيامة مكتوب بين عينيه آيس من رحمة الله».

ومن هناكان لابدٌ من تعظيم المؤمن ومراعاة حقوقه، ونذكر منها:

١ _ قضاء حوائجه: ورد في الرواية: «من مشى في حاجة أخيه المؤمن كتب الله له ألف ألف حسنة».

وبرواية : «إنّ لله تحت عرشه ظلّلاً لا يسكنه إلّا من قضي لأخيه المؤمن حاجة».

وعن الإمام الصادق على : «لقضاء حاجة المؤمن أحبّ إليّ من عشرين حجّة كلّ حجّة ينفق فيها صاحبها مائة ألف».

وعنه على: «من طاف في البيت أسبوعاً كتب الله له ستّة آلاف حسنة ومحاعنه ستّة آلاف سيّئة ورفع له ستّة آلاف حتى عدّ سيّئة ورفع له ستّة آلاف درجة ، وقضاء حاجة المؤمن أفضل من طواف وطواف حتى عدّ عشراً».

وعنه على الله عنده أو من عند أيما مؤمن منع مؤمناً شيئاً ممّا يحتاج إليه وهو قادر عليه من عنده أو من عند غيره أقامه الله يوم القيامة مسوّداً وجهه مزرقة عيناه ومغلولة يداه إلى عنقه فيقال: هذا الخائن الذي خان الله عزّوجلّ ورسوله فيؤمر به إلى النّار».

وعنهم ﷺ: «من ردَ أخاه المؤمن عن حاجة وهو يقدر على قضائها سلّط الله عليه ثعباناً من نار ينهشه في قبره إلى يوم القيامة».

٢ ـ عدم تتبّع عثراته: «لا تتبعوا عثرات المسلمين، فمن تتبّع عثرات المسلمين تتبّع الله عثراته ومن تتبّع الله عثراته يفسحه».

وبرواية: «من رمى مؤمن برواية يريد بها شينه وهدم مروته ليسقط من أعين النّاس أخرجه الله تعالى من ولايته إلى ولاية الشيطان».

 وبرواية: «لا يزال إبليس فرحاً ما تهاجر المسلمان».

ع ـ الإحسان إليه: عن الباقر عليه : «من خالطت فإن استطعت أن تكون يدك العليا عليهم فافعل».

أ كسوته: «من كسى مؤمناً كساه الله ألف حلّة ، وقضى له ألف حاجة ، وكتب الله له عبادة سنة ، وأعطاه يوم القيامة ثواب ألف شهيد وزوّجه الله تعالى ألف حوراء».

وبرواية: «من كسى أحداً من فقراء المسلمين ثوباً من عرى أو أعانه بشيء ممّا يقوته من معيشته وكّل الله عزّوجل به سبعة آلاف ملك يستغفرون له إلى يوم ينفخ بالصور».

ب - إطعامه: «من أشبع مؤمناً وجبت له الجنّة».

وبرواية: «أطعمه الله من ثمار الجنّة ومن سقاه سقاه الله من الرحيق المختوم».

عوقر الكبير ويرحم الصغير: «ليس منا من لم يوقر كبيرنا و يرحم صغيرنا».

وبرواية : «من عرف فضل كبير لسنّه فوقره آمنه الله من فزع يوم القيامة».

المالاطفته: «من تبسّم في وجه أخيه كان له حسنه».

وعن رسول الله عَلَيْكُ : «أتدرون على من حُرمت النار ؟! على اللين الهين السهل القريب».

وبرواية: «المؤمن هش بش».

٧- الوقاء له بالوعد: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليف إذا وعد».

* الغزوات، وقال: الله علم على الغزوات، وقال: أنى أعرابي إلى النبي السلطة في إحدى الغزوات، وقال: يا رسول الله علمني عملاً أدخل به الجنّة، فقال الشلطة : «ما أحببت أن يأتيه النّاس إليك فأته إليهم وماكرهت أن يأتيه النّاس إليك فلا تأته إليهم».

٩ - الإصلاح بين المؤمنين: «لأن أصلح بين اثنين أحب إلي من أتصد ق بدرهمين».
 عن المغضل: قال أبو عبدالله الصادق الله : «إذا رأيت بين اثنين من شيعتنا منازعة فأفتدهما من مللي».

الم عداب أليم في الذين عورته: ﴿ إِنَّ الذين يحبُّون أَن تشيع الفاحشة في للذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة ﴾.

وبرواية: «من سمع بفاحشة فأفشاها فهو كالذي أتاها».

١٠ - زيارته: «أيّمامؤمن خرج إلى أخيه يزوره عارفاً بحقه كتب الله له بكل خطوة
 حسنة ومحيت عنه سيّئة ورفعت له درجة وإذاطرق الباب فتحت له أبواب السماء».

1 ٢ - مصافحته: «من صافح محبّاً لعلي أعطاه السبعين ألف حسنة».

وبرواية: «المؤمنين إذا اعتنقا غمر تهما الرحمة».

وورد: «إنَّ من تمام التحيّة للمقيم المصافحة وتمام التسليم على المسافر المعانقة».

۱۳ ـ رد الغيبة عنه وتصره: «ليدفع الله عنه ألف شر».

١٤ - أن يعود المرضى: «عائد المريض يوكل الله عزّوجل به سبعين ألف ملك نصف صلواتهم له».

١٥ _ تجهيزه عند موته:

أ ـ تغسيله : برواية : «من غسل مؤمناً غسله الله من ذنوبه كيوم ولدته أُمّه».

ب _ تكفينه: برواية: «من كفّن مسلماً، أو مؤمناً، كمن ضمن كسوته إلى يوم القيامة». ج - حفر قبره: برواية: «كلّ من يحفر قبر مؤمن يملكه الله بيتاً في الجنّة».

تشييعه: وبرواية: «كلّ من يشيّع جنازة مؤمن فعندما يضعون ذلك الميّت في القبر ينادونه أنّه: أوّل عطاء نعطيه لك هو أن نعفو عن مشيّعيك».

وبرواية: «كلّ من يحمل تابوت ميّت يغفر له مقابل كلّ قائمة يحملها خمس وعشرون ذنباً من الكبائر المهلكة».

دفنه: برواية: «من يهيل التراب على قبر مؤمن بظهر كفّه فإنّ ربّ العالمين يكتب له من الحسنات بعدد ذرّات ذلك التراب».

تعزيته: «كلّ من عزّى يتيماً فإنّ الله يصلّي على روحه».

«من عزّى حزيناً كسى في الموقف حلّة يحبر بها».

المنزلة في الإيمان: ورد أنّه قدم جرير بن عبدالله البجلي إلى دار رسول الله على البيت ممتلئ فلم يجد مكاناً فقعد على الباب، فلفّ النبي على رداء و وفعه اليه وقال: أجلس على هذا، فأخذ جرير الثوب و وضعه على وجهه و جعل يقبّله ويبكي، ثم قال: يارسول الله أرجعه ماكنت لأجلس على ثوبك أكرمك الله كما أكرمتني، فقال النبي على «إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه».

فكيف إذا كان هذا الكريم سيّد الكرماء وسيّد شباب أهل الجنّة رسيّدالشهداء وسيّد الخلق، فلا شكّ أنّ إكرامه لازم وخدمته واجبة.

المجلس:

أبو الغضل كان يلازم الحسين منذُ الطفولة ، كان يلازم الحسين مثل الخادم الملازم السيّده ، و يتمنّى أن يقوم بخدمة للحسين على ، كان جالساً في مجلس فيه أمير المؤمنين على ، فعطش الحسين على ، فطلب من قتبر أن يأتيه بالماء ، فقام العبّاس على يركض ، (العباس في ذلك

اليوم صبي)، فقام العباس يركض إلى أمّه أم البنين، أمّاه إنّ أخي الحسين عطشان، وقد طلب الماء من قنبر، وأحب أن أوصل إليه الماء قبل قنبر، قامت أم البنين ملئت قدحاً ووضعته على رأس العباس، جاء العباس القدح على رأسه، والماء يراق على كتفيه.

لمًا رآه أميرالمؤمنين الله صاح: إيه يا عباس، هذا يومٌ تحمل الماء إلى أخيك فيراق الماء على كتفيك، ويوم آخر تحمل الماء إلى أخيك فيراق مُخ رأسك على كتفيك.

نعم تناثر مخ رأسه على كتفيه على أثر ذلك العمود، لأنّ العبّاس وقف متحيّراً لا يدري ما يصنع، يده اليمنى مقطوعة، ويده اليسرى مقطوعة، الماء أُريق على وجه الأرض، ولذلك لحظات حرجه مرّت على العبّاس، لا يدري ما يفعل؟ يستمر في سيره نحو الخيام؟ كيف يواجه سكينة وهي واقفة بانتظاره؟ وقد واعدها بالماء والماء قد أُريق، يقاتل؟ كيف يقاتل وقد قطعت يداه؟

بينا هو في تلك الحال ، جاءه لعينٌ من القوم قال له: يا عباس أين شجاعتك ؟ أين بسالتك ؟ قال له العباس على : يا عباس إلان ويداي مقطوعتان ، فقال له اللعين : يا عباس إن كانت يداك مقطوعتين فيداي سالمتان ، آجركم الله ثمّ ضربه بعمود من حديد على أمّ رأسه ففلق هامته ، ووقع من على ظهر فرسه منادياً: أخى يا أبا عبدالله أدركني .

امئيّس وكف عاف العمر من ساسه رايد مدماته ولو غدر نوماسه ضربوا ابعامود الضغاين راسه طاح ونخه سيّد شباب الجنّه

* * *

حين الوصل لحسين صوت اعميده جاه وكف عنده ونده لعضيده عسبًاس عكبك للعمر ماريده شيفيدني ومنّك كطعت الظنّه

* * *

سمع حسّه الحسين وركب وارزم وعدى اعله الخيل وطلعها امن الخيم رد يمّه اويلي وشافه سابح ابدم تخوصر فوك راسه والدمع خر

لمّا صُرع العباس صار الحسين الله بين محذورين ، أوّلاً: نداء العباس أخي أبا عبدالله أدركني ، ثانياً: الجيش زحف على مخيم الحسين ، لأنّه بمجرّد أن سقط العباس زحف جيش العدو إلى مخيم الحسين ، كأنّهم استضعفوا جانب الحسين بمصرع أبي الفضل العباس ، فصار بين محذورين : أيدفع الجيش عن المخيم ، أم يلبي نداء العباس .

لكن أخيراً رأى دفع العدو عن الخيام أولى ، فحمل على الجيش وأبعدهم وهو يقول: إلى أين تفرّون وقد كسرتم ظهري إلى أين تفرّون وقد قتلتم أخي ؟ ولما أبعد الجيش عن

الخيام توجه نحو مصرع أبي الفضل العباس، يقول حميد: ترجّل الحسين الله قبل أن يصل، أخذ شيئاً من الأرض حقّقنا النظر وإذا هما كفّا أبي الفضل العباس.

يكلّه يخويه لخوّة البيني وبينك يخويه وين يسراك او يمينك يحويه الله الله عينك يخويه الله الله الله عينك

وصل إليه رآه في تلك الحالة مقطوع اليدين، مرضوض الجبين، السهم نابت في العين، المخ سائلٌ على الكتفين، القربة ممزقة، العلم مخرق.

أحسّ العبّاس بوقع أقدام الحسين على عند رأسه ، فظنّ أنّه رجلٌ من الأعداء جاء لقطع رأسه ، خاطبه : يا هذا بالله عليك إنتظر هنيئة ، أمهلني هنيئة حتّى يأتي إليّ أخي وسيّدي فأودّعه ويودّعني ، فلمّا سمعه الحسين صاح : أخى أباالفضل أنا أخوك .

قالوا: أراد الحسين الله حمل العباس ولكن العباس أبى، قال: أخي أبا عبدالله بالله عليك أتركني أموت بهذا المكان، قال: لماذا يابن والدي ؟! قال: لأنّي وعدتُ سكينة بالماء وأنّي أستحى منها.

يكَلُه أيست سكنه امن الماي يخويه ومن العطش رادت تجي اوياي

تــجي يـمّي ذليـله وتــوگف احــذاي تگــــلّك ويــن وعــدك يــلمشكّر

وتسيهدت أخيرى فيعز منامها أبي الفضل إلّا أن تكون له أبا

اليــوم نــامت أعــينَ بك لم تـنم أباالفضل يا من أسّس الفضل والإبي

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

أنَّى ويومُ الطفِ، أضرمَ في الحشى يومُ أبوالفضلِ استفزَّت بأسَّة في خيرِ أنصارِ بَراهم ربُّهم حيتًى إذا قيطموا عليه طريقه حسمُوا يديهِ وهامهُ ضربوا في

جذواتِ وجدٍ من لظَى سجّينِ فستياتُ فاطمَ من سني ياسينِ للسدين أوّلَ عسالمِ التكوينِ بسدادِ جسيشِ بارزٍ وكمينِ عمدِ الحديدِ فخرُ خيرَ طعينِ

ومشى إليه السبط يسنعاه كسسرت عــبّاش كـبش كـتيبتى وكـنانتى یا ساعدی فی کل معترك به لِمن اللوا أعطى ومن هو جامعً أمنازلَ الأقران حاملَ رايتي عباش تسمعُ زينباً تدعوكَ من أولستَ تسمعُ ما تـقولُ سكـينةً

الآن ظــهري يــا أخـى ومُعينى وسرى قَـومى بـل أعـزَّ حُـصُونى أسطو وسيف حمايتي بيميني شملي وفي ضنك الزحام يقينى ورواقَ أخسبيتي وبسابَ شسؤوني لي يا حماى إذ العدى نهرونى عَمَّاهُ يومَ الأسـر مـن يـحميني^(١)

ويلي لتشدعله اليرهى ابمشده والسييف سله ولا تغمده ورجّب اجـفوفه فـوگ زنـده

خــویه جــبتنا گــوم ردنــه

خویه مهی مناسبه نمشی وحدنا

عندك يبوفاضل يخويه أشتجى الحالى وليحدلي الناكه زجر عباس يعيوني فأجابها بلسان الحال: يا زينب:

تعتبين يا زينب عليً تعتبین حگے لو عتبتی

خُوَيَهُ أَنَا أُدرِيكُ مَا تَحْمَلُ عِتَابَ لاچّن ترضّه يبن دخّاي لبنواب

وگوده عری من غیر عده وتشييل أبو فساضل وسنده أو گــله تـرى زيـنب ابشـده

لعبند المبدينه وطن جدنه ومسهى مناسبه الغربه تردنا

أنا حرمه بلا والى والشمر يبرالي خويه ترضه يذلوني وللشام يسبوني

> خویه أنا وین راسی وین ادیه لاچن أنا مكطوع الراس يختى

يتاليث لبيوم الكون متهاب أنا امشى دليتله بين لجتناب

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: ألقاب أبى الفضل العباس ﷺ

تربّى في أحضان الإمامة ، ونشأ في حجر العصمة ، وشبّ مرتضعاً درّ النبوّة شارباً لبّ الوحي.

كنيته: أبوالفضل.

ألقابه:

١ - كبش الكتيبة: وتعني سيد القوم .. قائدهم .

تسمّى به رجلان: طلحة بن أبي طلحة من آل عبد الدار ، قتله الإمام على ﷺ يوم أحد، وكذلك مالك الأشتر يلقّب بكبش العراق.

الإمام على ه يصفه الإمام زين العابدين ه على منبر الشام بليث الحبجاز وكبش العراق.

وقد لقب الإمام الحسين الله أباالفضل العباس بكبش الكتيبة حينما جاء مستئذناً للقتال فقال: «أنت كبش كتيبتي».

وقد أكثر الشعراء من ذكره بهذا اللقب:

عبّاس كبش كتيبتي وكنانتي وسري قوم بل أعزّ حصوني

٢ - حامي الظعينة: وتعني حامي العائلة. إشتهر بهذا اللقب، ربيعة الكناني:

حامي الظعينة أين منه ربيعة أم أين من عليا أبيه مكرم

النبي ﷺ حامى عن تلك المرأة التي تحرَّش بها ذلك اليهودي ، وأمر بإجلاء يهود بني قينقاع من المدينة .

والإمام زين العابدين على يذكر جدّه أميرالمؤمنين على فيقول: أنا ابن المحامي عن حرم المسلمين.

أبو الفضل العباس حامي الظعينة ، حين سار الحسين الله من المدينة إلى كربلاء .

٣ ـ حامل اللواء: حمل اللواء مكرمة عظيمة وأوّل من عقد اللواء النبي إبراهيم ﷺ.

وحامل لواء النبي 歌灣 أميرالمؤمنين 樂 يقول ﷺ: «عملي ؛ صاحب لوائمي فسي الدنيا والآخرة».

 لمن اللوا أعطى ومن هو جامع شملي وفي ضنك الزحام يقيني

٤ - الطيار: «رحم الله عمّى العباس فلقد آثر وأبلى وفدى أخاه بنفسه حتّى طعت يداه فأبدله الله بهما جناحين يطير بهما مع الملائكة في الجنّة كما جعل لجعفر بن أبي طالب».

و باب الحوائج: لكثرة قضاء حاجات من توسل به.

٦ ـ قمر العشيرة: لجماله.

٧ - السَّقاء: السقاية: إرواء العطاشي في حالتي السلم والحرب، وأشرفها سقاية الحر ب.

أ ـ السقاية في الجدب: فالله يغيث العالم بدعوة وليه، فقد إستسقت العرب بعبد المطلب وأبي طالب، واستسقى الصحابة بالحسن والحسين علم واستسقاء النبي المُثِّلَةِ واستسقاءات أميرالمؤمنين علي معلومة ، وكذلك استسقاء الإمام زين العابدين علي .

وربما يكون الإستسقاء عن طريق المعجزة فقد نبع الماء من خف ناقة عبدالمطلب مرتين ، ونبعت عين ماءٍ لرسول الله عليه وكذلك فجّر الماء من بين أصابعه.

وأيضاً نبعت عين من تحت الصخرة لأميرالمؤمنين عليه.

وكذلك نبعت عين ماء على يدي الحسين الله لأم وهب.

ب - سقاية الحرب: فقد سقى أمير المؤمنين جيش رسول الله الشيئ يوم بدر، من القليب، كذلك في الحديبية ، تفل النبي الشي المناققة في بنر بضاعة الوشل ففاض ماؤه .

الإمام الحسين عليه سقى جيش الحر، وكذلك سقى أبوالفضل عليه جيش الحسين عليه يوم السابع والثامن والتاسع، وحاول يوم العاشر.

المجلس:

حتّى وصل إلى المشرعة ، ولكن وكيف وصل إلى المشرعة ؟ بجهد جهيد لأنّ أربعة آلاف فارس بقيادة عمر بن الحجاج الزبيدي لعنه الله كانوا على مشرعة الفرات، ليمنعوا وصول الحسين وأصحاب الحسين إلى الماء، ولكن العباس الله شقُّ الصفوف وأبعدهم بعد أن قـتل منهم ثمانين رجلاً، أبعدهم عن المشرعة وقفوا على البعد وصاروا ينظرون إلى العباس ما يصنع.

دخل العباس وهو راكبٌ على ظهر جواده، دخل إلى الماء حتى وصل الماء إلى بطن الفرس، فمدّ العبّاس يده وهو راكب على ظهر الفرس إلى الماء وأخذ غرفةً من الماء وقلبه يلتهب من شِدّة العطش، فأدنى الماء من شفتيه بمجرّد أن أحسّ ببرودة الماء إنتقل ذهنه إلى الحسين على الطفل الرضيع ، إلى سكينة الواقفة بانتظاره ، إلى الأكباد الحرّة ، فرمي الماء من يده وقال على الله لا أذوق بارد الماء وأخي الحسين عطشان، (الليلة ليلة العباس يجب أن تؤدي حقّ العباس اثر في الحسين أثراً ما أثره أحد الشهداء أبداً، يقول الشاعر:

أحقّ النّاس أن يُبكى عليه فتى أبكى الحسين بكريلاء أخـوه وابـن والده عليّ أبوالفضل المضرّج بالدماء

العباس بابُ الحوائج ، العباس باب النجاة ، العباس عزيزُ الحسين ، فيجب أن تؤدي حق العباس ، يجب أن تتحرك ، يجب أن تحترم العباس بهذه الدمعة التي تُجريها عليه) ، مدّ يده إلى العباس ، يجب أن تتحرك ، يجب أن تحترم العباس بهذه الدمعة التي تُجريها عليه) ، مدّ يده إلى الماء إغترف من الماء غرفة أدناه من فمه ، فلمّا أحس ببرودة الماء تذكّر عطش أحيه الحسين عطش الأطفال ، رمى الماء من يده وقال : لا والله لا أذوق بارد الماء وأخي الحسين عطشان ، ثمّ بدأ يملأ قربته ودموعه تجري وهو يردّد هذه الأبيات .

يانفس من بعد الحسين هوني وبعده لا كنتِ أن تكونِ هنا المعينِ وتشربين بارد المعينِ الله ما هذا فعالُ ديني ولا فعالُ صادق اليقينِ

ثمّ ملأ القربة وحملها على كتفه وخرج من المشرعة متوجّهاً نحو الخيام وسلك طريق النخيل حتّى يحمي بالنخيل من السهام، لكن عمر ابن سعد إنتدب الجيش وقال: لثن وصل الماء إلى الحسين وشرب منه الحسين والعباس لا يدعان منكم نافخ نار على الأرض، حولوا بين العباس والخيام، فحال الجيش كلّه بين العباس وبين الخيام، فصار العباس يقاتلهم ويدفعهم عن طريقه ويشقُ طريقه بصعوبة، ولكن في أثناء الطيق كمن له لعينٌ وراء نخلةٍ فلمّا مرّ به العباس ضربه بالسيف على يده اليمنى فقطعها، أخذ العباس سيفه بشماله وهو يقول:

والله إن قـطعتمُ يـميني إنّي أُحامي أبداً عن ديني وعن إمام صادق اليـقين نجل النبى الطاهر الأمين

وصار يهرول نحو الخيام ويسرع في سيره فكمن له لعين آخر وراء نخلة ضربه على يده اليسرى فقطعها فسقط السيف من يديه، فضم القربة إلى صدره وصار يسرع نحو الخيام، جاءته السهام حتى صار بدن العباس كالقنفذ من كثرة السهام، جاءه سهم وقع في عينه اليمنى، وجاءه سهم نبت في صدره كلُ ذلك لا يُهمه ما دامت القربة سالمة ما دام الماء باقياً، ولكن لمّا جاء سهم وأصاب القربة فأريق الماء على الأرض، عند ذلك وقف العباس متحيراً لا يدري ما يصنع، كيف يصل إلى الخيام والقربة أريق ماؤها، يقاتل ؟! ويداه مقطوعتان.

بينما هو واقف في حيرته جاءه لعينٌ ضربه بعمودٍ من حديد على أم رأسه فسقط العباس من على ظهر جواده منادياً أخى أبا عبدالله أدركني .

حال الكدر دون الخيام ودونه كيدرت تدانيه العده وتتدنّه

ون ومله الجود وركب ميمونه يخسونهم لولا الوعد يصلونه

رايسد مسماته ولو غدر نوماسه طاح ونسخه سيد شباب الجنه

امئيّس وگف عاف العمر من ساسه ضربوا ابعامود الضغاين راسه

حين الوصل لحسين صوت اعميده جاه وگف عمنده ونده لعضيده عباس عكبك للعمر ماريده شيفيدني ومنك كطعت الظنه

بينما عيون النساء والأطفال كلِّها شابحه إلى علم أبي الفضل العباس على ، كلُّما تـقدم العلم كلما دني ذلك العلم من المخيم كانت تقوى الآمال في نفوس الأطفال العطاشي، في نفوس العائلة ، ولكن خابت هذه الآمال كلُّها لمَّا رأوا ذلك العلم يمهوي عملي وجمه الأرض ، وسمعوا صوت العباس: أخي أبا عبدالله أدركني، ورأوا الحسين ركب جواده مسرعاً ومضي نحو العلقمي.

وماكانت إلّا ساعة وإذا بالحسين قد رجع ماشياً على قدميه يقود فرسه وراءه ، يكفكف دموعه بطرف كمّه ، إستقبلته إبنته سكينة : أبه يا حسين أين عمّي العبّاس؟ فانتحب الحسين باكياً وقال: بُنيه عظم الله لك الأجر بعمَك العباس فلقد خلفته على شاطىء العلقمي مقطوع اليدين مرضوض الجبين ، لمّا سمعت زينب صاحت: وا أخاه وا عبّاساه.

طلعت زينب تنصرخ ابلوعه تكلّه طاح خويه وكمت عنه

كام احسين محنيه اضلوعه مثل صبّ المطر صبّن دموعه

يا ويلي تلكّته تبچي اسكينه يبويه عممي العباس وينه المطش وكلوبنا تلهب من الحر شرب ماي ونسانا وما نسينا

يكلُّها يسكنه راح عبّاس راح الضيغم اللِّي يرفع الراس ثمَّ أقبل الحسين ﷺ إلى خيمة العباس ﷺ وأسقط عمودها، فارتفعت الأصوات بالبكاء والنحيب، وصاحت زينب على: واضيعتنا بعدك أباالفضل، فصاح الحسين الله بمكانه:

واضيعتنا بعدك أباالفضل .

أقول: كما أثّر فقد العبّاس الله في الحسين الله ، كذلك أثّر فقد العبّاس في زينب ، خاصة ليلة الحادي عشر من المحرّم ، لأنّها بقيت بغير محام ولا كفيل ، فقالت لأختها أم كلثوم : أخيّه كنّا في كلّ ليلة يحرسنا أبو الفضل العباس راكب على جواده يطوف حول المخيّم بقينا هذه الليلة بلا محامى ولا كفيل .

بگیت امحیره واصفج بالیدین لا عـباس یـبرالي ولا حسین یضربوني من أبچي وتدمع العین وتبگه عـبرتي بـصدري تكسّـر

وأكثر ما ظهر فقد أبي الفضل العباس على في زينب على يوم الحادي عشر من المحرم، لمًا جاءت لتركب على ظهر الناقة، تعرف الركوب على ظهر الجمل يحتاج إلى مساعدة، وخاصة المرأة، وخاصة إذا كان الجمل عالياً بلا غطاء ولا وطاء، نظرت يمنة ويسرى فلم تجد أحداً تستعين به، تذكرت يوم خروجها من المدينة وعَلَمَ أبي الفضل يخفق على رأسها، حوّلت وجهها إلى نهر العلكمي صاحت: أنائم أنت أباالفضل.

يعبّاس ما چان يخطر علبال يــــعبّاس تــنساني وتــظل عــله النـهر نـايم وامشــي بـيسر عـدوانـي

* * *

خويه أنا انخاك يعبّاس تكعد إنهض يخويه المحملي شد

* * *

خویه ماني إختك وجیت أنخاك یلوالي إقعد نشّف ادموعي وعاین لعد دِل حالي يخویه ناگتي عجفه وشمر و زجر یبرالي

يعتذر أبوالفضل العباس بلسان الحال:

يكلها تسعتبين يرينب اعليه يختي أنا وين راسي وين اديه يختي يختي تعتبين حكّم لو عليتي لاچن أنا مكطوع منّي الراس يختي

* * *

تكلّه أنا ادريك يوم الكون فتاًك ولا تكدر الفرسان تدناك خويه أنا من المدينه جيت وياك

* * *

عبّاس تسمع زينباً تدعوك من لي يا جِـمايَ إذا العـدى نـهروني

الليلة الثامنة في ذكر مصاب على الأكبر ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

مبحن بعد نازلة بعترة أحمد والفتالها بصروفه الزمن الردي مَزْجَ الحُسامُ لجينَه بالعَسجدِ فسيه ولاهب قسلبه لم يخمد بين الكماة وبالأسنة مرتدي ويشيم أنصلها بجيد أجيد ضاحمرًّ ريحانُ العِذار الأسودِ عن كلِّ غـطريفٍ وشهم أصيدٍ بإبا الحسين وفي مهابة أحمد وبسليغ نسطق كالنبئ محمد في مثلها مِن عزمه المُتوقدِ في بأس عريسِ العرينةِ ملبدِ ظمأالحشا إلاإلىالظامي الصدي لو كان ثمةً ريقهُ لم يَجمُدِ ولسانه ظمنا كشقة منزد والموتُ منه بـمسمع وبـمشهدِ نهب القواضب والقنا المستقصد منه هلال دُجي وغرة فرقدِ وحِمى الدّمارين العُلى والسؤددِ حَجْرٌ على عيني يمرُّ بها الكَـرى أقمارُ تَم غالَها خسفُ الردى لله بسدرٌ مسن مُسراقِ نجيعه ماءُ الصبا ودمُ الوريـدِ تـجاريا لم أنسه مُستعمماً بشبا الظّبا يلقى ذوابَلها بنابل مِعطفٍ خُضِبَت ولكن مِن دم وفِراتُه جَمع الصفات الغُرُّ وهي تراثه في بأسِ حمزةً في شجاعةٍ حيدر وتراه في خُلق وطيب خلائق يرمى الكتائب والفّلا غصّت بها فيبردها قسرأ على أعقابها يشكو لخير أب ظماهُ وما اشتكى فانصاع يُوثرهُ عليه بريقهِ كلُّ حُشاشتَه كساليةِ الغَضا ومُذ انثنى يلقى الكريهة باسماً عثرَ الزمانُ به فغُودرَ جسمه ومَحى الردى يا قاتَل الله الردي يا نُجْعَةَ الحيين هاشمَ والنبدى

فلتذهب الدنيا على الدنيا العفا مابعدَ يومِك من زمان أرغيدِ^(١)

أتكــــوه ورد للــميدان وحــدي العطش والميدان والشمس والحر

يكلّه يبويه كـطرة امّـيّه لچـبدي يـــبويه ذاب گــلبي وحگ جــدَي

إمنين أجيبن شربة الماي والعطش مثلك يبس احشاي

1 41

یگله سهله یبویه طلبتك های لچن یعگلی ومای عینای

يكلُّه والدمع يسفح من العين يبعدى وبعد كلُّ النَّاس يحسين يكلُّه أصبر يبويه والصبر مر

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: المصيبة

قال الله تعالى: ﴿ ولنبلونَّكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثرات وبشَّر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون ﴾.

الدنيا دار بلاء، كما وردعن أميرالمؤمنين ﷺ: «دار بالبلاء محفوفة».

ويقول على: «ما أصف من دار أوّلها عناء و آخر ها فناء».

ويقول على: «لا تصفو لشارب» ويقول على: «صفوها كدر».

والسؤال المهم أنّه: لماذا هذه المصائب والإبتلاءات؟

والجواب: أنَّ البلاء يختلف باختلاف حالات الأشخاص، كما في الرواية: «إنَّ البلاء للظالم أدب، وللمؤمن امتحان، وللأولياء درجة».

إذاً قد يكون البلاء:

أ - عقوبة على ذنب: كما قال تعالى: ﴿ ما أصابكم من مصيبة فباكسبت أيديكم ويعفو عن كثير ﴾.

وقوله تعالى: ﴿ فليحذر الذين يُخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ﴾.

⁽١) الشيخ عبدالحسين العاملي.

وعن الإمام الصادق على : «ما أنعم الله على عبدٍ نعمة فسلبه إيّاها حتّى يذنب ذنباً يستحقّ بذلك السلب».

وبرواية: «أمّا إنّه ليس من عرق يضرب ولا نكبة ولا صداع ولا مرض إلّا بذنب». وبرواية: «كلّما أحدث العباد من الذنوب ما لم يكونوا يعملون، أحدث الله لهم من البلاء ما لم يكونوا يعرفون».

وبرواية: «من يموت بالذنوب أكثر ممّن يموت بالأجال».

وبرواية: «الزنا يورث مَوَت الفجأة».

ب - كفارة لذنب: كما ورد في الرواية: «ساعات البلايا كفارات لساعات الخطايا». وفي رواية: «حِمّة ليلة كفارة ذنوب سنة».

ج - لعلق الدرجات: كما ورد في الرواية: «المصائب مفاتيح الأجر».

لأنّ المصيبة إذا صبر عليها تؤهله ربح الصلوات الإلهية والرحمات الربانية : ﴿ أُولئكُ عليهم صلوات من ربّهم ورحمة وأولئك هم المهتدون ﴾ .

وفي الرواية: «من ألهم الإسترجاع عند المصيبة وجبت له الجنّة».

وورد أيضاً: «أربع من كنّ فيه كان في نور الله الأعظم: عصمة أمره شهادة أن لا إله إلّا الله، وإذا أصابته مصيبة يقول: إنّا لله وإنّا إليه راجعون، وإذا أصاب خيراً، يـقول: الحـمد لله، وإذا اصاب خطيئة، يقول: أستغفر الله».

وفي رواية : «إذا أحب الله عبداً إبتلاه».

ولذا يتمنّى البعض يوم القيامة ، لو يقرّض (يقص) جسمه بالمقاريض لما يراه من عظيم الأجر ، ومن هنا تمنّى النبي إبراهيم عظيم الله ولده ليفوز بأعلى الدرجات، فإذا كلّما ازداد بلاؤه إزداد أجره ، وارتفعت درجته .

الأثمة وصلوا إلى أعلى الدرجات لأنهم هي أكثر النّاس إبتلاءً، فالإمام على على غصب حقّه، وجرى ما جرى عليه من ظلم وجور وأذى، فصبر على على ما أصابه، كما يعبر هو على: فصبرت وفي العين قذى وفي الحلق شجى أرى تراثي نهبا». فوصل لأن يكون قسيم الجنة والنّار.

السيّدة الزهراء ﷺ، أصيبت بمصائب لم تصاب بها إمرأة في الدنيا، كسروا ضلعها، أسقطوا جنينها، أحرقوا دارها، لطموها على عينها، جلدوها بالسياط وجرى عليها ما جرى، فوصلت لأن تكون سيّدة نساء أهل الجنّة.

الإمام الحسن على قتل بالسم، الإمام الحسين على أصيب بأنواع المصائب، فنالا أعلى

الدرجات، ووصلا لأن يكونا سيّدا شباب أهل الجنّة.

فمصائب الدنيا بواقعها أجر وثواب وسبب للوصول إلى أعلى الدرجات وأرفع المنازل.

ولكن ما هي المصيبة الحقيقة إذاً ؟!

المصيبة بالواقع أن يصاب بدينه كما ورد في الدعاء: «اللهم لا تجعل مصيبتنا في ديننا». «أيّ المصائب أشد؟ المصيبة بالدين».

لأنّه إذا أُصيب في دينه يخسر آخرته، ﴿ قل إِنّ الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة ﴾.

المصيبة أن يعطى كتابه وراء ظهره، ﴿ وأمّا من أوتي كستابه وراء ظـهره فسـوف يـدعو ثبورا ﴾.

المصيبة أن يعطى كتابه بشماله ، فيتمنّى لعظم ما يرى الفناء ، ﴿ وأمّا من أوتى كتابه بشاله فيقول يا ليتني لم أوت كتابيه ولم أدر ما حسابيه يا ليتها كانت القاضيه ﴾ ، ﴿ يا ليتني كنت ترابا ﴾ .

والمصيبة الكبرى أن يرمى في نار جهنّم، ﴿ إِذَا أَلقُوا منها مكاناً ضيّقاً مِقرّنين دعوا هنالك ثبوراً لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً بل ادعوا ثبوراً كثيرا ﴾ .

أقول: أكبر مصائب الآخرة أن يرمى الإنسان في نار جهنم، ولكن ما أكبر مصائب الدنيا؟ يجيب مولانا الإمام الصادق الله عن هذا السؤال فيقول: «أكبر مصائب الدنيا فقد الشاب البار التقي».

المجلس:

وهذا المعنى أشار إليه سيدالشهداء الله لما برز علي الأكبر الله قالوا: رفع رأسه إلى السماء ونادى: «اللهم اشهد على هؤلاء القوم فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخنق ومنطقاً برسولك، وكنّا كلّما اشتقنا إلى رؤية نبيّك نظرنا في وجه هذا الغلام، اللهم فرقهم تفريقاً وكنّا كلّما اشتقنا إلى رؤية نبيّك نظرنا في وجه هذا الغلام، اللهم فرقهم تفريقاً وكنّا كلّما النهم دعونا لينصرونا فغدوا علينا يقاتلوننا» (دعاء قلب محرق)، ثم التفت إلى ولده قال: بني على إلى إلى حتى أو دعك وتودّعني، وأشمَك وتشمّني، فأقبل الله يودّع هذا الجمال النبوي وتقولو الرواية: إعتنقا ساعة حتى سقطا إلى الأرض مغمى علهما.

مشابچ طول لمّن هووا للگاع عله بینه یویلي والدمع خــر يويلي من تلاگوا عند الوداع يسبچي لبيه ولأبو إلتاع

杂 杂 杂

ولعد صدرة وغده يبچي ويشمّه ومن يبره الظعن بعدك والستور دار إيده على راسه وضمّه يبويه الشمل بعدك من يلمّه

***** * *

بعبره مكسره وبكلب خفّاق شبيدي عليك يبويه هذا المكدر يكَلُهُ وَالدمع بالعين دفّاق يبويه اوداعة الله هذا الفراق

* * *

نيتكم وحيدي اتـخلوني وعله اخيمي يبويه الكوم تـفتر

يگـــلّه اوداعــة الله يــا عــيوني عگبكم يــبويه يــعمن اعــيوني

杂 华 谷

بعد _ سين، أفاق علي الأكبر، إلتفت إليه الحسين الله وقال: إذهب وودّع أمّك ليلى وعمّاتك وأخ (هنا المصيبة، هنا اللوعة)، لأنّ ليلى تـودّع شبيه رسـول الله الله الله وداع الموت، لا تودّعه لسفر يحتمل رجوعه منه ؟ لكن تـودّعه لتراه نـصب عينها مقطّع بالسيوف إرباً إرباً.

ساعد الله قلب أمّه وعمّاته وأخواته ، عندما أقبل على الوادعهن ، تقول الرواية : سقطن عليه ، هذه تقبّل يده ، وتلك تقع على قدميه ، وهذه تشمّه في صدره ، واحدة من العلويّات تنادي : يا علي إرحم غربتنا ، ، إرحم لوعتنا ، فصاح بهنّ الحسين على : دعنه يا بنات رسول الله ، فتركّنه و توجّه بعد ذلك إلى المعركة .

لكن هلم إلى الحسين، هل استقرّ بمكانه لمّا رأى ولده متوجّهاً نحو الموت؟! قالوا: صار الحسين يركض خلف ولده رافعاً شيبته نحو السماء وهو يقول: يابن سعد قطع الله رحمك كما قطعت رحمي.

وغاص عليّ في أوساط الجيش ينادي:

أنا عليّ بن الحسين ابن علي نحن وبيت الله أولى بالنبي أضربكم بالسيف أحمي عن أبي أطعنكم بالرمح حتّى ينثني طعن غلام هاشمي علوي

وعاد الحسين إلى مركزه، وصار ينظر إلى حملات ولده على الأكبر على ينظر إلى

شجاعته، ولكن هلم إلى أُمّه ليلي التي غيبتِ الخيلُ ولدها عن بصرها، فصارت لا ترى إينها على، فكيف تطمئنٌ على سلامته ؟!

جاءت وجلست بمكان بحيث تنظر إلى وجه الحسين، بينما ترى الحسين مسرور بشجاعة ولده مأنوس ببطولة ولده، وإذا بالحسين قد تغيّر لونه، جاءت ليلى تركض، سيّدي أبا عبدالله هل أُصيب ولدي على ؟ فقال لها الحسين: لا ياليلى، ولكن برز إليه من يُخاف عليه منه، قالت: إذاً سيّدي ما أصنع ؟ ما تأمرني ؟ فقال لها الحسين: إرجعي إلى خيمتك، وادعي الله لولدك، فإنّي سمعت جدّي رسول الله يقول: دعاء الأم مستجابٌ بحقّ ولدها.

عادت ليلي إلى خيمتها، جردّت خِمارها، نشرت شعرها، رفعت يديها نحو السماء قالت: إلهي بغربة أبي عبدالله ، إلهي بعطش أبي عبدالله ، إلهي بصبر أبي عبدالله يا راد يوسف إلى يعقوب رد إليّ ولدي علي.

من شد علي الأكبر ذاب چبد احسين ليلى من الخيم طبلعت لبواليمه وليدي الحرب عيده وحنّته دمّه

وچبد لیلی علی ابنها منجسم نصین علی یبنی تنادی واوگفت یمه مبارك یا علی عرسك یمای العین

تشوفه يعاين ابنه ولا خله امچانه على ابنيه وصب الدمع على الخدين

یگله هلبرز له یخاف منه علیه یالیلی دعیله یعود من تدعین

لعلي الأكبر وحيد بخطّة الميدان يلرديت يوسف رد علي هالحين

---ریبه تبچی وعلی ابنها محریبه --حبیبه وبالحسین واشمابیه محیبه مخیبه عله یعگوب ومسکّن نحیبه اریدك علی سالم تجیبه

ليله ابفرح وجه احسين فسرحانه بعد ساعه يويلي انخطفت ألوانه

ليلى نادته يا حسين گــلّي اشــبيه علّي شعرة اگليبي من الله متمنّيه

ليلى رجعت لاچن والگلب لهفان صاحت يا إلهي ابغربة العطشان

ردّت لخـــــيمتها الغـــريبه واتـــوسّلت لله ابـــحبيبه يــا راد يــوسف مــن مــغيبه

* * *

إستجاب الله دعاها ورد على الأكبر أخسذ وجمه المنايا وللخيم سندر ينادى امن العطش گلبي انفطر والحر يكلّه امن اجيب الماي يبني امنين

إس نجاب الله دعاء ليلي بأن نصر عليّاً على بكر بن غانم فقتله ، وعاد إلى أبيه الحسين عليه يتلوّى من شدّة العطش، أبه إنّ العطش قد قتلني، و ثقل الحديد قد أجهدني، فهل إلى شربة ماءٍ من سبيل أتقوّى بها على الأعداء ؟! فقال له الحسين الله : بُني علي هاك لساني فمُصَّه ، أخذ علي لسان أبيه ثمّ لفظه ، قال : أبه يا حسين لسانك أيبس من لساني .

يكله يبويه كعطرة اميه لجبدي

أتكـــــوّه ورد للـــميدان وحـــدى يبويه ذاب كلبي وحك جدي العطش والميدان والشمس والحر

لچسن يعگلي وماي عيناي والعطش مثلك يببس احشاي يكلّه سهله يبويه طلبتك هاى إمسنين أجيبن شربة الماي

مهو حچيك هد حيلي وكسرني يبويه استخلف الله العمر واصبر يكلِّه أنا امنين أجيب الماي يــبني وفت روحي وخمش كلبى وسلنى

يكلُّه والدمع يسفح من العين يبعدي وبعد كلُّ النَّاس يحسين

يكلُّه أصبر يبويه والصبر مر

تحسر ويل گلبي وجذب ونه ومن الماي آه انگيطع ظنه عرف لن المنيّه دنت منه خر دمعته وللميدان سدّر

يعزُّ على الأب وهو يرى ولده يطلب منه جرعة ماء ولا يقدر على تلبيته ، فصاح الحسين على: واغوثاه، بُني على ما أسرع الملتقى بجدَّك المصطفى فيسقيك بكأسه الأوفى شربة لا تظمأ بعدها أبداً، ولكن بُني على أدرك أمَّك في الخيمة قبل أن تموت، أقبل وجد أمَّه سى سيها، جلس عند رأسها، أخذ رأسها وضعه في حجره ثمّ صبّ دموع عينيه على وجهها أفاقت، يالها من فرحة ولكن ما دامت، فتحت عينها وإذا على الأكبر عند رأسها، صاحت من ولدي على ؟! قال: بلى أمّاه.

قامت إليه ليلي إعتنقته ، فقال لها علي: يا أماه يا ليلي ما هذا البكاء ؟! ما هذا الجزع ؟! يا أماه أنظري إلى هذه النسوة الواقفة يباب الخيام ، كلّ إمرأة تفتخر يـوم القامة عند فاطمة الزهراء على إمّا برأس زوجها، وإمّا برأس أخيها، وإمّا برأس ولدها، يا أماه أم تريدين أن تأتي يوم القيامة إلى الزهراء وتقولين يا زهراء إنّي فديتُ ولدكِ الحسين بولدي علي، فكأنّ هذه الكلمات من علي الأكبر ماء وصُبّ على الجمر، قالت: بني إنطلق بيّض الله وجهك كما بيّضت وجهي عند فاطمة الزهراء على ، خرج على الأكبر من الخيمة متوجّها إلى الميدان، إلتفت إلى أبيه الحسين قال: أبه أوصيك بأمى ليلى خيراً.

ردتك علي ليّام شيبي يا وسفه انگطع منّك نصيبي محروم من شمّ لعذابيه

* * *

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذا تكونُ كواكب الأسحا

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

فيا راكب الوجناء تسبق طرفة تجوب الفيافي لا تمل مِن السُرى أقم صدرها إن جنت أكناف طيبة هنالك فاخضع واخلع النعل والتثم اليك رسول الله جسنت مُسعزيا شبيهك بالأخلاق والخلق أودعت فياليل طل حُزنا فيليلي بنوجها فياليل طل حُزنا فيليلي بنوجها تعط الحشا لا البُرد حُزنا على ابنها فما أمُّ خشف أدركته على ظمأ فما أمُّ خشف أدركته على ظمأ أعديه دياء الأم يا ليسل إدي

إذا ما قَلَتْ أَخفاقُها السهلَ والوعرا إذا غرَّد الحادي وحنَّت إلى المَسرى فمن طيبها تستنشقُ النِدَّ والعِطرا ثراها وقل والعينُ باكيةً عَبرى بقاصمةِ للدين قد قَصمتُ ظهرا محاسنة في كبربلا بِثرى الغَبرا وبالرغم ريحُ الحتف تقصه عقدرا وأحسفانُها إن جنها بيلها سبهرا وأدمَد أديمَ الحدِّ من حدشها الظِفرا ومنه صقيلَ الوحرِ حزن قد إصفرا أرى بنك سي الأعداء يغتنمُ النَصرا وأحشاؤة حُرناً مُد عرَّةً جَمرا وأحشاؤة حُرناً مُد عرَّةً جَمرا

فنادى على الدنيا العَفا ونِداؤه بُني جرحتَ القلبَ منِّي فسلم أجدْ بُني تركتَ العينَ غرقَى بدمعها

عليه عظيمُ شجوهُ يصدعُ الصَخرا لجرحِكَ طولَ الدهرِ غَوراً ولا سَـبرا وجذوةُ قلبي حرُّها يضرمُ جَـمرا^(١)

ابسدمه سسابح مسترب الخسدين

شعبى

گعد عنده وشافه امغمض العين مستواصل طير والراس نصين

جنی ظـهره عـلی اولیـده وتـحسّر * *

ومن شبحت لعند الموت عينك وحاتفني اعليك الدهر الأگشر ومَن غمّض عيونك وسبل ايديك بويه گطع گلبي ولعند احشاي سدّر

يبني من سمع يسمّك ونينك للعشرين ما وصلت سنينك يبني مّن عِدل راسك ورجلينك يا نور العين كل سيف لوصل ليك

* * *

يبويه گول واسـرع ردّ الجــواب مـــاي وتــبدي طــولك وغــاب

يبويه بياكتر مر بهيك لصواب يبويه العيش بعدك لاهنى وطاب

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الغفلة

قال الله تعالى: ﴿ ولقد ذرأنا لجهنّم كثيراً من الجنّ والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون ﴾.

فرذيلة الغفلة تحط الإنسان و تجرّه إلى السقوط إلى مستوى الحيوان ، بل أكثر ، وفي آية أخرى: ﴿ أُولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأولئك هم الغافلون ﴾.

أقسامها:

١ - الغفلة عن الله تعالى:

أ ـ الغفلة عن مراقبة الله تعالى : ﴿ وَمَا اللهُ بِعَافِلُ عِمَّا تَعْمُلُونَ ﴾ .

⁽¹⁾ الشيخ قاسم الملا الحلى.

ب ـ الغفلة عن سخط الله : ﴿ أَفَامِنَ أَهِلُ القرى أَن يَأْتَيْهُمْ بَأُسِنَا بِيَاتاً وَهُمْ نَاغُونَ أَوْ أَمِنَ أَهُلُ القرى أَن يَأْتِهُمْ بَأُسِنَا ضَحى وَهُمْ يَلْعُبُونَ أَفَامُنُوا مَكُرَ الله فلا يَأْمِنْ مَكُرَ الله إِلَّا القومُ الخَاسِرُونَ ﴾ . ﴿ وَلا تَحْسَبُنَ اللهُ غَافَلاً عُمَّا يَعْمَلُ الظَّالْمُونَ ﴾ .

٢ ـ الغفلة عن النبي والأئمة هي وعن صاحب الزمان: مع أنّه كلّ الخيرات ببركاتهم ،
 «لو لا الحجّة لساخت الأرض بأهلها».

فالمطلوب أن لا نغفل عن ذكر فضائلهم ، ومعاجزهم ، ومظلوميّاتهم .

٣ _ الغفلة عن ذكر الله: ﴿ ومن أعرض عن ذكري فإنّ له معيشة ضنكاً ﴾ .

٤ ــ الغفلة عن النعم الإلهية: ﴿ أَلَمْ تَرُو أَنَّ اللهُ سخَّر لَكُمْ مَا فِي السَّاوات والأرض وأسبغ
 عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ﴾.

الغفلة عن الشكر: لمّا ينغفل عن النعم ينغفل عن شكرها. ﴿ لئن شكرتكم لأزيدنّكم ﴾.

٦-الغفلة عن القرآن: الغفلة عن قرائته و تدبّره، ﴿ وقال الرسول يا رب إنّ قومي اتّخذوا هذا القرآن مهجوراً ﴾.

٧ - الغفلة عن الرقباء: ﴿ وإنّ عليكم لحافظين كراماً كاتبين ﴾ .

٨ ـ الغفلة عن القابليّات: فالله عزّوجلّ زودنا بطاقات وقدرات، سمع، بصر، عقل،
 ويجب أن نستغلها في طاعة الله.

٩ ـ الغفلة عن العدو:

أ - العدو الأوّل: الشيطان، عدو شرس مستكلب متوحش، وقد أقسم بعزة الله، على إغواء عباده، حيث قال: ﴿ فبعزتك لأغرينهم أجعين ﴾.

وهذا العدو لا يأتي من طريق واحد: ﴿ ثُمَّ لآتينَّهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانَهُمُ وعن شائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين ﴾.

أي عن طريق الذنب، عن طريق الدين، عن طريق الرياء، أفسد عمل المتديّنين بالوسوسة، يعني سوف أحول بين الإنسان وبين طريق السعادة.

ومن هنا ينبغي الحذر من هذا العدو ، قال الإمام الصادق ﷺ : إذا كان الشيطان عدواً فالغفلة لماذا ؟!

ب _ العدو الثاني: هوى النفس الأمّارة بالسوء، ويلزم مجاهدة هذا العدو، حيث ورد أنّه أفضل الجهاد.

بعض علمائنا كالمقدس الأردبيلي الذي زكى نفسه، وتشرّف بخدمة صاحب

الزمان (عج) عندما يسأل: لو خُلِّيت وامرأة ودعتك إلى الحرام فماذا تفعل؟ قال: اللهم أعنا على تلك الساعة.

ج ـ العدو الثالث: الدنيا، عدو عجيب، القرآن الكريم يحذر من الغرور بلمعانها وبريقها. ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ وعد الله حقّ فلا تغرّنكم بالله الغرور ﴾.

وعن الإمام زين العابدين الله : «أُحدركم الدنيا وما فيها، فإنّها دارُ زوالٍ وانتقال، تنتقلُ بأهلها حالاً بعد حال، قد أفنت القرون الماضية والأمم الخالية، الذين كانوا أطول منكم أعماراً وأكثر آثاراً، أفنتهم أيدي الزمان، واحتوت عليهم العقاربُ والديدان، فكأنّهم ماكانوا لها أهلاً ولا شكاناً، أكل التراب لحومهم، وبدَّد أوصالهم وغيَّر شماءلهم، وأزال محاسبهم، أفتطمعون في البقاء بعدهم، هيهات لابدَّ لكم من اللحوق بهم، فتداركوا ما بقي من أعماركم بصالح الأعمال، فكأنّى بكم عن قريب وقد نُقلتم من قصوركم إلى قبوركم ...».

• 1 - الغفلة عن العمر: تسبب الخيبة والخسران، بعضهم لم يمضِ من أعمارهم أربعون أو خمسون سنة لكنهم أصبحوا من المفاخر بسبب إلتفاتهم إلى أعمارهم. فمنهم من كتب أكثر من مأتي كتاب لترويج المذهب، ومنهم على العكس، عمروا مائة عام، ولكنهم أتوا كحيوان وأكلوا كحيوان وذهبوا من الدنيا كحيوان لاغير.

ولذا الناس في غفلة عن هذا العمر الثمين ، ولا يدركون أهميته إلّا بعد فوات الأوان ، كما ورد في الرواية : «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا» .

ينتبه لحظة حضور ملك الموت فيطلب الرجوع إلى الدنيا ﴿ إرجعون لعلّي أعمل صالحاً في الدنيا ﴿ إرجعون لعلّي أعمل صالحاً في تركت ﴾ ، ولكن يأتيه الجواب: ﴿ كلّا إنّها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون ﴾ . فالمطلوب إغتنام الفرصة لأنّ العمر يسير بعجلة ، واليوم الذي يمضي لا يعود ، ولسوف نسأل عنه .

١١ ــ الغفلة عن الآخرة: (عن الموت، القبر، القيامة، جهنّم، الجنّة) ﴿ إِقترب للنّاس حسابهم وهم في غفلة معرضون ﴾ . ﴿ أَهَاكُم التّكاثر حتى زرتم المقابر ﴾ .

وعن أميرالمؤمنين على : «ألا وإنِّي لم أرَّ كالنار نام هاربها و لاكالجنَّة نام طالبها».

وعن أميرالمؤمنين ﷺ: «أذكر وحدتك في قبرك، وسيلان عينيك على خدّيك، وأكل الدود لحمك، وتقطّع أوصالك وجلائك، وانقطاعك عن الدنيا، فإنّ ذلك يحثّك على العمل،

ويردعك عن كثير من الحرص عن الدنيا،.

وفي الحديث القدسي: «لو تفكّرتم في منقلبكم ومعادكم وذكرتم القيامة وما أعددت فيها للعاصين، قلَّ ضحككم وكثر بكاؤكم، ولكنكم غفلتم عن الموت كأنّكم لستم بمسيئين ولا بمحاسبين، كم ذا تقولون ولا تفعلون، لو تفكّرتم في خشونة الثرى ووحشة القبر قلَّ كلامكم وكثر ذكركم واشتغالكم بي، إنّ الكمال كمال الآخرة».

يكفي أن نتفكر بما يجري علينا في القبر الذي ينادي في كل يوم: «أنا بيت الغربة، أنا بيت الوحشة، أنا بيت الدود، أنا القبر، أنا روضة من رياض الجنّة أو حفرة من حفر النّار.

ولقد عجبتُ وما عجبتُ لكلِّ ذي عين قريره

ووراءه يوم عظيم فيه تنكشف السريره

هذا ولو علم ابن آدم ما يلقي في الحفيره

لبكى دماً من هول ذاك مدة العمر القصيره

يروى عن أحد علمائنا أنّه حفر قبراً في بيته ، فإذا جنّه الليل نزل إلى ذلك القبر ، وصار يتقلّب فيه وينادي صارخاً باكياً: ﴿ إرجعوني لعلّي أعمل صالحاً ﴾ ، ثمّ ينهض من قبره ويخاطب نفسه : ها قد أرجعناك ، فما أنت فاعل ؟! فيكون ذلك حافزاً له على كثرة العبادة .

فإذا تفكّرنا بالموت نستعد له ، كما في رواية أميرالمؤمنين المع : «من توقّب الموت سارع في الخيرات».

وإذا استعدَ للموت لا يبالي به، وهذا يظهر من جواب مولانا على الأكبر على لأبيه الحسين الله : أبه لا نبالي وقعنا على الموت أم وقع الموت علينا.

ولذاكان على أوّل من تقدّم للشهادة بين يدي أبيه.

المجلس:

برز ﷺ وهو يرتجز ويقول:

الحربُ قد بانت لها الحقائقُ وانكشفت من دونها مصادقُ والله ربّ العسرش لا نفارق جموعكم أو تغمد البوارق صاريقلبُ الصفوف بعضها على بعض وهو يقول:

أنا علي بن الحسين بن علي نحنُ وبيتِ الله أولى بالنبي تالله لا يحكمُ فينا ابنُ الدعي أضربكم بالسيف حتّى ينثني

ويري فسرب غلام هاشمي علوي

قاتل إلى أن قتل تعام المعتين، بينا هو يقاتل أذ ضربه المنقذُ بنُ مُرة العبدي بالسيف

على أمّ رأسه، وجاءه سهمّ وقع في نحره، فاعتنق على الأكبر فرسه، صار رأسُ على الأكبر على جبين هذا الفرس، فسالت الدماءُ من رأس على على عيني الفرس فصار الفرسُ لا يُبصرُ طريقه، وإلّا الفرس من جياد الخيل الأذكياء، فأراد أن يُنقذ على الأكبر من بين الأعداء، بأن يمضى به إلى مخيم أبيه الحسين علله ، ولكن أخطأ الطريق فاحتمله إلى معسكر الأعداء ، وإذا بعلي الأكبر الذي قتل من الأعداء ماثتي رجل، وإذا هو في وسطهم عاجز عن الدفاع عن نفسه، فأحاطوا به إنتقاماً وثأراً، وقطّعوه بالسيوف إرباً إرباً.

عكب ما شرَّك الهامات والطاس إجتُه ضربة العبدي عله الراس

وكع وتواردوه بسيوفها الناس شبب عسالمهر والمهر فسر

لبوه احسين عنّ الكوم يحميه واصبح يويلي بموسط العسكر شبتج عالمهر لباله يوذيه أويلي المهر للعدوان ضربيه

وهنذا بالخناجر فنصل إينده بخاصرته وهو يعالج ويلصبر هسذا يكبطع ابسيفه وريده وهذا يحط من رمحه الحديده

لمّا بلغت روحه التراقي نادي رافعاً صوته: أبه يا حسين عليك منّي السلام هذا جدّي رسول الله قد سقاني بكأسه الأوفى شربةً لا أظمأ بعدها أبداً وهو يقول لك: العجل العجل فإنّ لك كأساً مذخوراً حتّى تشربه الساعة.

> طحت بالكون والعسكر ولانسي عليه لا يظل كلبك مولم

نده يحسين ليَّه اسرع ترانيي يبويه من الماي جدّي سقاني

نده يحسين هـذا السـاع جـدي سقانيالماي وأروى عطش چبدي يكول اسرع تراك اليوم عندي إجساه ايسصيح يبني الله أكبر قالوا: وصل الحسين إلى مصرع ولده على فأخلى رجليه من الركاب معاً، ورمي بنفسه من على ظهر الجواد على مصرع ولده، أراد أن يسمع كلمة أخيرة من ولده علي ولكن لم يحصل ذلك، لأنَّ على كان قد فارق الحياة، وضع فمه على فم ولده ومسح الدماء عن خدَّه، وضع خدَّه على خدِّ علي وصاح: بني علي لم يسمع جواباً، فلمّا أيس منه صاح: بني على الدنيا

بعدك العفا، أمّا أنت يا بني فقد استرحت من همَّ الدنيا وغمّها وبقي أبوك لهمّها وغمّها. من شافه العزيز احسين مرمي عبالثرى مطروح

وشاف الراس دمّه ايـفوح يبني وشلّي بـهاي الروح

ذب نــقسه عــله اوليــده صـــاح العــمر مــا ريــده

李 华 华

وحط صدري عالصدرك ووسدك

أريد امسح جروحك وشم خدًك

中 安 谷

وخضب وجهك وفييَّض دماك ولا شوفك خضيب الوجه بالدم

يبويه من وصل ليك وتدناك يبويه ريت روحي تروح وياك

徐 梅 梅

كطع كلبي وصلك كمطع ورداك وانا الدنيه غدت ظلمه عملية

يبني اشلون سيف الگطع ورداك من الكوثر يبويه اليوم ورداك

中 中 中

وفعلت فعال حامي الجار بعداك علي وسفه تروح من بين ايديّه روحي فداك بني لو أنّك تفتدي يا نجعة الحيين هاشم والندي

عديت وللكلب سرَّيت بعداك وفعلت فعال حا على الدنيه العفه يا بويه بعداك علي وسفه تروم ما خلت من قلبي يوافيك الردى روحي فداك بنم فلطفقت شجواً أروح مسردِّداً يا نجعة الحيين وحمى الذمارين العلى والسؤدد

* * *

لا طاب عيش بعد فقدك لا صفا واظلمت الدنيا بعيني مذ خفى منها ضياؤك يا شبيه المصطفى فلتذهب الدنيا على الدنيا العفا من ذمان أرغد

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

ما هده الدنيا بدار قرار حتى يُرى خبراً من الأخبار

حكمُ المنيَّةِ في البريَّةِ جاري بينا ترى الإنسان فيها مُحبراً

طبعت على كسدر وأنت تُسريدُها ومُكسلِّفَ الأيَّام ضدَّ طِباعها وإذا رجوت المستحيل فإنما ضالعيشُ نومٌ والمنيَّةُ يعقظةً فاقضوا مآربكم غهالأ إنما وتراكضوا خيل الشباب وحاذروا فالدهر يدخدع بالمنى ويسغص والنفش إن رضيت بذلك أو أيت ليس الزمانُ وإن حرصت مسالماً إيساك أن تسغتر بالدهر الذي نُحرَت نحورهم بعرصةِ كبربلا أبكيهم تحت العجاج وبينهم لم أنسه والسبطُ جــاثٍ حــوله يا كوكباً ما كان أقاصرَ عامرَه وهلالُ أينام منضتْ لم يستَدِر عجِل الخسوف عليه قبلَ أوانِه فكأنَّ قـــلبي قــبرُه وكأنَّه جاورتُ أعدائي وجاورَ ربَّه

صفواً من الأقداءِ والأكدار متطلَّبٌ في الماءِ جنوةُ نار تبني الرجاء على شطير هار والمسرء بسينهما خَيالٌ سارً أعمارُكم سفرٌ من الأسفار أن تُســــتردَ فــإنّهنّ عــوار إن هـنًّا ويـهدمُ مـا بـنى بـبوار مـــنقادةً بأزمّــةِ الأقـدار شأنُ الزمان عداوةُ الأحرارُ أودى بآل المصطفى الأبرار عطشاً وماءُ النهر فيها جاري ثاو شبيه المصطفى المختار يسدعو بسدمع هساطل مدرار وكنا تكونُ كُواكبُ الأسحار بسدراً ولم يُسمهلُ لوقتِ سَسرار فسطواة قسبل منظنّة الإبدار فسي طبيِّه سرٍّ من الأسرار شــتًان بـين جـوارهِ وجـوار^(١)

شعبى

داح شافه والنبل نبابت عملی راح وگمام وصماح یما زیمنب عملي راح

يبني اشلون سيف الوصل ورداك من الكوثر يسبويه اليسوم ورداك

گعد عنده وصفگ راح على راح يختي وأنا ظلمت الدنيا عليّه

كُطع كَلبي وصلك كَطع ورداك يبني وأنا ظلمت الدنيه عليّه

⁽١) لأبي الحسن التهامي.

مداك وفعلت فعال حامي الجار بعداك مداك علي وسفه تروح من بين ايديّه

عسدیت وللگلب سریت بعداك على الدنیه العقه یا بعویه بعداك

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: أخد العبرة من الأموات

ونكير إيّاي».

ورد عن أميرالمؤمنين على : «أمّا إنّكم لو عاينتم ما قد عاين من مات قبلكم لجزعتم وهلتم وسمعتم وأطعتم ولكن محجوب عنكم ما قد عاينوا، وقريب ما ينكشف الغطاء، ويطرح الحجاب».

لو عاينتم سكرات الموت وأهواله، والقبر وظلماته، والبرزخ ونقماته، لجزعتم وهلتم، وفزعتم لشدة الأهوال.

صحيح لا نعاين بهذه العين، ولكن بإمكاننا أن ننظر إليهم بعين العبرة والإعتبار، وبالإمكان أن يعظونا ويكلّمونا، بلسان الحال.

من كلام لأميرالمؤمنين على : «لقد رجعت فيهم أبصار العبر وتكلّموا من غير جهات النطق، وسمعت عنهم آذان العقول، فقالوا: كلحت الوجوه النواضر، وخوت الأجساد النواعم، ولبسنا أهدام البلى، وتكاثدنا ضيف المضجع، ولم نجد فرجاً ولا من ضيق متسعاً».

فالمطلوب أن نفكر بما جرى عليهم، ولكن هل فكرنا بليلة الوحشة فقط ؟! بسؤال منكر ونكير ؟!بظلمة القبر ؟!بوحشته ؟! بوحدتنا فيه ؟! بغربتنا فيه وانقطاعنا عن الدنيا وأهلها ؟! وقد أشار سيّد الساجدين الله في دعائه إلى هذه الأهوال من أجل تنبيهنا إلى ما ينتظرنا، فقال الله : «أبكي لخروج نفسى، أبكى لظلمة قبري، أبكى لضيق لحدي، أبكي لسؤال منكر

ويقول على الله المانيا غربتي، وعند الموت كربتي، وفي القبر وحدتي، وفي القبر وحدتي، وفي الله وحدتي، وفي اللحد وحشتي، وإذا نُشرتُ للحساب بين يديك ذُلَّ موقفي.

و «قريب ما يطرح الحجاب» ونعاين ذلك العالم، يقول أميرالمؤمنين ﷺ: «وكأنّي عن قريب قد صرتم إلى ما صاروا إليه، وضمّكم ذلك المستودع»، «وكأنّي بك عن قريب قد صرت كأحدهم».

ويشير الإمام السجاد ﷺ في خطبته إلى هذه الحقيقة: «وكأنّي بكم عن قريب قد نقلتم من قصوركم إلى قبوركم، فرقين غير مسرورين، فكم من فرح قد استكملت عليه الحسرات حيث لا يقال نادم ولا يغاث خلام، ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً».

ولذا «السعيد من وعظ بغير ه».

فعلينا أن ننتبه من غفلتنا ونصحوا من سكرتنا لأن الإنتباه لحظة الرحيل عن هذه الدنيا لا يجدى نفعاً.

فإذا انتبه الإنسان إستعد وقدّم أمامه لدار مقامه ، ورد عن أميرالمؤمنين على: «ألا وإنّكم في أيّام أمل من وراثه أجل، فمن عمل في أيّام أمله ليوم أجله نفعه عمله ولم يضرّه أجله».

ويقول ﷺ : «بادروا آجالكم بأعمالكم ، وابتاعوا ما يبقى لكم بما يزول عنكم ، وتهيّأوا للموت فقد أظلكم، وكونوا قوماً صيح بنهم فنانتبهوا، وأعلموا أنّ الدنيا ليست لهم بندار فاستبدوا، فاتقوا الله تقيّة من سمِع فخشع، وحاذر فبادر، وقدُّم أمامه لدار مقامه، جعلنا الله وإيّاكم ممّن لا تبطره نعمه، ولا تقصر به عن طاعة ربّه غاية».

فإذا إستعد يرتاح لحظة خروجه عن هذا العالم، «صبروا أيّاماً قبليلة أعقبتها راحة طويلة».

وهذا المعنى أشار إليه على لمّا وقف على مصرع ولده على الأكبر على قال: «أمّا أنت يا بُني فقد استرحت من همِّ الدنيا وغمَّها».

المجلس:

گعد عنده وشافه امغمض العين متواصل طبر والراس نصين

يبويه گول منهو الضرب راسك یگلبی من نهب درعك وطاسك

يبني من سلمع يلمّك ونبينك بويه للعشرين ما وصلن سنينك

يبنى من عدل راسك ورجليك ينور المين كل سيف الوصل ليك

ومنغمض عيونك واسبل ايديك گطع گلبي ولعند احشاي ســدر

ابدمه سابح مترب الخدين

حنه ظهره على ابنيه وتلحشر

يا نور العين من خمّد أنهاسك

يا روحي اشلون أشوفنّك امطبّر

ومن شبحت لعند الموت عينك

وحاتفني عليك الدهر الأكشر

يبويه ابياكتر مر بيك لصواب يبويه العيش بعدك لاهنى وطاب يبويه گول واسسرع ردّ الجسواب مساى وتبدى طولك وغياب قالوا: صار الحسين في حالة إحتضار عند مصرع ولده على الأكبر، وزينب على تعرف إذا بقى الحسين عند مصرع ولده على واضعاً حده على حد ولده سوف تفارق روحه الدنيا.

فأرادت زينب أن تحافظ على حياة أخيها الحسين، وأن تشغله عن مصيبة ولده، ولذا خرجت من الخيمة شابكة عشر أصابعها على رأسها، تنادي: واعلياه وانبور بصراه واشمرة فؤاداه، قال حميد بن مسلم: قلت: من هذه ؟ هذه أُمه ليلى ؟ قالوا: لا هذه عمّته زينب.

لمّا سمع الحسين صوت زينب قام إليها أُخيّه زينب إرجعي إلى الخيمة لا تشمتي بنا الأعداء، ولكن زينب أقبلت حتّى رمت بنفسها على جسد على وهي تنادي واعلياه.

هوت فوكه تحب خدّه وتشمّه وغدت تصبغ وجهها ابفيض دمّه عسه ابعيد البله تكلّه يعمّه عله التربان نايم ليش بهل الحر

ي حسين وين ابنك تكنطر دلّيني خويه على المشكّر شهدت المسهر ولكلب ضرفر خالي السرج بعنانه يتعثّر

خاف المهر ذبّه وتعور يكلها ودمع عينه تحدر وصاح يختي الله واكبر شكلّج يزينب راح الأكبر

ثمّ التفت الحسين إلى شباب بني هاشم قال: إحملوا أخاكم علياً، كيف يحملونه وهو مقطع إرباً إرباً؟ أقبلوا إلى المخيم وجاءوا ببساط وجمعوا جثمان علي على ذلك البساط وجاءوا به نحو الخيمة، هذا والحسين يمشي وراءهم وهو يقول: بني قتل الله قوماً قتلوك ما أجرأهم على الرحمان وعلى إنتهاك حرمة الرسول، أقبلوا به إلى الخيمة، سكينة واقفة بباب الخيمة، لمّا نظرت إلى شباب بنى هاشم مقبلين، دخلت على أُمّه ليلى تُبشّرها.

تكلها گومي تلكي اسنج يسليلى داوي اجسسروحه وهسلهليله لامسة حسرب شايل شجيله ومسن العسطش ذايب دليسله خرجت إليه أُمّه وقعت عليه، إحتضنته، تشمّه، تضمّه، أحطن به عمّاته وأخواته، يبكينه ويندبن عليه.

شالوه إخبوته وجابوه ينا وينلي للمخيّم حبطّه بنين عبمّاته وصبغن روستهن بالدم كامن كلهن اينوحن وشافن حال راسه امطبّر

وكأنَّى بأمّه:

يبني أنا ردتك ذخر ليّام شيبي يسوسفه انكسطع مننك نصيبى

حضرني لو وگع حملي ولا مال يالكبر خابت اظنوني والامال عند الضيج يبني اكطعت بيه

يبنى أنا ردتك ما ردت دنيه ولا مال

علام قطعت جميل الوصال ليسوم نسزيل ويسوم نسزال يبنى إقتطعتك من مهجتى بنى بكتك عيون الرجال

الليلة التاسعة

في ذكر مصاب القاسم 🕮

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

إنَّ المسميرَ إلى المسمات بــالباقيات الصـالحات تسنجو بها قبل الفوات أنْ لا سبيلَ إلى النسجاةِ المسصطفى الغرر الهداة فسسرماهم بسالفادحات مشرداً خسوف الطغاة قسضى وبسعض بالفرات صاب الردى بالمرهقات خــائفاً شــر الطـغاة صيد ضراغمة كماة

لا تَـــركنن إلى الحـياة واعسمل وكسن مستزؤدا واغسنغ لنسفسك فسرصة إلّا بـــحبُّ بــني النــبئ جــاز الزمان عليهم هـــذا قــضى قــتلأ وذاك بسعضٌ بسطيبةً والفسريّ ظـــام تُــجزّعُه العِــدى لم أنسَ إذ تسركَ المندينةُ ونحا العراق بعتية حسليف المكسرُماتِ حسلو الشمائلِ والصفاتِ عسلى المسنيَّةِ لا الفتاةِ والشمعُ أطسرافُ القناةِ بأروُسِ صسيدِ كسماةِ مِنْ صهيلِ الصافناتِ مِنْ صهيلِ الصافناتِ بسدمِ الوريدِ مخضباتِ خسيمِ النساءِ الثاكلاتِ مِسنَ المضاربِ باكياتِ مِسنَ المضاربِ باكياتِ مِسنَ النساء النسادباتِ تسلكَ النساء النسادباتِ

كحبيب والندب ابن عوسجة والقاسم ابن المحتبى والقد بنى يبوم الطفوف حسناؤه دم رأسسه والبيض غسنت للزفاف والسمر ترقص والهلاهل لهسفي على وجسناته جاء الحسين به إلى فخرجن ربّات الحجال يستدبنه لهسفي على

شعبى

ي عمي بموتتك زادت محنّه آه اشـلون حال امّه الزكيّه

※ ※

بگلب مالوم يبچي على ابن أخيه أثاري احسين ظهره انجسم نصّين

شال احسين جسام الشفيّه ورجل جسّام تسحل على الوطيّه

ضلع احسين على القاسم محنّه

شاله احسين وابدمه محنه

وحط جاسم يويلي ابصف الأكبر تشب ناره وعليه تراكم الهم

شاله وللسخيم بسيه سدر گعد مابينهم والدمسع فجر

华 荣 华

نوبه ينحني عله إبنه ويحبّه ويمد إيده وينجس جرح كلبه ونوبه دمعه الجاسم ينصبّه ويكلّلهم اشبيدي على المحتّم

* *

لمُسن شافته اسدمَه تحنّه بسهلزفَه يبعد الخال والعم

يم جاسم غدت للحرم حنه أمّه اتصيح يا جاسم مهنّه

中 辛 ·

ويحسب بيك ليل انهار كلبي وضوه اعيوني طقاه الدهر واظلم ربيتك وعيني اعليك تربي يجاسم بيش اوچد بعد دريي

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: سفرة الآخرة

يقول الإمام على على على في بعض مناجاته: «أه لقلة الزاد، أه لبعد السفر، أه لوحشة الطريق».

أيّ سفر هذا الذي أسهر ليل أميرالمؤمنين على الله عنه الآخرة، وهذا السفر ليس عادياً من بلد إلى بلد وإنّما هو سفر من عالم إلى عالم.

وفي هذا السفر محطات ومنازل سوف نمر بها ، كما ورد في الرواية : «إنّ أمامكم عقبةً كؤوداً ومنازل مخوفة ، لابدّ من الورود عليها والوقوف بها».

وورد أنّ عيسى الله أحيا أُمّه مريم الله وبعد ذلك وجّه إليها سؤالاً مفاده: هل تحبين الرجوع إلى الدنيا؟ قالت الله : نعم، لأصلّي في ليلة شديدة البرودة، ولأصوم في يسوم شديد الحر، فإنّ هذا الطريق مخيف.

فعلينا أن نلتفت إلى خطورة هذا السفر ، وهذه المنازل التي تنتظرنا .

وأوَّلها: سفر من هذا العالم حيث تغمض العين هنا و تفتحها في الآخرة.

وسفر من هذا العالم إلى عالم القبر.

وسفر من القبر إلى عالم البرزخ.

وسفر من البرزخ إلى عالم المحشر.

وسفر من الحشر إلى النشر .

وسفر من الموقف إلى مقر الحساب.

وسفر من موقف الحساب إلى موقف الميزان.

وسفر من موقف الميزان للمرور على الصراط.

وسفر من الصراط إلى «قضى الأمر».

وبعد ذلك لا أدرى أين تكون نهاية ذلك السفر؟

بيانات الرحلة:

الخطوة الجنوية: الخطوط الملائكية إلى جنّات عرضها السماوات والأرض، أو الخطوط الشيطانية الجهنّمية إلى جهنّم وساءت مصيراً.

الفيزا: بيدك أنت تضعها إلى حيث تريد.

أماكن إستلام الفيزا: المآتم الحسينية، المساجد التي يذكر فيها فضائل آل محمّد عليه.

شروط الفيزا إلى الجنّة: الإيمان والعمل الصالح، ﴿ إِنَّ الذِّينَ آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنّات النّعيم ﴾ .

الورقة الأولى والأهم للحصول على الفيزا: ولاية على الله وأهل بيته الله ، ورد عن النبي الله الله المنه الله الجنة ما لم يكن بيده صكّ براءة من النّار من على بس أبى طالب الله .

وبرواية: «ما لم يكتب له علي بن أبي طالب الجواز».

شروط الفيزا إلى جهنم: (إلى سقر) ترك الصلاة، ﴿ ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلّين ﴾.

إلى الجحيم: خلع الحجاب، والخروج بشكلٍ مثيرٍ للفتنة والفساد، فقد ورد بالزواية: «أنّ لها ولزوجها بكلّ خطوة تخطوها بيت في النّار، ولعنتها الملائكة حتّى ترجع ...».

والمرأة السافرة تحوّل إلى مكتب متحرّك للشيطان لإعطاء فيزا إلى جهنّم. ورد في الرواية: «من نظر إلى امرأة حراماً حبسه الله مائة عام في النّار».

لحظة الإنطلاق: ﴿ إِنَّ الله عنده علم الساعة ﴾.

محطة الإنطلاق: ﴿ وما تدرى نفس بأيّ أرضٌ تموت ﴾.

محطة الوصول: عالم الآخرة (الجنّة أو النار)، ورد عن أميرالمؤمنين ﷺ: «ليس بين أحدكم وبين الجنّة أو النّار إلّا الموت أن ينزل به».

مدة الرحلة: ثوان وتكون في عالم الآخرة، كما ورد في الرواية: «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا»، يروى عن بعض العلماء أنّه رأى والده في المنام بعد موته فسأله عن حاله، فقال: الحمد لله، فقال له العالم: كم استغرق وصولك إلى عالم الآخرة ؟! فقال له والده: لحظات، كما. لو قلت: الحمد لله، الحمد في هذا العالم ولله في ذلك العالم.

مواصفات الحجز : مؤكد ، ﴿ إِنَّكَ مِيَّتَ وَإِنَّهِم مِيَّتُونَ ﴾ . ﴿ كُلِّ نَفْسٍ ذَانْقَةِ الموت ﴾ .

موعد الإقلاع: ليس فيه تأخير ، ﴿ إِذَا جَاءَ أَجَلَهُمُ لَا يَسْتَأْخُرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقَدَمُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَنْ يُؤْخُرُ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ .

الرحلة تحت إشراف: ملائكة الرحمة، أو ملائكة الغضب، الذين هم تحت إشراف أميرالمؤمنين الله . من معلم من المؤمنين الله . من معلم من المؤمنين الله . من معلم من المؤمنين الله .

يا حاد همدان من يمت يرني من مؤمن أو منافق قبلا الأمتعة المسموح بها: متران من القماش الأبيض.

قل لمن حاز الدنيا بأجمعها هل خرج منها بغير القطن والكفن

والعمل، جاء في وصية رسول الله ﷺ لقيس: «واعلم يا قيس أنَّه لابدُّ لك من قرين تدفن معه وأنت ميّت ويدفن معك وأنت حي، فإن كان كريماً أكرمك، وإن كان لئيماً أضرَّ بك». ملاحظة : ممنوع إصطحاب أي أمتعة آخر ﴿ وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم ﴾.

الطرود البريدية: ولد صالح، صدقة جارية، دعوة أخ، علم ينتفع به، عمل صالح، ورد في الرواية: «إذا مات ابن آدم إنقطع عمله إلّا من ثلاث: علم ينتفع به، أو ولد صالح، أو صدقة

فعلينا أن نستعد لهذا السفر قبل فوات الأوان ، وقبل أن ينادي فينا بالرحيل ، فقد ورد في الرواية: «تجهّزوا قبل أن ينادي فيكم بالرحيل».

فإذا تجهز أحدنا واستعدَّ لهذا السفر، عند ذلك يستعذب الموت ويستطيبه، ويندفع إليه بكلّ رغبة وشوق.

المجلس:

فانقاسم على الذي له من العمر ثلاثة عشر سنة، والذي لم يبلغ الحلم، تراه يتقدم ألى الموت بكلّ جرأة.

الرواية تقول: أقبل مطأطأ برأسه مستحياً يخاف عمّه أن يردّه، أقبل وهـو يـنظر فـي أصابعه يقول: يا عم لقد عافت نفسي الحياة بعد مقتل هـؤلاء الصـفوة مـن أهـل بـيتي، وإذا بالجواب من الحسين على: بني قاسم عزمت على الموت؟ فقال: يا عم كيف لا يعزم عملي الموت من يراك لا ناصر لك ولا معين ؟ فقال له الحسين : يابن أخي أنت البقيّة الباقية من أخي الحسن كيف أعرضك لضربِ السيوف؟ فقال: يا عم لقد ضاق صدري وهذه عوذة وجدتُها في ثياب والدي الحسن على مكتوبٌ فيها: بُني قاسم إذا رأيت عمَّك الحسين وحيداً فريداً فلا تقصّر عن نصرته ، فدني الحسين من ابن أخيه القاسم وضمّه إلى صدره وبكيا.

طلع جاسم من الخيمه وكف يم علي الأكبر لكساه امسخضب ابدمه وجسمه على الثرى امطبر گـعد يـمّه وجـذب ونّـه وصبّ الدمـع وتـعسّر إجس لعبقه وكبف يبقه يكله الساعه دخصلي

وصب دمعه على الخدين حلى موتي يعمّي احسين

ولو تىلتم غَلَى صوبين واريد الساع أخنذ الثار نسيتكم أظسل وحسدي ناصر ما بگه عندي تبگه امییشره بعدی واحسنه بسالأثر خسطار

وحگ راسك لجــــولنها واخسذ تسار ابسن عيمّي یگله احسین یلولیدی بس انت وأبــو فـاضل وهسذه الحسرم مسرتاعه إنت اوداعـــة الله روح

إعتنقا ساعة حتى سقطا إلى الأرض، يقول حميد: سقطا إلى الأرض ثم أقبل معه إلى المخيم ليودع عمّاته وأخواته، الحسين الله مهما يكن رجل ولكن ساعد الله قلوب العلويات المعذُّبات اللواتي في كلُّ ساعة يودِّعن واحداً إلى الموت.

طلعت عمته زينب، أمّه رمله، أخواته، بنات عمّه، الحسين الله ، حتّى يودّعوا القاسم:

وعلمته ابلحلكه تشلمه حسالك لعسمك ضمه مسالك تحيب اظنوني يــا والده فـادعيني مسن دون مسا تگلیلی إلمن أضمه حيلي لمن اغير اتسحوني تسمعين لفظ اجوابي بالله ذكرى شبابي من دون كل أصحابي حين الشرب ذكريني

لزمت ركابه سكينه ومن الخيم مدهوشه طلعت تسنادي أمه يبنى يجاسم هلوكت لهليوم أنا داخرتك هـــزُ الرمــح ونـاداهـا رايست أنسا يسا والده عــمّى وحــيد بكــربلا إنتِ وعـــمتي زيـنب أوضيج يسمه وصيه محروم من شعة الهوى عسطشان أنا يا والده

ثم إنّ الإمام الحسين على ألبس القاسم ثوباً كهيئة الكفن، وأخذ عمامة القاسم شقّها نصفين نصفٌ عمّمه به ونصفٌ آخر أدلاه على خدّيه ، ودفع إليه السيف ووجُّهه نحو الميدان ماشياً على قدميه ، يقول حميد بن مسلم : خرج علينا غُلامٌ لم يبلغ الحلم ، ووجهه كفلقةٍ قمرٍ طالع بيده السيف يضربُ به قُدُماً وهو يقول:

> إن تنكروني فأنا نـجل الحسـن هذا حسينً كالأسير المرتهن

سبط النبئ المصطفى والمؤتمن بين أناس لا سنوا صوب المُنن فقتل على صغر سنة خمساً وثلاثين رجلاً، يقول حميد: بينا هو يقاتل إذ انقطع شِسعُ نعله ولا أنسى أنّها كانت اليسرى، فانحنى القاسم في ساحة الحرب على نعله ليصلحه ليشدّه، فاغتنم عمر الأزدي إنشغال القاسم بنفسه فرصةً، فجاء إليه من وراثه، فلمّا رفع القاسمُ رأسه ضربه بالسيف على هامته، فشقّ هامة القاسم، فهوى القاسم إلى الأرض يفحص بيديه ورجليه، نادى: عمّاه أبا عبدالله أدركني، أقبل إليه الحسين رآه يخورُ بدمائه وقف عليه قال: يعزّ والله على عمّك أن تدعوه فلا يُجيبك أو يُجيبك فلا يعينك أو يُعينك فلا يُغنى عنك.

ذهب الحسين على إلى متصرع القاسم فارساً ثم رجع الجواد وحده خال من الحسين على المتغربت بنات رسول الله ، أين الحسين على ؟! بينا هن كذلك وإذا بالحسين قد عاد وهو يحمل القاسم على صدره وهو يقول: واولداه واقاسماه.

طرحه إلى جنب ولده على الأكبر، ثمّ جلس بينهما صار تارة ينحني على ولده ينادي واعلياه، وتارة على ابن أخيه ينادي واقاسماه.

was a second of the second

جابه ومدده مابين اخوته لمن سمعن النسوان صوته يبني يحاسم جيت أشمك إكسعد يسمن لا ظلمت أمك يسالحنتك مسن فيض دمك

وبچه عدهم يويلي وهم موتى إجت رمله تصيح الله أكبر وبدمعي أغسل اجروح جسمك ظل گلبي يبني يحوم يمّك في الك ولمّك

عفتني وانكسر گلبي وحنيت ابدمك يا شباب الغاضرية

علام قطعت جميل الوصال ليسوم نسزيل ويسوم نـزال يبني ما ذكرت أمّك وحنيت يجاسم خضَبت شيبي وحنيت

بني إقتطعتك من مهجتي بني بكتك عيون الرجال

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

يا دوحة المجدِ من ضهر ومن منظر يا نجعة الحيّ من عمر والعلى وحمى يا درة غادرت اصدافها فعلت قد غالَ خسفُ الردى بدرَ الهدى فهوى القدد يشبه مهما ماس صعدته حلو الشبيبة يا لهسفى عليه دوى تحكى خالائقه زهر الربيع كما استصغرت سنَّة الاعدآء حين دعا كأنّ صاعقة حالت بها فأتت السمر قد صفَّقت والبيض قد رقـصت خسضابه الدم والنبيل النبثار وقد النجم فوق السما ليست بدى صغر مهذب الخسلق والاخسلاق ان تره قسد احدقت فيه آلاف يتصول بها ما اخسضر عارضه مادب شاربه فاغتال مفرقه (الازدى) بمرهفه ان يسبكه عسمه حسزناً لمسصرعه يا ساعد الله قبلب السبط ينظره لابن الزكئ الايا مقلتي انهجري قسد كنت احدر انسي لا أراك على ما كسنت أمسل نسي الرمسضاء ابسصره مسا كنت آمل ان ابقى وانت عملى

قدجفٌ ماءًالصِبا منغصنِكَ النَّضِر ذمأر سيتوددها في البدو والحيضر حستى غلت ثمناً عن سأثر الدرر فيا نجومَ السما من بعدهِ انتثرى والخد يحكى بروق الصارم الذكسر مسن بسعد ايسناعه بالعز والظفر في رقَّة الطبع يحكي نسمة السحر الى البراز فسلاقت اعظم الخطر عسلى الكستآئب لم تبقى ولم تدر بسالبيض والخيل غنته عن الوتر زفَّــته اعــدائــه بالبيض والسـمر وان رأته عيون الناس في صغر كأنَّه (ملك) في صورة البشر كأنَّه اسبد قد شدًّ في (حمر) لكن جرى القدر الجاري على القدر فتخر لكتن بتخد متنه متنعفر فـما بكـى قـمر الاعـى قـمر فردأ ولم يبلغ العشرين في العمر من الدموع دماً يا مهجتي انفطري وجه الصعيد ولكن جائني حندري يا ليت فارقني من قبل دا بصري حرّ الصعيد ضجيع الصخر والحجر

يا مهجتي وسروري يا ضيا بسصري مسدهوشة ليس من حام ومنتصر والمآء اشـــربه صــفواً بــلا كــدر ترى نجوم الدجى في الليل بالسهر وانسنى لم اجد حملاً مدى العمر طول الليالي فلم اربح سوى الضرر مسرمًلاً مسدرأت (رملة) صرخت بنيّ تقضى على شاطى الفرات ظمأ بسني فسى لوعسة خسلفت والدة وددت قسبل تمام الحمل استقطه حــملته تســعة حــتّى سـهرت بـه

على احسين عمّك دارت الگوم يبني يـجاسم للـحرب گـوم ومن فوك الخيام خلّيها تحوم إنهض وسدرها يسمعلوم خلّى تنذكرلك بالطف علوم

يكلها العِتب عنني دكني أبنك تنخبرينه وتعرفي

غيظ الكلب بالسيف لشفي واسقي العده من الحتف صافي

عمّي بنديج الساع كلفيه وإنت الكبطن ببيدج تولفي

وانچان صوتي الحرب تخفى خل یگبل لجسمی ویسلفی بلچن جرح راسي تنشفي

والوالده تــطلب ريـاها يـــومك يــلوحيد عــماها

إتحضرني لو وگع حِملي ولا مال عند الضيج يبني اگطعت بيه

أنسسا الوالده وانت ضسناها ليش اگــطعن مــنك رجـاها

ردتك ما ردت دنيه ولا مال يجسام خابت اظنوني والآمال

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: البرزخ

قال الله تعالى: ﴿ حق إذا جاء أحدهم الموت قال ربّ ارجعون لعلي أعمل صالحاً فيا تركت كلّا

إنّهاكلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يُبعثون ﴾.

البرزخ: وهو الفاصل بين شيئين، أي الوسط بينهما، كما قال تعالى: ﴿ مرج البحرين يلتقيان بينها برزخ لا يبغيان ﴾.

وعالم البرزخ هو العالم الذي يتوسّط عالمي الدنيا والآخرة، ومدّته من وقت الموت إلى البعث.

كما ورد في الرواية: «إذا قبضه الله صيّر تلك الروح في قالب كقالبه في الدنيا) ، في قالب من نور ، غير هذا البدن الترابي ، أجساد شفافة لا يمكن رؤيتها .

والسؤال المهم: أين يقع عالم البرزخ؟ وهل هو جزء من عالمنا؟

عالم البرزخ هو ضمن عالم الدنيا ، كما ورد في الرواية : «جنّة من جنّات الدنيا تطلع فيها الشمس والقمر». ﴿ وهم رزقهم فيها بكرة وعشيّاً ﴾ .

وكذلك بالنسبة إلى نار البرزخ يقول تعالى: ﴿ النَّارِ يعرضون عليها غدوّاً وعشيّاً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشدّ العذاب ﴾ .

والسؤال الآخر: أين تذهب الأرواح ؟!

أرواح المؤمنين إلى وادي السلام، حسبما أفاد الإمام الصادق على خوابه لذلك الرجل الذي سأله عن أخيه فقال: إنّ أخي ببغداد وأخاف أن يموت بها فقال على : «ما تبالي حيثما مات أمّا أنّه لا يبقى مؤمن في شرق الأرض ولا غربها إلّا حشر الله روحه إلى وادي السلام».

وبرواية: «في حجرات الجنّة يأكلون من طعامها وشرابها». والتعبير بالقبر، بالحفرة مداراة للنّاس.

أمّا أرواح الكفار ، فقد جاء في الرواية أنّها : «تجتمع في وادي برهوت وراء اليمن». وبرواية : «في حجرات النّار يأكلون من طعامها ويشربون من شرابها».

ومن جملة الأسئلة ، هل تلتقي الأرواح فيما بينها ؟

نعم فقد جاء في الرواية: «أنّ الأرواح في صفة الأجساد في شجرة في الجنّة تتعارف و تتسائل، فإذا قدمت الروح على الأرواح يقال: دعوها فإنّها قد أفلتت من هول عظيم».

ومن جملة الأسئلة: هل تسمع الأرواح أصواتنا ؟ ويفهمون كلامنا ؟

نعم فقد ورد أنّ الميّت لما يصلّون عليه يسمع الكلام، وكذلك أثناء تشييع جنازته يسمع حتى حفق النعال، وقد ورد أيضاً أنّ النبي ﷺ وقف على بثر بدر وصار يخاطب الكفّار بأسمائهم، ويقول ﷺ: لقد وجدت ما وعدني ربّي حقّاً، فهل وجدتم ما وعدكم ربّكم حقّاً؟

فقال له عمر: أو يسمعونك؟ فقال ﷺ: ما أنت بأسمع لي منهم؟!

وبرواية: «إذا زرتم موتاكم قبل طلوع الشمس سمعوا وأجابوكم، وإن زرتـوهم بـعد طلوع الشمس سمعوا ولم يجيبوكم».

والملاحظة المهمة جداً: إنّ إنكار البعض لهذا الأمر لا يغيّر الحقيقة ، بل تبقى ثابتة ، فلو أنّ إنساناً أنكر وجود الشمس ، فهل يعني ذلك إنعدام الشمس ؟! وكذلك عدم رؤيتنا لهذه العوالم لا يغيّرها ولا ينفيها ، فجهل الجاهل بقوة الكهرباء ، لا يمنع أن تصعقه إذا مسّها ، وكذلك جهلّنا بعمل الطائرة لا يمنع هبوطها وعملها وحركتها .

وكذلك الجهل بحقيقة تكون الجنين من التقاء النطفة بالبويضة لا يوقف عجلة الحياة. وممّا يدعو إلى العجب أنّ البعض يتسرّع ويقول: أنا لا أوْمن بالبرزخ لأنّه أمرّ غيبي. والجواب: أنّ العلم كلّه قائم على الغيب، فالجاذبيّة التي لولاها لطرنا في الفضاء هي أمر غيبي، وإلّاكيف هي ؟ وأين هي ؟ لا نعلم.

إنّنا نعيش وسط عوالم مخفية ومستورة عنّا، وعدم إطلاعنا عليها لا يمنع من وجودها. ومن هذه العوالم عالم البرزخ، الذي لابدّ من الإنتقال إليه، وممّا يدعو إلى القلق، وإلى الخوف والإضطراب أنّ الأعمال تتجلّى في عالم البرزخ، يقول النبي ﷺ: ليلة أسري بي إلى السماء رأيت:

«أقواماً بين أيديهم لحم خبيث ولحمّ طيب يأكلون الخبيث ويدعون الطيب، وذلك لأنّهم كانوا يأكلون الحرام ويدعون الحلال».

«ورأيت أقواماً لهم مشافر كمشافر الإبل يقرض اللحم من جنوبهم ويلقى في أفواههم، وهؤلاء الهمازون اللمازون».

«ورأيت أقواماً ترضخ رؤوسهم بالحجارة ، وهؤلاء كانوا ينامون عن صلاة العشاء». أقول كيف بالذي لا يصلّي ؟!

«ورأيت أقواماً تقذف النّار في أفواههم و تخرج من أدبارهم ، وهؤلاء كانوا يأكلون أموال اليتامي ظلماً».

«ورأيت أقواماً لا يقدرون أن يقوموا من عظم بطونهم، وهؤلاء كانوا يأكلون الربا». «ورأيت أقواماً صمّت أسماعهم وهؤلاء كانوا يسمعون الغيبة».

«ورأيت نساءً معلّقات بألسنتهنّ ، وهنّ المؤذيات لأزواجهنّ ، والمغنّيات»...

من يسافر إلى دولة يجهز أوواقه، كيف بمن يسافرُ إلى عالم آخر ؟ فعلينا أن نـدقق بأعمالنا وحساباتنا، لأنّ الناقد بصيراته . معسرين يقول الإمام الصادق على: «علمت أنَّ الموت يداهمني فاستحضرت».

وبقي سؤال أخير وهو: هل يمكن إنكشاف عالم البرزخ لنا ونحن ضمن هذا العالم ؟! والجواب: بإمكان الإنسان إذا وصل إلى حالة من الصفاء الروحي، أن تتكشف له الوقائع وحقائق الأمور، ومن جملة ما ينكشف له عالم البرزخ، وهذا ما حصل لجملة من الأولياء الصالحين، ذُكرت قصصهم في كتاب دار السلام.

وممًا يؤكّد هذا الأمر أنّ الإمام الحسين الله كشف لأصحابه ليلة العاشر من المحرّم عن عالم البرزخ، وأراهم منازلهم في الجنّة.

المجلس:

عدا القاسم على فانسل باكياً حزيناً، أقبل إلى أمّه رملة، قال: يا أمّاه إنّ عمّي الحسين أرى أصحابه وأهل بيته منازلهم ولم يُرني شيئاً، فلعلّي لا أُوفق للشهادة بين يدي عمّي، فأخذت رملة بيد ولدها وأقبلت به إلى الحسين على قالت: سيّدي أبا عبدالله، إسمع ما يقول القاسم، فالتفت الحسين إليه قال: يابن أحي كيف تجد الموت بين يدي ؟ فقال: والله يا عمّي إنّ الموت بين يدي أحلى عندي من العسل، قال على إبشر يابن أحى إنّك تقتل بين يدي .

نعم قتل القاسم بعد أن ضربه عُمر الأزدي على أُم رأسه ، فيصاح: يا عيمًاه يا عيمًاه أدركني ، أقبل إليه الحسين وقتل قاتله ، ثم وقف عليه فوجد القاسم يفحص بيديه ورجليه ، مشقوق الرأس ، صاح: يعزُّ والله على عمّك أن تدعوه فلا يجيبك ، أو يجيبك فلا يُعينك ، أو يُعينك ، أو يُعينك .

بچه وناده يـجاسم اشـبيدي يعمّي هان إلكم تخلّوني وحيدي

ياريت السيف گبلك حز وريدي وعله اخيمي يعمي الگوم تعقر

李 华 秦

وكل أعضاء جسمه مجرّحه اجروح مسات وظل أبو سكينه محيّر يعمّي گلّي الجرح ليوجعك وين وانت من الطبر جسمك امخدّم

كعد عنده وشافه ادمومه تفوح وهسو ينزف ويعالج نزعة الروح يعمّي من ضرب هامتك نصّين يعمّي اشلون أشيلك للصواوين

ثم انحنى الحسين ووضع صدر القاسم على صدره، وحمله بنفسه وجاء به إلى المخيّم، هذا ورِجلا القاسم يخطّان بالأرض خطا، جاء به طرحه إلى جنب جُثمان ولده علي، ثمّ جلس بينهما، صار تارة ينحني على ولده ينادي: واعليّاه، وأخرى على ابن أخيه ينادي: واقاسمايم.

وحطجاسم يولي ابصف على الأكبر تشب ناره وعليه اتراكم الهم

ويسمد إيسده ويسدوس جسرح كسلبه ويكلهم اشبيدي على المحتم

وبسچه عبدهم يبولي وهيم مبوتي إجت رمسله تسصيح الله أكسبر

عـــريان ومســلّب اهــدومك أويسلاه وغسلك ادمهومك

ومسطعون بسفاده طبعنتين وبسعده شباب وما تهنه

واتسمنى أزفك أنا وعسمامك رحت مكسى يعكلي نببل وسيوف

ربسيتك يسبني وعسينى ابعينك وتنظر لعرسك وحسب سنينك تاليها يجاسم أسمع ونينك

عـن الحـنه بـدم الراس حـنوك مسلبس نسوگ راسك نبل ينثر

يسجاسم ليت هسالجروح لسيّه يسجاسم كسوم ديس العين لِيّه

شاله وللمخيّم بيه سدر كسعد مسابينهم والدمسع فسجر

مسرّه يسنحني على ابسنه ويسحبّه ومسره دمسعه لجساسم يسصيه

جسابه ومسدده مسابين إخسوته لمَـن سـمعن النسوان صوته

يسم جاسم غدت للحرم حنه لمسن شافته ابدمه تدخنه أمسه اتصميح با جاسم مهنه بسالهزفه يبعد الروح والعسين

> يسبني مسهنه بسطيب نسومك حسر الشمسمس غمير ارسومك

عسلامة اوليسدى مسحنه الإيسدين وسالت دمسومه على الخدين

يبنىأتحضر لعرسكواحسب أتامك يبوسفه منصتك تبريان ومنامك

امبارك بين سبعين ألف جابوك بدال الشمع بالنشاب زفوك

صدك رايح يجاسم هاي هيه تستخليني أون الليل واسهر

تحضرني لو وگع حسملي ولا مسال عند الضيج يبني اكطعت بيه

يبني ردتك ما ردت دنيا ولا مال يجاسم خابت اظنوني ولا مال

یا مهجتی وسروری یا ضیا بصری والمساء أشسربة صفوا بلا كدر

مسرمَلُ مُسذ رأته رمسلةً صرخت بني تقضي على شاطي الفرات ظمأ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

مسرابسع البسطحا ووادي مسنى إجسابة الداعسي لهسم ديسدنا ماتوا وهم أعملي الورى أعينا أن يــسعقدوا أنــدية للـهنا نبالوا ببذاك اليبوم أقبضي المبني وأرخــصوا من سبعرها المُـثمنا والعسزُ مسن أطيب ما يُحتنى ومشـــترى العــلياءَ لم يُــغبنا تـــمنعها الاحســـاب ان تـــجبنا نسيلَ الأماني لا بدار الفنا أسلمهم نسى جسريه الأرشنا باتت عملى البوغاء لن تُدفنا تُسبدي النسياحاتِ لهسم ألحُسنا مستل نسجوم الأفسق أو أحسسنا تطوي الفياني موطنأ موطنا

مـن لي بأن يـحملُ عـتبي إلى للـــهاشميين الألى لم تـــزل بشرى بسني فسهر فأبسناؤكم لا يسلطمُ الأيسدي وحسقَ لهسم إنّ الألى فسي كسربلا صُرعوا باعوا نفوساً لهم قد غلت وإجـــتنوا العِـــنَّ بأسيافهم واشتروا العلياء نقدأ بها وكسافحت مسن هساشم فستية لك ن رأوا أنّ بدار البقا فساستسلموا للموت من بعدما تلك الجسومُ البيضُ لهفي لها باتوا فرادى ووحوش الفلا طــوبى لهـاتيك الربا اذ حـوت ورحسنَ بالأسرِ بسناتُ الهدى

يا حادي العيس ألا أرفق بنا ربّاتُ خدر لا نسطيقُ العنا ساداتِ فهدٍ قبل أن نظعنا^(١) يسدعين والعِسيسُ تنجدُّ السُّرى يسا حسادي العِسيسِ إثنتد إنَّنا مسادا عسليكم لو مسررتم عسلى

* *

مابين منعفر في جنب مُصطلم على البوغا صريعاً بدم النحر واللِمم منخمدَ الأنفاسِ في جندلِ كالجمر مُضطرم

مــروا بــهن عـلى القـتلى مـطرّحةِ فحين مـذ عـاينت جسـم الحسـين عـــاري اللـــباسِ قــطيعَ الرأسِ

شعبي

جسته بسلا راس نسمشي وتسخلونه واعلى الثرى نايم خسلهم يسزفونه وعلى الثرى امطبر خسلهم يسلمونه وعلى الثرى عريان خسلهم يسدفنونه وعلى الثرى مسرمي خسلهم يسدفنونه وعلى الثرى مسرمي خسلهم يسدفنونه خسلهم يسدفنونه

مسرّوا على العبّاس چيف الصبريا ناس مرّوا على الجاسم نادوا بني هاشم مسرّوا على الأكبر نادوا بسني حيدر مرّوا على العطشان نادوا بني عدنان مرّوا على ابن أمّي نادوا بني عمّى

بسم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الله المصائب الحسين على فاقت كلّ المصائب (٢)

ورد عن الإمام الحسن على : «لا يوم كيومك أبا عبدالله».

ومن هنا فاق يوم الحسين الله جميع الأيّام، وفاقت مصائبه جميع المصائب. فالأنبياء الله من جملة خصائصهم: أنّه ما عاش أحدّ منهم إلّا وقد ابتلى بفقر أو جوع أو

⁽١) السيّد جعفر الحلي.

⁽٢) راجع الخصائص الحسينية.

عطش أو عُري أو ضرب أو قتل أو اذى أو استخفاف ، وقد ابتلي كلّ واحد بواحدة من هذه الصفات ، في الصفات ، فقيهم من مات عطشاً ، وقد اجتمعت جميع هذه الصفات في الحسين على ولم تجتمع في غيره ، ولو اجتمع في بعضهم أكثرها فقد سلم من بعضها الآخر ، وقد اختص الحسين على بأنّه لم تكن له صفة سلامة من بلاء أبداً.

باب آدم 兴 :

آدم ﷺ: المبتلى بفراق الجنّة.

الحسين ﷺ : المبتلى بفراق الأحبّة .

آدم الله : ابتلى بقتل ولده هابيل ، فرأى منه دماً قد شربته الأرض.

الحسين على: مبتلى بتقطيع ولده إرباً إرباً.

آدم ﷺ : بكى على هابيل أربعين يوماً وليلة ، فأوحى الله إليه أخلفك عند هبة الله ، فولد له .

الحسين الله : بكى على ولده نصف ساعة ، إلّا أنّها تعدل أربعين سنة في هدم قواه ، ثمّ أصيب بعد ذلك بعلى آخر ، ثمّ فارق بعد ذلك عليّاً آخر .

باب إدريس 兴:

إدريس على: قد ابتلي بالفرار من السلطان، وتفرّق الأعوان، وجوعه ثلاثة أيّام.

الحسين: قد امتحن بالفرار، لئلا يقتل في الحرم، إحتراماً له، وامتحن بالقتال أيضاً، وابتلي بالعطش ثلاثة أيّام، حتى ندبته أُخته: «بأبي العطشان حتّى مضى».

باب نوح ﷺ:

نوح الله : لبث في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً ، فكانوا يضربونه حتى يغمى عليه ثلاثة أيّام ، ويجري الدم من أُذنه .

والحسين على النهار، حتى بقي تومه نصف نهار يدعوهم، فضربوه في نصف النهار، حتى بقي ثلاثة أيّام مطروحاً بلا رأس، يسيل الدم من جميع أعضائه، وكان ضربه في ساعة أكثر مس ضرب ألف سنة إلّا خمسين عاماً.

باب إبراهيم ﷺ:.

إبراهيم الله: قُذف في النّار، فصارت برداً وسلاماً، لمّا سقط رأى حوله جنّة، ماء، ولكن الحسين الله : لمّا سقط هوى على رمضاء كربلاء.

إبراهيم ﷺ: لمّاصقط حوله جنّة وماء يجري، ولكن الحسين ﷺ: لمّاسقط رأى حوله نهر من دماء أهل بيته وأصحابه.

إبراهيم ﷺ : لمّا سقط رأى نفسه على سرير ، ولكن الحسين ﷺ : لمّا سقط صنع له وسادة من التراب.

إبراهيم على الماسقط جانته الملائكة بِحلَّة من الفردوس، ولكن الحسين على الماسقط عمدوا إليه وسلبوه ثيابه.

إبراهيم الله : لمّا سقط لم يسمع ضجيج العيال والأطفال ، ولكن الحسين الله : لمّا سقط يسمع صراخ الأطفال والأيتام يسمع زينب تناديه وتدعوه ...

إبراهيم ﷺ: لمّا سقط لم يصب، ولكن الحسين ﷺ: لمّا سقط فيه أكثر من ألف وتسعمائة جرح.

باب يعقوب 兴:

يعقوب ﷺ : أرادوا منه يوسف ليرتع ويلعب معهم فمنعهم ، وقال : ﴿ إِنِّني ليحزنني أَن تذهبوا به ﴾ .

الحسين على الله على منعته النساء وتعلّقن به ، فقال : دعنه فإنّه قد اشتاق إلى جدّه.

يعقوب عليه: جاءه البشير بثوب يوسف، فارتد بصيراً.

الحسين ﷺ : سمع صوت إبنه ، فاظلمت عيناه .

باب صالح ﷺ:

صالح على الله الله الله الله على الماء راغ فصيلها وصعد الجبل وإلى الآن يتوحّش المارُ على ذلك الجبل.

باب هود ﷺ:

هود ﷺ: ضربوه بالعصا والحجر.

الحسين ﷺ : ضربوه بكلّ آلة ، من السيف ، والرمح ، والأعمدة ، والسهم ، والحجر ، والعصا .

باب يحيى 避:

يحيى ﷺ : تكلّم رأسه مرّة، ولكن رأس الحسين ﷺ : تكلّم عدّة مرّات، وسمع منه قراءة القرآن ...

يحيى الله: بكت عليه السماء كذلك الحسين الله: بكته السماء دماً عبيطاً و تراباً أحمراً.
يحيى الله: قتل بآلة من آلات الذبح وهي السكّين، والحسين الله: لم يكتف أعداؤه بما
أصابه من الجروح بـ ١٩٠٠ طعنة وضربة، لم يكتفوا بحجر أبي الحتوف الذي كسر عظم
جبهته، ولا بسهم خولا المثلث المسموم الذي شبك على مجامع قلبه الشريف، حتى طعنه
صالح بن وهب في خاصرته وسنان بن أنس في حلقه وضربه مالك بن النسر على رأسه.

ولم يكتفوا بهذا حتّى مثّلوا به أعظم تمثيل من قطع إصبعه ورضّ جسده الشريف.

يحيى الله : لمّا أرادوا قتله أخرجوه من بيت المقدس ، ولا علاقة له بأولاد بأطفال ولكن الحسين الله : خرج من الخيام و ترك فيها نساء وأطفالاً حياري عطاشي تبكي.

باب موسى ﷺ:

موسى الله : كانت خضرة البقل ترى من شفيف صفاق بطنه من الجوع.

الحسين ﷺ : كانت الحمرة من الدم ترى من أجزاء بلدنه ورأسه وشعره وبشرته والزرقة في شفتيه .

باب سليمان ﷺ:

سليمان على : أُبتلي بأخذ خاتمه.

الحسن الله: أُخذ خاتمه وقطع إصبعه.

باب عيسى ﷺ:

عيسى الله بن مريم: كان يتوسّد الحجر.

والحسين على: لم يكن له رأس ليتوسد تراباً، أو حجراً.

عيسى الله : يلبس الخشن.

والحسين ﷺ: لالباس له.

عيسى على: يأكل الجشب.

والحسين ﷺ : لم يأكل شيئاً لثلاثة أيّام .

عيسى الله : لم يكن له مال ليتلف.

والحسين ﷺ : صاحب الخيام المنهوبة ، والثياب المسلوبة .

عيسى ﷺ : لم يكن له ولد ليحزن عليه.

والحسين ﷺ : له ولد هدت قواه ، واظلمت عليه مصيبته ، لكن صبر عليها في ذات الله .

عيسى علله : ظلاله في الشتاء مشارق الأرض ومغاربها.

والحسين ﷺ : ظِلُ ﴿ حِسْنَاهُ مَطْرُوحًا فِي الشَّمْسِ ثلاثة أيَّام . ــ

عيسى ﷺ : دابته رجلاه ، و خادمه يداه .

والحسين على الله الله يدعوه ليقف راجلاً ، وقطع كفّه ، ثمّ قطعت يـداه بـعد مـوته وقـطع إصبعه لأخذ خاتمه .

عيسى ﷺ : حاصره اليهود وأرادوا قتله ، لكن الله عزّو جلّ نجّاه من بين أيديهم ، ورفعه اليه.

والحسين على: حاصره أعداؤه وأحاطوابه من كلّ جانب وأحالوا بينه وبين ماء الفرات، وذلك يوم السابع من المحرم، واشتدّ الحصار عليه على عشية التاسع من المحرم.
المجلس:

حيث زحف الجيش نحو مخيم الحسين على، وكان الحسين في ذلك الوقت أمام مخيّمه محتبياً بحمائل سيفه، واضعاً رأسه على ركبته وقد غفت عيناه، فرأى جدّه رسول الله يقول له: يا حسين إنّك صائر إلينا عن قرب، وسمعت زينب على وقع حوافر الخيل وأصوات الرجال، فدنت من أخيها الحسين وقالت: يا أخي قد اقترب العدوّ منا، فرفع الحسين الله رأسه، ودعا أخاه العباس وقال له: إركب بنفسي أنت حتّى تلقى القوم، واسألهم عمّا بدالهم وما يريدون، فركب العباس الله في عشرين رجل من الأصحاب فيهم حبيب بن مظاهر وزهير بن القين، فلمّا قربوا من العدو صاح بهم العباس الله : ما الذي جاء بكم وما تريدون؟ فقالوا: لقد جاءنا أمر الأمير ابن زياد (لعنه الله)، نعرض عليكم النزول على حكمه أو ننازلكم الحرب، فقال لهم العباس الله : والله لا أعطيهم بيدي إعطاء الذليل ولا أجيبهم إلى الحسين وأخبره بقولهم، فقال الحسين الله : والله لا أعطيهم بيدي إعطاء الذليل ولا أجيبهم إلى ما يريدون، ولكن عُد إليهم واستمهلهم هذه العشية إلى غد، لعلنا نصلّي لربّنا الليلة وندعوه ونستغفره، فهو يعلم إنّى أحب الصلاة له وتلاوة كتابه وكثرة الدعاء والإستغفار.

فرجع العباس واستمهلهم سواد تلك الليلة، فتوقف عمر بن سعد عن إجابة الطلب واستشار جيشه، فقال عمر بن الحجاج الزبيدي: يا سبحان الله لو كانوا من الترك أو الديلم وسألونا مثل هذه المسألة لكان ينبغي في أن نجيبهم إلى ذلك فكيف وهم آل نبينا عليها ؟!

فوافق عمر بن سعد ونادي مناديه يا حسين ويا أصحاب الحسين إنّا قد أجّلناكم إلى غدٍ، فإن استسلمتم سرَّحنا بكم إلى الأمير من زياد، وإن أبيتم فلسنا تاركيكم.

ثمّ عاد الجيش إلى مكانه، وفام الحسين للله وأصحابه تلك الليلة يستعدُّون للحرب ويتهيّؤون للشهادة، ويتزوّدون من الصلاة والدعاء وتلاوة القرآن، إلّا أبوالفضل العباس للله،

فقد كان عمله حراسة بنات رسول الله ﷺ ، حيث ركب جواده وشهر سيفه وصار يحوم حول المخيّم.

بينا هو يطوف حول المخيم إذ التقى باثنين وثلاثين فارساً، فوفف العباس على في وجههم وقال: من أنتم ؟ قالوا: نحن من جيش عمر بن سعد، وقد أدركتنا الهداية وجئنا لنصرة أخيك الحسين، فقال العباس على : قِفُوا حتّى أستأذن أخي الحسين، فأقبل على إلى الحسين وقال: سيّدي هؤلاء إثنان وثلاثون جاءوا لنصرتك فهل أفسح لهم المجال في دخول المخيّم؟ فقال له الحسين على : نعم يا أخي إفسح المجال لهم، ولكن قل لهم فليترجّلوا من على ظهور الخيل، لماذا يا أبا عبدالله ؟ قال على إلى الأطفال نيام وأخشى أن يروّعوهم.

أقول: سيّدي لا ترضى في إدخال ثلاثين راكباً على ظهور الخيل خوفاً على الأطفال، أنا لا أدري كيف حال الأطفال لمّا هجم عليهم ثلاثون ألف فارساً، ومُناديهم يُنادي: إحرقوا بيوت الظالمين.

> بس ما وكع والخيل جتنا شفت البيارغ كاربتنا نخيت وصحت يلدلًلتنا خويه عكبك بنو اميّه ولتنا

> > * * *

زحف لينه يخويه الجيش وانساب وما ظل شرف عند الكوم وانساب سلبونا وبونا انشتم وانساب ولعبت بالخيم نيران أميه

فررن بناتُ الزهراء كالطيور الهاربة من النّار ، بعد أن تواقعن على زين العابدين ، قلن : عمّه ما نصنع ؟! هذه الخيل قد هجمت علينا ، قال : عمّه فرّوا على وجوهكنّ في البيدا ، فررن النساء إلّا زينب بقيت واقفة على باب خيمة الإمام زين العابدين عليه ، قال حميد بس مسلم : رأيت امرأة واقفة على باب الخيمة والنار تشتعل بأطناب تلك الخيمة وهي تارة تدخل وأخرى تخرج ، قلت في نفسى هذه المرأة مدهوشة .

أقبلت إليها، قلت لها: أمة الله النار النار، قالت: بلى يا ظالم، ولكن لنا في هذه الخيمة عليل، ما الذي فعلوه بذلك العليل؟!

دخل عليه الشمر لعنه الله أراد ذبحه ، فوقعت عليه عمّته زينب على وقالت : إن أردت ذبحه فاذبحني قبله ، فالتفت إليه عمر بن سعد لعنه الله وقال : دعه لها لما به .

لم يذبحوه ولكن سحبوه على وجهه.

إجـــوا وخــروا عـنه وخـلوه ومن فوگ فراش المرض جـروه عله وجهه وعلى التربان سحبوه يويلي ولا صــديق عـليّه يـنغر

چــنّه لا فــراش ولا وســاده دگوموا للعليل وزيـحوا الشــر إجت عمّته تفكده على العاده ندبت والده وندبت جداده

条 徐 锋

صبح و مسا يتفكدونه ما شفنا العليل يكيدونه

سمعنا العليل يباشرونه وعن حاله دايم ينشدونه

وبحبال خشنه يربطونه

كانت عيادته منهم سياطهم وفي أعواد القنا قالوا البقاء لك

الليلة العاشرة في ذكر مصاب الطفل الرضيع ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

بقادمةِ الأسيافِ عن خطةِ الخسفِ بأن تختدي للسذلُ مثنية العطفِ عُطاشى وما بلَّت حشاً بسوى اللهفِ ونسوتُهم هاتِيكَ أسرى على العُجفِ تسزولُ الليالي وهي دامية القِرفِ عشسية لا كهف فتأوي إلى كهفِ عشسية لا كهف فارق الثرى مُغفِ على جسمِه تسفي صبا الريحِ ما تسفِ فما أنقضَت ظهري ولا أوهنت كتفِ

أباحسن أبناؤك اليوم حالمة أبث شنت عسطه انحو المنية إذ أبث لقد حشدت حشد العطاش على الردى فها هم على الرمضاء صرعى رجالهم خدي يا قلوب الطالبيين قرحة في إن التي لم تبرخ الخدر أبرزت في لقد فزعت من هجمة القوم ولها ونادت عليه حين ألفته عاريا أخي حملت الرزايا قبل يومك كلها

ولاويتُ من دهري جميعَ صروفِه فلم يُلوَ صبري قبل فقدك في صرفي (١)

وعــــقد جُـــمانيَ المـنضودا ولم تكن عؤدتني من قبل ذاك صُدودا

يخويه جاوب وصدلي ابعينك

يخويه موش گلبى صخر مرمر

إنسانَ عيني يا حسينُ أخيُّ يا أملي مسالي دعسوتُ فسلا تُسجيبُ

شعبى

تصیح ابصوتها یحسین وینك یخویه ذاب گلبي من ونینك

***** * *

نتي موهو حچیج کسر گلبي اسکتي بتي أعسالجها تری گلبي تمرمر

ناداها ابضعيف الصوت يـختي ينور العـين خـلّيني ابـمهجتي

* * *

يخويه والترب إحـرقت خـدي دفييلي بطرف ثوبج عـن الحـر يخويه يابس امن العطش چبدي يخويه والشمس أحركت زندي

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: الآخرة والقوانين الجديدة

وردعن الإمام الرضا الله : «أوحش ما يكون ابن آدم في ثلاثة مواطن : يوم ينزل من بطن أُمّه فيرى الدنيا وأهلها ، ويوم ينزل في قبره فيرى الملائكة هنالك وعالم البرزخ ، ويوم يقف بين يدي الله فيرى أحكاماً لم ير مثلها في الدنيا».

ولذا يختلف عالم الآخرة عن عالم الدنيا بعدّة أمور نذكر منها:

الشمس: في هذا العالم تعتبر مصدر الحياة، فنتيجة لوجود أشعة الشمس تبقى
 النباتات حيّة وتحصل على غذائها وتواصل نموّها وبالتاني يتأمّن غذاء الإنسان والحيوان.

وكذلك الماء سبب للحياة : ﴿ وجعلنا من الماء كلّ شيء حي ﴾ ، فالمياه تتبخر بـ واسلطة الشمس لتتساقط في جميع مناطق العالم .

أمّا في الآخرة فلا توجد شمس لكي ترتبط الحياة بها، ﴿ لا يسرون فسيها شمساً ولا

⁽١) السيَّد حيدر الحلى.

زمهريراً ﴾ ، بل هناك ما يسمّى بالظلال كما قال تعالى : ﴿ هم وأزواجهم في ظلال عـلى الأرآئك يتّكئون ﴾ . ﴿ في ظلّ ممدود ﴾ . ﴿ ودانية عليهم ظلالها ﴾ .

وكذلك في جهنّم هناك ظلال ،كما قال تعالى : ﴿ إنطلقوا إلى ظلِّ ذي ثلاث شعب ﴾ . ﴿ في ظلٌّ من يحموم لا بارد ولاكريم ﴾ .

ولا حاجة إلى الشمس في ذلك العالم فالمياه موجودة في الجنّة في كلّ مكان ، كما قال تعالى : ﴿ جنّات عدن تجري من تحتها الأنهار ... ﴾ .

٢-الفاكهة: في هذا العالم لها طعم واحد، وضمن فصل خاص، بينما في الجنّة لها مائة
 ألف طعم، وليس لها بذور، وكذلك فإنّ الشجرة عليها من كلّ الأصناف، ومن دون إنقطاع، كما
 في قوله تعالى: ﴿ أكلها دائم ﴾ . ﴿ وفاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة ﴾ .

٣ ـ الأعمال: في هذا العالم ربّما تكون مستورة ، ولكنّها تتجسّد في عالم الآخرة. ﴿ يوم تُبلي السرائر ﴾. ﴿ يوم ينظر المرء ما قدّمت يداه ﴾. ﴿ ليروا أعهالهم ﴾.

٤ ـ في هذه الدنيا يخرج من بطن أُمّه ، وفي الأخرة يخرج من باطن الأرض.

٥ ـ في هذه الدنيا ينشأ بصورة تدريجية ، وعلى مرّ العصور ، بينما في الآخرة يـخرج
 الناس دفعة واحدة ، ﴿ إن كانت إلّا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون ﴾ .

٦ ـ الدنيا بالتالي تفنى، ويفنى من عليها، ﴿كُلُّ من عليها فان ﴾، بينما في الآخرة ليس هناك موت ﴿لا يذوقون فيها الموت ﴾. ﴿ خالدين فيها أبداً ﴾.

٧ ـ الأرض في هذا العالم جماد لا تتكلّم بحسب الظاهر ، بينما في ذلك العالم فإنّ الأرض تتكلّم. ﴿ يومئذ تحدّث أخبارها ﴾ .

 ٨- في هذا العالم اللسان فقط يتكلّم، بينما في الآخرة فإن الأيدي والأرجل والجلود تتكلّم أيضاً، كما في قوله تعالى: ﴿ اليوم نختم على أفواههم وتكلّمنا أيديهم وتشهد أرجلهم عما
 كانوا يكسبون ﴾. ﴿ حتى إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم ﴾.

9 - في هذا العالم أسباب الحياة: الجاه، السلطة، المال، بينما هذه الأسباب تنعدم في ذلك العالم ﴿ وتقطّعت بكم الأسباب ﴾ . ﴿ وجئتمونا فرادى كها خلقنا كم أوّل مرّة وتركتم ما خوّلنا كم وراء ظهوركم ﴾ . ﴿ يوم لا ينفع مال ولا بنون ﴾ .

١٠ ـ الدنيا فيها: نصب وتعب ومرض وحزن ، كما ورد عن أميرالمؤمنين ﷺ: «ما أصف من دارٍ أوّلها عناء وآخرها فناء». بينما في جنّات الآخرة ﴿لا يُسْهِم فيها نصب ﴾.

١١ - الدنيا فيها ظلم بينما الآخرة لا ظلم فيها، ﴿ اليوم لا تظلم نفس شيئاً ﴾ ﴿ لا ظلم اليوم ﴾.

١٢ _ في الدنيا يعيش الناس في غفلة كما ورد في الرواية: «أهل الدنيا أهل غفلة». بينما في الآخرة تزول هذه الغفلة، ﴿ لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ﴾.

١٣ ـ في الدنيا الجمال يكون بحسب الصورة الظاهرية ، بينما في الآخرة يكون بحسب العمل.

السيادة في هذه الدنيا ربما تكون للظالمين ، بينما في عالم الآخرة فإن السيادة لمحمّد وآل محمّد هي في في الدنيا ورد: «يا على أنت قسيم الجنّه والنّار». «فاطمة سيّدة نساء أهل الجنّة». «الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنّة».

وكذلك تكون السيادة لمن إتصل بمحمّد وآل محمّد الله ، وخاصة بسيّدالشهداء الله ، وكذلك تكون السيادة لمن إتصل بمحمّد وآل محمّد الله ، وكذلك وحيها بالحسين الله في الدنيا والآخرة».

ولذلك أصحاب الحسين الله يتصدّرون المرتبة الأولى بجوار سيّدهم الحسين الله وذلك لمّا بذلوه من نصرة ومن تضحية ومن إخلاص ووفاء لسيّدالشهداء الله ، فقد بملغ من وفائهم وحبّهم وإخلاصهم للحسين الله أنّهم ارخصوا نفوسهم للحسين الله .

خشية أن يغتال الحسين الله الفواحرسا خاصاً للحسين الله من ستّة أشخاص، ثلاثة من بني هاشم وثلاثة من الأصحاب، في كلّ ليلة واحد منهم ملازم الحسين الله لا يفارقه أبداً، يقف على باب خيمة الحسين الله إذا خرج الحسين الله يخرج معه و يكون بصحبته وخدمته.

ليلة عاشوراء كانت حصة من ؟! حصة هلال إبن نافع البجلي رضوان الله عليه ، هلال تلك الليلة كانت مسؤليّته أن يرافق الإمام الحسين على ، بينا هو بباب خيمة الحسين على غفل ولم يجد الحسين في خيمته ، فأسرع في أثره وإذا بالحسين على قد بعد عن المخيّم ، فالتفت الحسين على إلى وراثه وقال على : هلال هذا ، قال : فداك هلال يابن بنت رسول الله .

قال ﷺ: يا هلال ما الذي جاء بك؟! قال: سيّدي أزعجني خروجك من الليل إلى هذا المكان نحو معسكر هذا الطاغي، إنّي أخشى عليك أن يغتالوك، فقال الحسين ﷺ: يا هلال خرجت أختبر التلال المشرفة على المخيّم خوفاً أن تكون مكاناً لهجوم الخيل يوم تحملون ويحملون.

فتفقد الإمام الحسين على هذه المنطقة فوجدها حصينة ، ثمّ عاد راجعاً نحو المخيّم وقد قبض على يد هلال وهو يقول على : يا هلال هلا تسلك مابين هذين الجبلين وتنجو بنفسك ،

فإنَّ القوم يطلبوني ولو ظفرواه بي لذهلوا عن طلب غيري.

فلمًا سمع هلال وقع على قدمي الإمام الحسين على يقبَلهما، سيّدي أباعبدالله أنا أفارقك ؟! سيّدي إنّ سيفي بألف وفرسي بمثله، فوالذي منّ عَلَيّ بك أباعبدالله لا أفارقك حتى يكلا عن فري وجري، فأقبل الحسين على يمشي وهلال معه إلى أن وصل إلى خيمة أخته العقيلة زينب سلام الله عليها، فأخرج يده من يد هلال و دخل إلى خيمة زينب.

هلال صار بظهر الخيمة ، ووقف ينتظر خروج الحسين على يقول: إستقبلته أُخته زينب وضعت له متّكئ، فجلس عليه ، وأقبل يحدّث أُخته زينب بكلام لم أفهمه .

لكن بينما أناكذلك إذ سمعت العقيلة زينب مختنقة بعبر تها باكية وهي تقول: أخي أبا عبدالله هل استعلمت من أصحابك نياتهم ؟! فإن القوم أجانب وأخشى أن يُسلموك عند الوثبة واصطكاك الأسنة، هل امتحنتهم ؟! هل اختبر تهم ؟! فقال لها الحسين على : إي والله يا أختاه لقد بلوتهم ولهزتهم، فما وجدت فيهم إلا الأشوس الأقعس، يستأنسون بالمنية دوني إستئناس الطفل بلبن أُمّه.

فلمّا سمع هلال هذه الشهادة في حقّهم فقال: إي والله يا سيّدي إستئناس الطفل بلبن أمّه، ثمّ ترك الخيمة وأقبل إلى خيمة حبيب فوجده جالس يصلح سيفه، فجلس بباب الخيمة، فسأله حبيب: أين كنت ؟! فذكر له هلال ما جرى بينه وبينه الإمام الحسين على إلى أن وصل إلى قول الإمام الحسين على : يستأنسون بالمنية دوني استئناس الطفل بلبن أمّه، فقال حبيب: إي قول الإمام الحسين على سواد هذا الليل، فلا أن ومولاي الحسين على لله لولا انتظار أمر سيّدي ومولاي الحسين على لله لعاجلتهم في سواد هذا الليل، وعاجلتهم بسيفي هذا ما ثبت قائمه بيميني.

فقال هلال: نعم يا حبيب أنت كذلك، ولكن ظهر لي أنّ بنات رسول الله الله الله عير مطمئنات مِنّا، غير واثقات بنا، فهل لك أن تجمع أصحابك في هذه الليلة لنواجه زينب وأخوات: ينب بكلام يسكن روع قلوبهن ؟!

فقال حبيب: نعم يا هلال ثمّ خرج حبيب من الخيمة فصاح: يا أبطال الصفا ويا ليوث الحمية، فتطالع الأصحاب والهاشميون يقدمهم أبو الفضل العباس على رامي العمامة من على رأسه، يده على قائم سيفه، وهو يقول: ما تُريد يابن مظاهر لمثل هذا اليوم ادّخرني والدي على على الله .

إلتفت حبيب إلى بني هاشم وقال: إرجعوا ساداتي لا سهرت عيونكم وإنّما حاجتي مع الأنصار، ثمّ إلتفت إلى هذا المكان؟! قالوا: الأنصار وقال: إخبروني عن نيّاتكم أماذا جئتم إلى هذا المكان؟! قالوا: ياحبيب إنّك تعلم أنّا ما طلّقنا حلائلنا رلا أعرضنا عن زهرة دنيانا إلّا لكي نفدي الحسين وآل الحسين على الحسين على الحسين الله الحسين المحسين المحسين

فقال: إذاً هذا هلال يخبرني عن كيف وكيف، يعني أُخت سيّدكم غير واثقة منكم، غير مطمئنة منكم، معي معي خلفي خلفي، أقبل حبيب يهرول أمامهم وهم وراءه حتّى وقفوا أمام خيمة العقيلة زينب على وصاحوا بأجمعهم: السلام عليكم يا عزّنا، السلام عليكم يا فخرنا، السلام عليكم يا بنات رسول الله، هذه أسنة غلمانكم آلوا أن لا يُركزوها إلا في صدور أعدائكم، وهذه سيوف فتيانكم آلوا ألا يغمدوها إلا في نحور من أراد السوء بكم.

فالتفت الحسين إلى زينب وقال: أخرجي عليهم، فخرجت زينب الله ملتحفة بأزار أُمّها فاطمة الله ، وقفت بباب الخيمة وقالت: إنسبوني معرفة من أنا ؟! أنا إبنة الضارب بالسيفين، أنا إبنة الطاعن بالرمحين، أنا إبنة أميرالمؤمنين على الله ، حاموا عنّا يا محيين الليل بالعبادة.

فضجّوا بالبكاء والنحيب وقالوا: يا سيّدتنا نفوسنا لكم الوقاء، أرواحنا لكم الفداء. تسدرون بسيَّه هساشميّه وچلمة عدو صعبه عمليَّه أنا إمنين إجتنى الغاضريّه

وأمّا حبيب كانت مصائب زينب لا تفارق مُخيلته ، كان يأتي يجلس أمام خيمتها متحسّراً باكياً وهو يقول: آه لوجدكِ يا زينب يوم تُحملين على بعير ضالع ورأس أخيك الحسين على على رأس الرمح تَحُف به رؤوس أصحابه وأهلِ بيته الله الله على رأس الرمح تَحُف به رؤوس أصحابه وأهلِ بيته الله الله على عنق الفرس يضربه الفرس بركبتيه .

لمًا سمعت زينب قالت: يا حبيب لقد أخبرني بهذه المصائب ابن أُمّي الحسين على البارحة، ولوددتُ أنّى عميا ولا أرى هذه المصائب.

ويلي طلعنا أبشملنا امن المدينه والنساس جانت حاسدينه ولارض الكربله لقن لفنينه ولينه اندبح واحنه انسبينه

* * *

جادوا بأنفسهم عن نفس سيّدهم والجود بالنّفس أقصى غاية الجود

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

لخير كريم بالسيوف موزع مراماً فأردته ببيداء بلقع ولم يكُ ذا خدُّ من الضيم أضرعَ إلى العرشِ حتّى حلُّ أشرفَ موضع بأبيض مشحوذ وأسمر مشرع وكل كميِّ رابطِ الجأشِ أروع فكانوا إلى لُـقياه أسرع من دُع فمن سجَّدٍ فوق الصعيدِ ورُكُّعَ بســـمر قــنا خُــطيةٍ وبُــلمُّع فأضحت بلا سِجفٍ لديها ممنعً وأيدى عداها كلل برد وبرقع وأوهى القوى منها إلى خير مفزع عفيراً على الرمضاءِ غييرَ مشيّع وحسنت حنين الواله المتفجّع عــــليَّ عــزيزٌ أن أراك مــودًع وتشربَ في كأسٍ من الحتفِ مُترع وأركبني من ضوق أدبَر أضلع شمرَ الخني بالسوطِ كسَّرَ أضلُع قُضيِ القضاءُ بما جرى فاسترجع ما كنتُ أصنعُ في حماهُم فاصنع^{(١}

هلمًا نُقم في الغاضرية مأتماً فستى أدركت فسيه علوج أمية غداة أرادت أن ترى السبط ضارعاً وكيف يُسامُ الضيمُ من جدُّه ارتقى ولمَّا دعسته للكافاح أجابها وأسى بحرب غابها أجم القنا ولمسا دعساهم ربسهم للسقائه فخرُّوا لوجبهِ الله تِلقا وجبوهِهم وكم ذاتِ خدر سـجُفتها حُـماتُها أماطت يدُ الأعداءِ عنها سِجافها لقد نهبت كفُّ المصاب فوادها لقد فزعت مذراعَها الخطبُ دهشةً ولمَّا رأته بالعراءِ مـجدّلاً. دنت منه والأرزاء تمضغ قلبها تقول وظفر الوجد يُدمي فوادها عليَّ عــزيزُ أن تــموتَ عــلي ظــمأ أخي إنّ شمراً سامني بعدك الأذي أنعم جواباً يا حُسين أما تري فأجاب زينب وهو يفحص بالثرى وتكفلي حال اليتامى وانظري

⁽١) محمد شريف الكاظمي (شبعيات الأشعار).

شعبي

أنا إلمن بعد يحسين شـچواي أنا إلمن بعد يحسين شـچواي شـتريد يـخويه بـونّتك هـاي گلها يختيالچتلني سهم بحشاي يزينب على النوگ منيحديالحداي

ولا تسمع عستابي ونسخواي أنا ظنّي انگطع ونگطع رجواي شسنهو الذي مساديك يسحماي والمساي ويسنه ابولية اعداي أوضسيچ بسعيالي ويستاماي

* * *

خويه يحسين والله حيَّرتني أنا حُرمه ابيتامي كلَّفتني

李 杂 杂

يخويه توصيني بالأيتام أنا حُرمه وطحت مابين ظلّام أنا شباري الوكع ولّه الغفه ونام

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: فضل الصلاة

ورد في الروايات الشريفة أنّها:

«قربان كلّ تقي».

«أفضل ما يتقرّب به العباد إلى ربّهم».

«أحبّ الأعمال إليه سبحانه وتعالى».

«ما من شيء بعد المعرفة يعدل هذه الصلاة».

«وأنّها آخر وصايا الأنبياء».

«وأنّها وجه دينكم».

«وأنّ فيها مرضات الرب عزّوجلّ».

«منهاج الأنبياء».

«حصن من سطوات الشيطان».

«سراج قلب المؤمن».

«سراج قبره».

«راحة بدنه».

«فراش تحت جنبيه».

«مؤنسة في السرّاء والضرّاء».

«شفيعة بينه وبين ملك الموت».

«براءة من النّار».

«ستر بينه وبين النّار».

«جواز على الصراط».

«مفتاح لجنته».

«ثمن لجنّته».

«تاج على رأسه».

«لباس على بدنه».

نور في محشره».

«حجّته بينه وبين ربّه».

«جواب منكر ونكير».

«نور معرفته».

«قبول أعماله».

«عماد دینه».

«إستغفار ملائكته».

«عمران لمساجده».

«تواضع لربّه».

«تنزیه عن کبره».

«مناجاة مع ربّه».

«معراجه».

«سلاحه على أعدائه».

«قهره لشيطانه».

«كفارة لذنوبه».

«إستكثار لقصوره».

«مهر لحوره».

«غرس لأشجاره».

المرضاة لربّه.

«نيل لرحمته».

«نورٌ لوجهه».

«سرور لقلبه».

«سعة لرزقه».

«بركة لماله».

«قضاء لحوائجه».

«عزّته وهيبته».

«وأنّ صلاة فريضة خيرٌ من عشرين حجة».

وبرواية: «تعدل عند الله ألف حجّة وألف عمرة مبرورات متقبّلات». «وحجة خير من بيت مملوء ذهباً يتصدّق به حتّى يفني».

وبرواية: «حجة أفضل من الدنيا ومن فيها وصلاة فريضة ألف من ألف حجة».

وأنَّها: «أوَّل من ينظر إليه من عمل إبن آدم».

وأنّها: «عمود الدين وأصل الإسلام».

وبرواية: «ما من عبدٍ من شيعتنا يقوم إلى الصلاة إلّا اكتنفه بعدد من خالفه ملائكة يصلّون خلفه ويدعون الله تعالى له حتّى يفرغ من صلاته».

وعن أبي عبدالله على الإذا قام المصلّى إلى الصلاة نزلت عليه الرحمة من أعنان السماء إلى أعناق الأرض وحفّت به الملائكة ، ونادى ملك : لو يعلم هذا المصلّي ما في الصلاة ما انفتل (انصرف) عنها».

وفي مناجاة موسى على قال: إلهي ما جزاء من قام بين يديك يصلّي؟ قال: يا موسى أُباهي به ملائكتي لم أُعذّبه.

وبرواية النبي ﷺ: «أنّ الصلاة تأتي إلى الميّت في قبره بمصورة شمخص أنور ألون يؤنسه في قبره ويدفع عنه أهوال البرزخ».

وعنه ﷺ: «إنّ الصلاة إلى الصلاة كفارة مابينهما ما اجتنب الكبائر».

وبرواية: «من صلّاها لوقتها عارفاً بحقّها لا يؤثر عليها غيرها كـتب الله بـها بـراءة لا يعذّبه».

وبرواية: «ليس عمل أحبُ إلى الله من الصلاة فلا يشغلنكم عن أوقاتها شيء من أمور الدنيا فإنّ الله عزّ وجلّ ذمَّ أقواماً فقال: ﴿ الذين هم عن صلاتهم ساهون ﴾ .

وبرواية : الما حل عبي إعدا إله المواقيت الصلاة ومواضع الشمس إلّا ضعنت لم الروح عند

الموت وانقطاع الهموم والأحزان والنجاة من النّار».

وبرواية: «فضل الوقت الأوّل على الأخير كفضل الآخرة على الدنيا».

وبرواية: «إنّ الصلاة أوّل الوقت رضوان، وآخر الوقت عفو الله، وأين الرضوان من العفو ؟ والعفو لا يكون إلّا عن ذنب».

وبرواية : «أنَّ الصلاة في الأوقات (أوقات فضلها) بكلِّ ركعة ألفا ركعة».

ولذا تحدّث نساء النبي ﷺ أنّه إذا دخل وقت الصلاة كان ﷺ لا يعرف أهلاً ولا حميماً.

وبلغ من محافظة أميرالمؤمنين على الصلاة أنّه أثناء المعركة في صفين كان يرقب الزوال، ولم يترك صلاة الليل حتّى ليلة الهرير التي قتل فيها أكثر من خمسمائة فارس.

وبلغ من حب الإمام الحسين على للصلاة أنّه إستمهل القوم يوم التاسع من المحرم من أجل إحياء ليلة العاشر بالعبادة، ولذا بات الحسين على وأصحابه تلك الليلة بين قائم وقاعد وراكع وساجد، لهم دوي كدوي النحل.

أقول: هذا حالُ الرجال، ولكن كيف كانت حالة النساء؟!

المجلس:

كلّ امرأة جالسة عند ولدها تتزوّد بالنظر إلى وجهه، تودعه باستماع صوته. ليلي دخلت على ولدها على الأكبر تضمّه، تشمّه، تودّعه.

هوت ليله على الأكبر لاچن اتنوح وهي تودعه وداع البدن للروح تكلّه اشلون عني تعيب وتروح وتدري الجسم عكب الروح يعدم

ربيتك وليلي اسهرت برباك اشلون أصبر يبعد أهلي على فركاك عن سيف اليصيبك صابني ويّاك ولا أشوفك خضيب الراس بالدم دخلت رملة على وللدها القاسم وقعت عليه إحتضنته، تشمّه، تقبّله.

تعالوشوف رمله اشكثر ونها حين انگطع من جسّام ظنها ياهو ايلومها لوداع ابنها لو ذاب الگلب منها وتولّم يبني أنا الوالده وانت ضناها والوالده تسللب رباها ليش اگطعت منك رجاها يسومك يسلوحيد عسماها

الرباب أخذت طفلها الرضيع وجعلت تودعه وتبكي.

هوت ويلي الرباب عله عبدالله تبودعه والدمع عبالخد تهله

كبل ما تنفطم يبني تكلّه يفطمك حرمله ابسهم المحتّم

يبني يعبدالله اعله ضركاك صبري انفنى ودرن ثداياك يا دَين كلي لحرمله اوياك كرد ابسهمه عليك ورماك ودخلت زينب الحوراء على أخيها أبي عبدالله، فأخبرها بما يجري يوم عاشوراء من مصائب وويلات.

يكسلها ما يخلوني أرد بسعد بسضعوني نسسيّتهم يكستلوني ولابسد ما تشونيني جسمي عالثرى مرمي وشيبي يكطّر امن الدم

* * *

والأكبر عالأرض مطروح وجاسم عالثرى مرمي واخسوك عالنهر نايم ويسمّه رايسته وجوده بسطل ويلي عالزنوده يختي وسهم المثلّث وعبدالله الطفل يختي ولو شفتي الشمر يميّ ولو شفتي الشمر يميّ تسراه ايگطع ابنحري يزينب عايني وصبري

يختي اعيونك تشوفه بدال العرس والحوفه ويمّه مكطّعه اچفوفه وعينه بسهم ممروده وجسمه عالثرى مخذّم لابسد تشسوفينه بدم نحره امحنينه أبعدي ولا تحاچينه ويستربّع علصدري والله ابسحالنا أرحم

帝 杂 安

يختي واندبح عطشان وعليً تفزع العدوان تسوّي جئتي ميدان ومنّي كل عظم يختي

برض الخيل يتهشم

فقالت على: أخي أفأشاهد مصرعك وأبتلي بهذه المذاعير من النساء والأطفال، ليت الموت أعدمني الحياة يا ثمال الباقين، اليوم مات جدّي رسول الله وأبي علي وأمّي فاطمة وأخي الحسن.

فقال لها الحسين، أن من بعزاء الله ، إنّ أهل الأرض يسموتون وأهل السماء لا

يبقون، لقد مات جدّي وهو خيرٌ منّي وقد مات أبي وهمو خيرٌ مننّي، صاحت زيسنب ﷺ: واثكلاه هذا الحسين ينعي إلى نفسه ، ثمّ لطمت وجهها وهوت إلى الأرض مغميّ عليها ، أخذ الحسين رأس زينب وضعه في حجره وجعل يمسحُ على قلبها وهو يقول: اللَّهمّ أربط على قلبها بالصير .

> من سمعت وصية احسين أشوفنك يسنور المين ويساخذني اوياك البين جسمك للخيل ميدان

كامت عسلوجه تسلطم تكله علثره مطروح يسخويه ريستني عسميه ولا شوفك على التربان

وصير ابولية العدوان

ومن عدها يا ويلي الروح راحت عسى ويّاك ياخذني المحتّم من سمعت وصية احسين طاحت كامت عالوجه تلطم وصاحت

طريح ويبكه دمك عالوطيه

يخويه اشلون أشوفنك رميه يبوالسجاد كلِّي اشلون بيه شيصبرني عله فكدك يامشيم

يخويه وصيت من يحسين بينا ومن تسهجم الغساره عملينا خويه وصوا بنا كبل الترحلون وكبل على الغبره تنامون

چفیلة حرم یحسین تدرون

أقول: مهما عظمت هذه الليلة على زينب، لكنَّها أهون من الليلة الآتية، لأنَّ في هـذه الليلة الحسين إلى جانبها، العباس إلى جانبها، ولكن في الليلة الأتية بقيت زينب بأية حالة ؟! بقيت زينب ﷺ وحيدة فريدة ليس معها من حماتها حمى وليس معها من ولاتها ولي، إخوتُها مجزّرون على وجه التراب، باتت واليتامي حولها، باتت والأرامل تبكي عندها.

أمسيى المسا والنّار ما خلّت النه اخيام وصيوان ما ظل تلتجي بـــفيّه هــالأيتام وزادت الوحشـــــــه تـــتصارخ ابــدهشه

أقسبل عسلينه اللسيل وما علندي غير أطفال وشيخ العشيرة العبدين مسخد شبال نبعشه الأكسبر وجسَام الهواشم حولي وقوف وتسستر بالچفوف تستصارخ من الخوف بسهجة ذيسج ليّام مطروح وبصفة علي أصبحت وشبول ومسيت مالي قناع وما عندي غير أطفال ويسن المعزّة ويسن

* * *

وهذا وين فارگني ابن امني خويه اعليك من يدير العين ليّه

هذا ايـصيح عـمّه ويـن عـمّي يـهيّج لوعــتي وايــزيد هــمّي

* * *

وخلِّفوا في سويد القلب نيرانا

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

أيرضى إمامُ الحقّ والدينِ أنْ يَرى يسريدونَ مسنه أن يسبايعُ فاجراً أبى بيعة الباغي وخفّ لحربِهِ وقد منعوهُ الماءَ وهو أسيرُهم يرى النهرَ والأطفالُ يبكونَ حوله وجفّتْ ثدايا المرضعاتِ مِنَ الظّما رضيعٌ كمثلِ الطير يحفقُ قبلبُه رضيعٌ كمثلِ الطير يحفقُ قبلبُه سقوهُ دما من طعنةٍ في وريدهِ وهل يُقتلُ الطفلُ الرضيعُ بشرعِهم وهل يُقتلُ الطفلُ الرضيعُ بشرعِهم وآبَ غسريباً في دماء دضيعِهِ وليدها فدوى صراحُ الأَمْ تيلِقي وليدها فدوى صراحُ الأَمْ تيلِقي وليدها فدوى صراحُ الأَمْ تيلِقي وليدها

عدوً الهدى والدينِ في يدهِ الأمرُ وفي بيعةِ الفحرُار لو علموا فحرُ بآلٍ لهم في النّصرِ آمالُهُ الغُرُ فطافت به الدنيا وضاقَ به الأسرُ عُطاشى وما غيرُ السرابِ لهم نهرُ وأصبحنَ في عسرٍ يضيقُ به العُسرُ له الماءَ إذ أودى بمهجتهِ الحَرُ فما رَحَموا الطفلَ الرضيعَ وما بَـوُوا فما رَحَموا الطفلَ الرضيعَ وما بَـوُوا فما ن كانَ شرعَهُم فهو الكفرُ فما ن كانَ شرعَهُم فهو الكفرُ تميعًا قد احمرُتُ وريده والشعرُ تبيحاً قد احمرُتُ وريده والشعرُ تبيحاً قد احمرُتُ وريده والشعرُ تبيحاً قد احمرُتُ وريده والشعرُ

تَـقبُّلهُ مِسن جُسرحِهِ وتَـضُمُّهُ إلى قلبها والقلبُ مُستعرُّ جَمرُ (١)

شعبى

ردُوك يبني ابسهم مفطوم يالرحت عن الماي محروم بسعدك لحسرُم لذّة النوم واصبغ يعكلي سود الهدوم وابچي اعليك بكلب مالوم

非 数 数

غدت تخمش ابخدها عليه وتنوح يسعبدالله يسبعد العكل والروح ما ظنيت يمّه اتعود منبوح ويفطمك حرمله ابسهم المحتّم

بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: خصائص المهدي (عج)

ليست الأخبار الواردة عن النبي تلطي والأثمة الله بشأن الإمام المهدي (عج) أخبار قابلة للطعن، بل هي أخبار متواترة، قد حازت الدرجة القطعية وصدَّقها أثمّة الحديث، حتى صار التشكيك فيها تشكيكاً في ضروري المذهب، فعن النبي تلطي من أنكر خروج المهدي (عج) فقد كفر بما أنزل على محمد تلطي المهدي (عج) فقد كفر بما أنزل على محمد تلطيع .

وبما أنَّه الوصي الخاتم فقد امتاز ﷺ بامتيازات وخصائص كثيرة نذكر منها:

١ ـ تلألأ نوره: كالنجم يتلألأ بين سائر الكواكب، فقد ورد: «المهدي طاوس أهل الجنّة عليه جلابيب النور». وبرواية: «عليه جيوب النور تتوقد بشعاع ضياء القدس».

٢ ـ شرف النسب: فهو إبن الأئمة الطاهرين علي وابن فاطمة الزهراء على فقد ورد في
 دعاء الشريف: «أين ابن النبي المصطفى، وابن علي المرتضى، وابن خديجة الغرّاء، وابن فاطمة الكبرى».

٣-حمله ملكان يوم ولادته إلى العرش.

٤-له بيت الحمد، يُضيء منذ يوم ولادته.

٥ ـ جمع بين إسم رسول الله وكنيته.

٦ ـ نُحتمت به الوصاية والحجّة الإلهيّة .

⁽١) حسين على الأعظمي.

٧_غاب منذ ولادته.

٨ ـ في ظهره علامة ، تشبه العلامة التي في ظهر النبي كالمناقل .

٩_ظهور أيات غريبة وعلامات سماوية لظهوره.

١١ عمامة بيضاء فوق رأسه تظلّل له عن حرارة الشمس، ففي الرواية: «يخرج المهدي وعلى رأسه غمامة فيها مناد يناد هذا المهدي خليفة الله فاتبعوه».

١٢ ـ وجود الملائكة والجان في عسكره.

١٣ ـ عدم تأثير طول الأعصار عليه، فإذا ظهر كان كابن ثلاثين أو أربعين سنة.

١٤ _ جماعة من الأموات يكونون في ركابه ، سبعة وعشرون رجلاً من قوم موسى ، الله و المحاب الكهف و يوشع بن نون ، وسليمان وأبوذر ، وجماعة آخرون .

١٥ _ تُخرج له الأرض كنوزها ، ففي الرواية : «ولو قد قام قائمنا لأنزلت السماء قطرها وأخرجت الأرض نباتها حتى تمشي المرأة بين العراق والشام لا تضع قدمها إلا على النبات».

١٦ ـ تسبق ظهوره كثرة الأمطار .

١٧ _ زوال العاهات والضعف من أبدان أنصاره، وإعطاء الرجل منهم قوة أربعين رجلاً
 حتى تكون قلوبهم كزبر الحديد.

١٨ ـ عند ظهوره يستغني العباد بنوره عن نور الشمس، فهو المعني بقوله تعالى:
 ﴿ وأشرقت الأرض بنور ربّها ﴾ .

١٩ ـ راية رسول الله ﷺ تكون معه ، و درع رسول الله ﷺ يناسب بدنه الشريف.

٢٠ ـ يُسخر له السحاب الصعاب ويرقى في الأسباب.

٢١ عموم سلطته على الأرض ﴿ ليظهره على الدين كله ﴾ .

٢٢ ـ تمتليء الأرض قسطاً وعدلاً بظهوره المبارك.

٢٣ ـ يحكم بإمامته دون بينة أو شاهد، يحكم بحكم داود بن سليمان.

٢٤ ـ خروج مراتب العلم كافة في زمان ظهوره، يخرج سبعة وشعرون حرفاً في حين أن جميع ما جاءت به الرسل حرفان.

وبرواية : «إذا قام قائمنا وضع يده على رؤوس العباد فجمع بها عقولهم».

وبرواية: «تؤتون الحكمة في زمانه حتّى أنّ المرأة في بيتها لتفتي بكتاب الله».

٢٥ _ يحمل جيجر موسي فينفجر منه نهران من ماء ولبن ب

٢٦ _ ينزل عيسى على من السماء لنصرته.

٢٧ ـ يأخذ بثارات آبائه وأجداده هيك . فقد ورد في دعاء النّدبة : «أيـن الطالب بـدم المقتول بكربلاء».

ولذا أوّل ما يخرج (عج) يأتي إلى المدينة وينادي: يالثارات جدّتي فاطمة بلاه ، وبعد ذلك يأتي أرض كربلاء إلى قبر جدَّه الحسين الله يسلِّم عليه ، ثم يستخرج الطفل الرضيع ويلتفت إلى من حوله ، يقول لهم: «ما ذنب هذا الرضيع حتّى ذبح من الوريد إلى الوريد ؟». المجلس:

أقول: كم لوعة تحمّل هذا الرضيع، فقد كان يصرخ طوال ليلة عـاشوراء يـريد مـاء، فجعلت زينب على تطوف على الخيام لعلّها تُحصل قطرة ماء لهذا الرضيع تُبلّل بها شفتيه فلم تحد.

ولمّا أصبح يوم عاشوراء أصبح الطفل مُغمى عليه، فجاءت به زينب إلى الحسين الله دفعته إليه، أخذه الحسين الله وضعته تحت ردائه يظل له عن حرارة الشمس، أقبل به نحو الأعداء، صاح يا قوم قتلتم إخوتي، أصحابي، أهل بيتي، لم يبق عندي سوى هذا الرضيع، أسقوه جرعة من الماء فقد جفَّ اللبن عن ثديي أُمّه.

صاح يا لله يا للخطب الفطيع نبتوني أأنا المدنب أم هذا الرضيع لاحظوه فعليه شبه الهادي الشفيع لا يكن شافعكم خصماً لكم في النشأتين إختلف العسكر فيما بينهم ، منهم من قال: إن كان ذنب للكبار فما ذنب الصغار ، ومنهم من قال: لا تُبقُّوا من أهل هذا البيت باقية .

فالتفت عمر بن سعد لعنه الله إلى حرملة ، قال: ويحك إقطع نزاع القوم ، يـقول هـذا اللعين : حكمتُ سهماً في كبد القوس وجعلتُ أنظر إلى الطفل أين أرميه ، (لعنك الله أين ترميه وهل يتحمّل الرمية هذا الطفل ؟!).

يقول: بينا أناكذلك إذ هبت ريحٌ فكشفت البرقع (الغطاء) عن وجه الرضيع، وإذا برقبته تلمع على عضدي أبيه كأنّها إبريق فضة، يقول: فرميته فذبحته من الوريد إلى الوريد.

قيل له: ويلك أمارقَّ قلبك لهذا الرضيع ؟! قال: بلى، قيل: وكيف؟ قال: لأنَّ الطفل كان مغمىٌ عليه من شدَّة العطش، لمّا أحسَ بحرارة السهم إنتزع يده من القماط واعتنق رقبة أبيه ﷺ وصار يرفرف بين يديه كأنَّه الطير المذبوح.

لو بسّ الزلم تخلص چتل بالكون لچن ليش ما ذنب الذي يرضعون

هاي نگول عاده وأمر بلچي ايهون عطاشى وحرمله بسهام يسگيها ونبني مسياتم للحزن ننصب ونبني فجعني حرمله بسهمه ونبني الطفل عاده يفطمونه ونبني انفطم يا ناس بسهام المنيّه

الإمام الحسين على وضع يده تحت منحر الطفل، لمّا امتلأت دماً ورمى بها نحو السما وقال: هوَّن ما نزل بي أنّه بعينك يا رب، اللهم لا يكن عليك أهون من فصيل ناقة صالح.

تلكُّه احسين دم الطفل بيده اشحال لينچتل ابحضنه وليده

ثم أقبل به الإمام الحسين الله نحو المخيّم، ولكن بأي حالٍ عاد به الحسين إلى الخيمة ؟! حمله تحت ردائه، إستقبلته سكينة وهي تقول: أبه لعلّك سقيت أخي الرضيع ماءً وجئتنا ببقيّته ؟ فأخرجه الحسين من تحت ردائه وهو يقول: بُنيه خذى أخاكِ مذبوحاً.

صاحت يايابه الطفل جيبه من الماي چنّه شح نصيبه أخاف العطش لمّن يصيبه لا يبطل ولا يبهدأ نحيبه وصاحت رباب يا غريبه إبك كهضه وأيّس طهيبه

قال لها: بُنيّه عظم الله لكِ الأجر وأقبل به إلى خيمة عمّته زينب على ، زينب رغم أنها صبورة مع ذلك لمّا نظرت إليه إنفجرت بالبكاء.

خويه الطفل عنى دغطيه أنا مالي گلب يحسين أصد ليه أشوفه ذبيح وماد رجليه هذا الخفت منه طحت بيه

ولكن الإحراج في إخبار أمّه الرباب، بالواقع الموقد ممب، نعم زينب الله تستطيع بأسلوبها اللبق أن تخفف من أثر الصدمة بالنسبة إلى أمّه

جاءت إلى الرباب ضامّة الطفل تحت عبائتها، قدمت لها مقدمات. هذا اليوم يوم مصيبه، يوم حزن، رباب تعلمين أنّ العبّاس قد قتل، علي الأكبر قد قتل، القاسم قد قتل، فلان قد قتل، هنا أحسّت الرباب بالشر، قالت: سيّدتي هل لحق ولدي بإخو ته وأعمامه؟ فقالت لها زينب عليها: عظم الله لك الأجر، ثمّ إنّ الرباب أخذت رضيعها تدنيه إلى صدرها لا تكاد تصدّق أنّ ولدها نصب عينيها.

يالچنت بالظلمه تالالي عكبك بكت وحشه الليالي أنا دورن عله يميني وشمالي أهر بالدهد والمهد خاني

ليلة الحادي عشر لمّا شربت الماء لم تستطيع الصبر، جاءت إلى الخيمة انتي فيها القتلى من بني هاشم، فافتقدتها العقيلة زينب على من بين العائلة، خرجت في طلبها وإذا بالرباب واضعة ولدها الرضيع في حجرها وهي تخاطبه: بني صدري أو جعني ثداياي درّتا فمن يرضع بهما بعدك يا بني ؟!

يبني لتسـر گـلبي بشـرته كسر خاطري مذبوح شـفته غـارگ ابـدمّه ولا عـرفته شنهو الذنب يبني العـملته الماى حاضر ما شربته

فقالت لها زينب ﷺ: رباب ما تصنعين في هذا المكان؟ قالت: سيّدتي لا تلوميني صدري أوجعني ثدياي درّتا أقبلتُ إلى ولدي لعلِّي أجد فيه رمقاً من الحياة، وها هو ياسيّدتي مذبوح من الوريد إلى الوريد.

يبني يعبدالله عالفرگاك صبري انفنه ودرّن ثداياك يا دين گلّي الحرمله ويّاك للماي حين شبحت عيناك گدر ابسهمه النغل ورماك

* * *

ومسذ رأته أمّه أجهشت تدعو بصوتٍ يصدعُ الجلمدا تسقولُ عبدُ الله ما ذنبُه منفطاً آسِي بسهم الردي

الليلة العاشر في ذكر مصاب أبي عبدالله الحسين ﷺ

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الأول

القصيدة

لستُ أنساهُ مفرداً بين جمع يحطمُ الجيشَ رابطَ الجأشِ حتَى لم يزل يحصدُ الرؤوسَ بعضب وإذا بسالنداء عسجًل فسلبًى عسجباً للسماءِ لم تهوِ حزناً عسجباً للمهاد كيف استقرَّت

أبرزوا فيه كامن الأحقاد صبغ الأرض من دماء الأعادي أبدأ للدماء في الحرب صادي وهوى للسجود فوق الوهاد فوق وجه البسيط بعد العماد ونظام الوجود تحت العوادي عجباً للمنجوم كيف استنارت حيث لولا وجسودة لأهسيلت ومشير الأشسجان رزء الأيامي بسرزَت للسقاء تسعثر في الذل فسرأت سرجه خلياً فمنادت وغسدت ولسها بسغير شعور فرأت في الصعيد ملقى حماها فدعت والجفون عبرى وفي القلب أحمى الضايعات بعدك ضعنا أوما تنظر الفواطم في الأسر ثكلاً ما ترى لها من كفيل ثم تدعو فما ترى من محيب

لم تَخبُ بسعد نسورها الوقادِ ولسساخَت وبُسرِقِعَت بسسوادِ مذ وَعتْ بالصّهيل صوتَ الجوادِ ودامي الدموع شبة الغوادي تسلك وا والدي وذي واعمادي نسحو مستوى بقيّةِ الأمجادِ هشّمتْ صدرَهُ خيولُ الأعادي في يدِ النائباتِ حسرى بوادي في يدِ النائباتِ حسرى بوادي وسسترُ الوجوهِ منه الأيادي حسرى بوادي حسرى بين عصبةِ الإلحادِ حسرى بين عصبةِ الإلحادِ لنداها غير الصدى في الوادي (١)

شعبى

تصيح بصوتها يحسين ويــنك يخويه ذاب گلبي مــن ونــينك

يخويه مش گلبي صخر مــرمر

ناداها ابضعیف الصوت یختی مهو حچیچ کسر گلبی اسکتی ینور العین خلینی اسمهجتی اعالجها تری گلبی تمرمر

* *

يخويه والشمس أحركت خدّي دفيلي بطرف ثوبك عن الحر

جساوب وصدلي ابسعينك

يخويه يابس امن العطش چبدي يخويه والتراب أحركت زندي

مصرع الإمام الحسين ﷺ يوم عاشوراء

بدأتِ المعركة يوم عاشوراء بعد أن صاح عمر بن سعد: يا دريد أدني رايتك فأدناها، فأخذ عمر بن سعد سهماً وضعه في كبد قوسه وقال: إشهدوا لي عند الأمير أنّي أوّلُ رامٍ رمى الحسين على المعدد الله عند الأمير أنّي أوّلُ رامٍ رمى الحسين الله المعدد الله عند الله عند الأمير أنّي أوّلُ رامٍ رمى المعدد المعدن الله المعدد الله عند ا

⁽١) الشيخ عبدالحسين شكر.

ثمّ رمى بذلك السهم نحو خيم أبي عبدالله الله و تبعه الجيش على ذلك ، فجاءت السهام كأنّها المطر ، حتّى لم يبق أحدٌ من أصحاب الحسين إلّا وأصابه من سهام القوم شيء ، وقد أصابت السهام بعض نساء الحسين داخلَ الخيام ، فصحنَ النساء وبكينَ .

فالتفت الحسين إلى أصحابه وقال على: قوموا ياكرام إلى الموت الذي لابدّ منه ، فإنّ هذه السهام رسلُ القوم إلينا . فقام أصحاب أبي عبدالله واقتتلوا ساعة من النهار ، فما انجلت الغبرة إلاّ عن خمسين صريعاً من أصحابه .

و يعد ذلك بدأت المبارزة ، فبرز الأصحاب واحداً بعد واحد إلى أن فنوا عن آخرهم ، ثمّ بعد ذلك كان دور أهل بيته علي ، فكان أوّل من برز منهم ولده على الأكبر علي ، وهكذا إلى أن كان آخر المبارزين أبوالفضل العباس على .

بعد مصرع العباس ﷺ عزم الإمام الحسين ﷺ على لقاء العدو، فأقبل يودع ولده الإمام زين العابدين ﷺ وكانت عنده عمّته زينب ﷺ تمرّضه، فلمّا رأى أباه مقبلاً قال: عمّه زينب سنّديني، هذا ابن رسول الله قد أقبل، فسنَدته زينب ﷺ، دخل الإمام ﷺ وصاريساله ولده عن حاله وعن مرضه، والإمام يجيب الحمد لله، إلى أن قال له الإمام زين العابدين ﷺ: أبه ما صنعت مع هؤلاء القوم ؟ فقال ﷺ: إعلم يابني أنّ هؤلاء قومٌ استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله الجميل، شبت الحرب بيننا وبينهم، وفاضت الأرض بالدما منا ومنهم، قال ﷺ: أبه ما صنع حبيب بن مظاهر ؟ قال ﷺ: قُتل يابني، ما صنع مسلم بن عوسجة ؟ قال ﷺ: قتل يابني، ما صنع فلان ما صنع فلان ؟! والحسين يقول ﷺ: قُتل أبلي أن قال ﷺ: أبه أين أخي علي الأكبر ؟ فقال ﷺ: قتل بائني، أين القاسم؟ أين عون ؟ أين جعفر ؟ أين فلان ؟ والحسين ﷺ الأكبر ؟ فقال ﷺ: إعلم يا بُني، أنه العابدين ﷺ: أبه مالي أراك وحدك أجل أين عتي يقول: قتل أبلي أن قال الإمام زين العابدين ﷺ: أبه مالي أراك وحدك أجل أين عتي العبدين: واعمّاه واعباساه.

ثمّ نادى: عمّه زينب عليَّ بالسيف والعصا، قالت ﷺ: وما تصنع بهما يا ابن أخي؟ قال ﷺ: عمّه أمّا العصا فأتوكاً عليها لضعف بدني، وأمّا السيف فأُدافع به عن ابن رسول الله، أراد أن يقاتل ﷺ ولكنّه سقط على وجهه، فالتفت الحسين ﷺ إلى أخته زينب ﷺ وقال: أُخيّه ردّيه لئلا تخلو الأرض من حجّة لآل محمّد ﷺ.

يا روح روحي ونور العين يا سراج نور العرش يحسين الله يحسين الله يسعينك مالك اسعين وكومك على الغبره مطاعين ثمّ أقبل الحسين على ونادى: ألامن يُقدّم لي جوادي وأنا ابن رسول الله ؟ ألا من يقدّم لي

لامة حربي وأنا ابن أميرالمؤمنين علا؟ فأقبلت زينب الله بالجواد تقوده وهي تقول الله : ما أجلدني وما أقسى قبلبي؟ أيُ أختِ تقود إلى أخيها جواد المنيّة، شمّ التفتت إلى النساء وقالت الله :

قوموا إلى التوديع إنّ أخي دعا بـجواده إنّ الفـراق طـويلُ فخرجن ربّاتُ الخدورِ عـواثـراً وغدا لها حول الحسينِ عـويلُ

ما يقرب من إثنين وثمانين إمرأة ، مع ستين طفل وطفلة ، هرعوا من الخيام وأحاطوا بالحسين من كلّ جانب وعيونهم متّجهة نحو الحسين ، الحسين يتجهّز للحرب ، قد عزم على الموت ، قد استسلم للشهادة ، فتواقعن عليه هذه تقبّل رأسه ، هذه تُقبّل وجهه ، هذه تقع على قدميه ، هذه تقبّل يديه ، هذه تتعلّق بطرف ردائه ، هذه تقول : إلى أين يا حمانا ؟ إلى أين يا رجانا ؟

رد وعياله امن العسطش يسومن مثل سرب الكطه كامن يحومن إجت زينب وباجي الحرم يسمّه يحب سكنه وهي كامت تشمّه يبويه ايطول من بعدي ونينك

وصاح ابصوت للتوديع گومن تطيح اعليه وحدتهن وتعثر وصارن للوداع اعليه لمّه يگلها والدمع من عينه تنثر ومثل النيب چنّي اسمع جنينك

يبويه لا تشوفيني ابعينك

قالوا: نظر الحسين الله في صفوف الأطفال واليتامي الذين هم قد اجتمعوا حوله ، فوقع بصره الشريف على طفلةٍ لآل عقيل لها من العمر خمس سنوات قد قتل أبوها وعمومتها في الحملة الجماعية الأولى ، لكنّها مذهولة من شدّة العطش.

عمي أبا عبدالله تمضي وتخبرهم ويأتونَ إلي هذه مدّة ، إحملني معك إليهما فيسقياني .

لمّا سمع الحسين إختنقَ بعبرته، قال: بنية إذا أنا أخذتُك فمن الذي يردُك إلى الخيمة، فصاحت بها زينب؛ إنواني إيواني لقد أحرقت قلب سيّدنا.

صاحت يا ضوه عيناي هـاليوم اعتنوا للماي وحرر العطش فت احشاي وخصل في العطف وخصوني وخصلي المن العطش ما شوف تراني امن العطش ما شوف

طسفله امسن الخيم طسلعت يسسا عسمي والدي وعسمي والاي وعسمي ولا ردوا بسسعد ليسه خسسدني اويساك يساعيوني ومسسن المساي يسكوني

دربي وچبدي تتفتّر

ثم إن سكينة التفتت إلى أبيها وقالت: إجلس على وجه الأرض فجلس، أخذت سكينة يد الحسين وجعلت تمسخ بها على رأسها، كأنّها تقول: أبه إصنع بي كما تصنعُ مع اليتامي، (لأنّ من بعدك لا أجدُ أحداً يمسخ دمعتي، من بعدك لا أجدُ السياط على منكبي وكتفي)، أحرقت قلبَ الحسين تحادرت دموعُه على خدّيه، فضم ابنته إلى صدره وجعل يمسخ على رأسها وهو يقول:

سيطول بعدي يا سكينة فاعلمي لا تحرقي قلبي بـدمعك حسـرةُ فــإذا قُـتِلت فأنت أولى بـالذي

منكِ البكاء إذا الحِـمام دِهـاني ما دام مني الروح في جـثماني تأتـينه يـا خـيرة النسـوانِ

* * *

يبويه گول لا تخفي عليه هذي روحتك لو بعد جيه يبويه إنچان رايح هاي هيه إخذني اوياك عنك لگدر أصبر يكلها يا سكنه گربي ليه بويه هذا الوداع وهاي هيه

وهإذا بمنادية من خلفه، أوصى زينب بوصاياه، ثمّ توجّه الحسين نحو الميدان، سار قليلاً وهإذا بمنادية من خلفه، أخي حسين قف لي هنيئة، فالتفت الحسين إلى وراثه وإذا بها العقيلة زينب تركضُ في أثره، أحيّه ما تريدين؟ قالت: أخي إنزل، فنزل الحسين من على ظهر فرسه، ضمّته إلى صدرها، قبّلته في صدره شمّته في نحره، حوّلت وجهها إلى جهة المدينة، صاحت: يا أمّاه يا زهراء لقد استرجعت الوديعة.

فقال لها الحسين على: أخيّه وما الوديعة ؟ قالت على: أخي لمّا دنت الوفاة من أمّنا

فاطمة على دعتني إليها، قبّلتني في صدري شمّتني في نحري، قالت على: بنيه زينب هذه وديعتي عندك، إذا رأيتِ أخاك الحسين في كربلا وحيداً فريداً، قبّليه في نحره فإنّه موضع السيوف وشمّيه في صدره فإنّه موضع حوافر الخيول.

يخويه وصَتني أُمَك الزچيّه لو شفتي الغسالي عليّه مسفرد بكه بين آل اميّه شمّيه من صدره الشفيّه وبسمنحره حبيّه ليّسه واسّا حضر وكت الوصيّه إنحنت فوكه تشم نحره وصدره وتندب صارخه والعين عبره هسذي نسيابتي عنج يرهره وسفه ايروح والينه للكبور

أوصاهن الحسين على بآخر وصاياه، وأعلمهن أنّ الله حاميهن وحافظهن، وأمرهن بلبس الأزّر والتهيّأ للأسر، وأن يدخلن إلى الخيام وأن لا يخرجهن منها.

فأمتثلن لأمر الحسين فدخلنَ النسوة جميعاً إلى الخيام وبرز الحسين إلى الميدان، تقدّم نحو القوم مصلتاً سيفه عازماً على الموت آيساً من الحياة، ودعا القوم إلى البراز، فلم يزل يقتل كل من برز إليه حتى قتل جمعاً كثيراً، فأحجم القوم عن مبارزته.

فحمل على ميمنتهم وهو يقول:

الموت أولى من ركوب العار والعار أولى من دخول النَّار والله ما هذا وهذا جار

ثمّ حمل على الميسرة وهو يقول:

أنا الحسين بن علي آليت أن لا أنيثني أدسي على دين النبي

يقول العدو: ما رأيت مكثوراً قط قد قتل ولده وأهل بيته وأصحابه أربط جأشاً ولا أقوى جناناً ولا أجراً مُقدماً من الحسين على ، ولقد كانت الرجال تشدّ عليه فيشدّ عليها فتنكشف من بين يديه إنكشاف المعزى إذا شد فيها الذئب ، وكانوا يتفرقون عنه يميناً وشمالاً كأنّهم الجراد المنتشر ، وقد تكاملوا ثلاثين ألفاً وهو رجل واحد.

فصاح عمر بن سعد بالجيش: ويلكم أتدرون لمن تقاتلون ؟ هذا ابن الأنزع البطين هذا ابن قتّال العرب، إحملوا عليه حملة رجل واحد.

وحملوا عليه حملة واحدة ، فكان الله يشدّ عليهم ويبعدهم عن مخيّمه ثمّ يعود إلى موقفه أمام البيوت وهو يكثر من قول لا حول ولا قوّة إلّا بالله العليّ العظيم ، إنّا لله وإنّا إليه واجعون .

وحمل عليهم كذلك ثلاث مرّات قَتَلَ فيها منهم مقتلة عظيمة فأمر عمر بن سعد الجيش أن يحول بين الحسين وبين رحله وعياله.

اشتد به العطش فحمل نحو الفرات، وكان على المشرعة أربعة آلاف فارس فكشفهم عنها وأقحم فرسه في الماء واغترف منه غرفة ليشرب فرماه الحصين بن نمير بسهم في حلقه فانتزعه وجعل يتلقى الدم بكفيه ويرمي به نحو السماء وقال: اللهم إن تكن حبست عنّا النصر من السماء فاجعل ذلك لما هو خير منه وانتقم لنا من القوم الظالمين.

ولمّا ذهب ليشرب ثانية ناداه رجل يا حسين أتلتذ بشرب الماء وقد هتكت خيامك فترك المشرعة وقصد الخيام فوجدها سالمة، فأقبل على عياله يودّعهم، فأحدقوا به نساءً وأطفالاً يبكون ويصرخون، فأمرهن بالصبر ولبس الأزر استعداداً للأسر وقال على الستعدّوا للبلاء واعلموا أنّ الله حاميكن وحافظكن وسينجّيكم من شرّ الأعداء ويجعل عاقبة أمركم إلى خير ويعذّب عدو كم بأنواع العذاب، ويعوّضكم عن هذه البليّة بأنواع النعم والكرامة، فلا تشكّوا ولا تقولوا بألسنتكم ما ينقص من قدركم.

وبينما هو كذلك إذ صاح عمر بن سعد بالجيش: ويحكم أهجموا عليه ما دام مشغولاً بنفسه وحرمه ، فوالله إن فرغ لكم لا تماز ميمنتكم عن ميسر تكم ، فحملوا على الحسين يرمونه بالسهام ، فأمر الحسين عياله بالدخول إلى الخيام ثمّ حمل عليهم كالليث الغضبان فلا يلحق أحداً إلا يعجه بسيفه فيقتله ، هذا والسهام تأخذه من كلّ ناحية حتّى صار درعه كالقنفذ من كثرة السهام .

ثكل ما يندري بنشابها امنين تجيه ارماحها تخطف على احسين سهم بيده وسهم بحاجب العين يا ويلي وذابت روحه من الحر

صار شبيح امن المنيه ألف نبله يويلي وتسع ميه وكنف تبت نبل بالغاضرية وزور ارماحها يشبج عله احسين

هذا وقد أثخن بالجراح واشتدّ به العطش، ثمّ عاد الله إلى موقفه ليستريح قبليلاً وقد أعياه نزف الدم ، فرماه أبو الحتوف الجعفي لعنه الله بحجر فصكّ به جبهته فسالت الدماء على وجهه الشريف.

وكف يستريح احسين ساعه ضعف حيله وثكل بالسيف باعه رنّ الحجر من وجهه ابشسعاعه ودمه مـثل مـاي العـين فـجّر رفع الحسين على طرف ثوبه ليمسح الدم عن وجهه فبان صدره الشريف للأعداء، فأتاه

سهم محدّد مسموم له ثلاث شعب وقع على صدره، ونفذ من ظهره.

شال احسین ثوبه یسمسح الدم ولن سهم المحدّد نساجع ابسسم بگسلبه وگسع لا وخُسر وقددٌم هوی واظلم هواها والسما احمر

ثمّ وضع كفّيه ثانية تحت الجرح فلمّا امتلأتا بالدم لطخ به رأسه وخضب لحيته المباركة وقال الله : هكذا أكون حتّى ألقى جدّي وأنا مخضّب بدمي مغصوب على حقّى.

نظر عمر بن سعد إلى الحسين وبكى ، فالتفت إليه ابنه حفص قال أبا أتبكي ؟ قال : نعم يا بني أما ترى الحسين كيف هو متحيّر في استخراج ذلك السهم .

سهم أصابك يابن بنت محمد قلباً أصاب لفاطم وفؤادا

+ + +

عله كلبي النوايب دوم نابت ومن وني حسمام الدوم نابت السهم اللّي بكلب احسين نابت نبت يا ناس بكلوب كلّ الجعفريّه

إنهارت قواه على من ذلك السهم، مال ليسقط للجهة اليمنى مال الجواد معه، مال ليسقط للجهة اليسرى مال الجواد معه، فالتفت إليه الحسين مخاطباً، يا جواد لا طاقة لي بالركوب على ظهرك أنزلني على وجه الأرض، فمذ الفرس يديه ورجليه حتى ألصق بطنه على الأرض وأنزل الحسين برفق ولين، فنزل على من على ظهر فرسه وجلس على وجه الأرض محتبئ بحمائل سيفه ينوء برقبته وينظر إلى خيامه لئلا يهجم عليها الأعداء.

وأقبل الفرس يدور حول الحسين ﷺ يلطخ ناصيته بدمه.

هوه والمهر گام ايحوم دونه يحامي عن وليّـه لا يـجونه

备 杂 杂

أجنح فوك راعيه وشمّه وصار ظلال دون السُمس يمّه خضب وجهه وناصيته ابدمّه ونادى بالظليمه وللخيم فر

فصاح عمر بن سعد: دونكم الفرس فإنّه من جياد الخيل، فأحاطت به الخيالة غصار الفرس يدفعهم عن نفست الكليم يفجه وبرمح بيديه ورجليه حتى قتل أشخاصاً وجرح آخرين، فقال ابن سعلم العند المنافعة على المنظر ما يصنع فلما أمن من الطلب، أقبل نحو

الحسين على يشمّه ويمرّغ وجهه بدمه ويصهل صهيلاً عالياً، ثمّ توجّه نحو المخيم مقلوب السرج، العنان يسحب على وجه الأرض، يصهل صهيلاً عالياً ويحمحم، فسمعت النساء صهله.

وأدبر ينحو المحصنات حصانة يحنّ ومن عظم المصيبة يصهل التفتت العقيلة زينب على إلى سكينة : عمّه هذا أبوك الحسين قد أقبل ، قومي لاستقباله ، فقامت سكينة إلى خارج الخيمة وإذا بالجواد خال من الحسين على ملطّخ بالدم مشكوك بالسهام ، لطمت سكينة وجهها وصاحت : عمّه زينب لقد قتل والله والدى .

يا جواد الحسين أين حسينُ؟ أين من كان لي عـماداً ظـلالاً؟ أين حامي حماي عقد جماني؟ من تسنّمتُ فـي دراه الكـمالا؟

بحت سكنه ونادت بالمذلّه يعمّه المهر حط بالكّلب علّه طلعت صارخه زينب تكلّه يمهر احسين وين احسين خر

يمهر احسين وين احسين گلّي أشوفك جيتني تـصهل ابـذلّه أنا عكب احسين كلّي وين أولّي اشـمالك روّعت كـلبي يـمكدُر

يمهر احسين گلي عن وليّني بعد ضيّه ينخايب بنيش أفيي كم اصواب گلي ابگلب خيي ومن يا جرح دمّه اينفور أكثر

إهنا كلّي يصير علاج لحسين أفت كلبي وشد جرح الكلب زين ونكط فوك جرحه ابدمعة العين بلچياصواب أخوي احسين يخدر

إمامنا صاحب زماننا يذكر في زيارته هذا الفصل فيقول: وعاد جوادك يا جد إلى المخيّم شارداً محمحماً باكياً وللظليمة داعياً، فلمّا رأين نساؤك جوادك مخزياً والسرج عليه ملوياً خرجن من الخدور على الخدود لاطمات وبالعويل داعيات وبعد العرّ مذلّلات وإلى مصرعك مبادرات.

عند ثذ خرج من الخيمة عبدالله بن الحسن بن علي الله وهو ابن أحد عشرة سنة ، فوقف على التل ونظر إلى عمّه الحسين على الأعداء فانحدر نحوه ، فلمّا رآه الحسين صاح أحيته زينب إحبسي هذا الغلام فإنّ هؤلاء القوم لا يرحمون صغارنا ولاكبارنا فتبعته زينب على قائلة :

يابن أخي إرجع إرجع.

فقال: لا والله يا عمّه عمّي الحسين لا أفارقه ، جاء حتّى وقف إلى جانب عمّه الحسين فرآه والدماء تجري من جوانبه ، جراحاته تشخب دماً ، فبكى وصاح : واعمّاه واحسيناه ، شمّ صار يضع يده على جرح بعد جرح وهو يقول : يا عم من الذي طعنك هذه الطعنة ؟ يا عم من الذي ضربك هذه الضربة ؟ بينا الغلام في حجر عمّه إذ أقبل أبحر بن كعب لعنه الله يريد قبتل الحسين على ، فقام هذا الغلام في وجهه ليدافع عن عمّه ، قال : ويلك يابن الخبيثة أتريد أن تقتل عمّي ؟ فأهوى أبحر بن كعب بالسيف على يد الغلام فأطنها من المرفق ، فإذا هي معلّقة بالجلد ، فصاح الغلام : يا عمّاه لقد قطعوا يميني ، فضمّه الحسين إلى صدره وقال : يابن أخي إصبر على ما نزل بك واحتسب في ذلك الخير فإنّ الله سيلحقك بآبائك الصالحين .

بينما الغلام في حجر عمّه الحسين على إذ رماه حرملة لعنه الله بسهم فذبحه من الوريد فهوى إلى الأرض يفحص بيديه ورجليه ، فرفع الحسين على يديه قائلاً: اللهم إن متّعتهم إلى حين ففرّقهم تفريقاً واجعلهم طرائق قدداً ولا ترضى الولاة عنهم أبداً.

ثمّ إنّ الإمام الحسين على أعياه نزف الدم فصنع وسادة من التراب ووضع خـده عـليها وصار يناجي الله تعالى بقوله:

تركت الخلق طراً في هواك وأيتمت العيال لكي أراك في هواك في المسامال الفواد إلى سواك في المسامال الفواد إلى سواك وبقي الله مطروحاً على الأرض ملياً ولو شاؤوا أن يقتلوه لفعلوا، ولكن كل قبيلة تتكل على الأخرى وتكره الإقدام عليه هيبة منه.

يقول بعض الأعداء: لمّا صرع الحسين كنت واقفاً عنده وهو يجود بنفسه، فوالله ما رأيت قتيلاً مضمّخاً بدمه أحسن ولا أنور وجها منه، ولقد شغلني نور وجهه وجمال هيئته عن الفكرة في قتله.

ومجرَّحٌ ما غيرت منه القناحسناً ولا أخسلقن منه جسديدا قد كان بدراً فاغتدى شمس الضحى منذ ألبسته يد الدماء لبودا بعد ذلك أقبلت زينب ومعها النسوة تواصل سيرها نحو الميدان، تشقَ طريقها بين

القتلى حتّى وصلت إلى مصرع أخيها الحسين ﷺ.

فأقبلن ربّات الحسجال وللأسسى فسواحدة تسعنو عمليه تسضمه وأخرى بفيض النخور تضمع وجهها

تفاصیل لا یحصی لهن مفضل و اخسری عسلیه سالرداء تنظلُل و اخسری تنفدیه واخسری تنقبُل

وأخرى على خوف تلوذ بجنحه وأخرى لما قد نالها ليس تعقل

* * *

هجموا عله اخيمنه من طباح ابتواليتمة والحسرم وسكسينه زيـــنب لفت يـــمُه يـــجلبن بكــتاره صارن علیه داره والدمسع يستجاره ونسن عسله اونسينه وتجري الدمع عبره وحسده تشسم نسحره شافته مهشمينه وحده تبجس صدره تگلب جرح چبده طاحت عليه وحده ووحـده تشـم خـدّه وحده تحب عينه والمسدمع تهلُّه وحسيده تستظلله تــــنتحب وتكــله عبداكم لفوا لينه

زينب جلست عنده ومدّت يديها تمحت ظهره ورفعته عن الأرض وأسندته إلى صدرها وقالت: اللّهم تقبّل منّا هذا القربان، ثمّ التفتت إلى سكينة.

مسا بسيني البينج نسنده يسا جسرح مساديه ومسضهده وسسهم الذي نسابت ابسچبده گسامت تسحاچيه وتنشده دفعها وگضه ويّه احسين گصده

عه يسكنه خل نكعده بلحن يسكنه خل نكعده بلحن يفك عينه وننشده تكلها يعمّه اشلون أكعده أثباري الخرز ظهره تعدّه ولنّ الشمر سيفه مجرده

ثمّ التفتت زينب إلى أخيها الحسين قالت ، أخي كلّمني بحقّ جدّنا رسول الله ﷺ : أخي كلّمني بحقّ جدّنا رسول الله ﷺ بحقّ أبينا على بحقّ أمّنا فاطمة .

ين عليك أمّك يخويه دير لي العين ين كسرت الكلب منّي وزدتي الهـم

هـوت فـوگه تـصيح يـحسين ونّ وصاح يـا زيـنب اشـتردين

* * *

تصيح ابصوتها يحسين وينك يخويه جاوب وصدلي ابعينك يخويه ذاب گلبي من ونينك مسوش گلبي صخر مرمر فتح الحسين عينيه وقالم الله أخيه ما تريدين ؟ قالت: أخي مات جدّنا رسول الله فزعنا

إلى أبينا علي، مات أبونا على فزعنا إلى أخيك الحسن، مات أخونا فزعنا إليك إلى من نفزع ىعدك أبا عبدالله ؟ ...

تــــبچي ابگـــــلب مــجروح زيـــنب تـــون وتــنوح عكسبك يسا واليسنه خـــویه لویـــن انـــروح مهو حچیچ کسر گلبی اسکتی ناداها ابضعيف الصوت يختى أعالجها ترى كلبى تمرمر يا نور العين خليني اسمهجتي والتـــراب أحـــرگت زنــدي يخويه يابس امن العطش چبدي دفيلي بطرف ثنوبج عن الحنر والشممس أحمركت خمدي إلتفت الحسين إلى أخته زينب: أَخيّه لقد كسرتِ قلبي وزدتِ كربي، أُخيَّه إرجعي إلى

المخيم واحفظي لي العيال والأطفال.

عكب عيني عينج عله اعيالي ردّى الخيمه حتّى تلمَّى اطفالي دشوني عله چتلي اشلون مهتم يخويه الشمر هل واكف اكبالي

يخويه اشلون أصدعنك وخليك يخويه بيش أضمَك وين أودَيك يخويه بيش أظلُك عن الحر تراني اتحيّرت يا مهجتي بيك

يخويه أنا ابعيني لباريلك عيالك وبروحي لسكَتلك أطفالك ترانا انروح كـلّ احـنه فـدايــاك خويه الموت لو يــرضه بــدالك

عادت زينب إلى المخيّم ومعها النسوة إمتثالاً لأمر الحسين على، بينا هنَّ في برخص الطريق وإذا بالكون قد تغير، وإذا بالكون قد أظلم، فأسرعت زينبٌ إلى إبن أخيها زين العابدين قالت: يابن أخي مالي أرى الكون قد تغيّر ؟ قال: عمّه زينب سنّديني إلى صدرك وارفعي لي طرفَ الخيمة، فسنّدته زينب إلى صدرها بعد أن رفعت له طرفَ الخيمة، نظرَ زينُ العابدين نحو المعركة مليّاً ثمّ التفت إلى عمّته ، قال : عمّه إجمعي العيال والأطفال في خيمةٍ واحاة ، عمّه إلبسي أزاركِ ، عمّه تهيّثي للسبي ، قالت : يابن أخى ما دهاك ؟ قال : عمّه هذا رأس والدي الحسين على رأس الرمح.

لمًا نظرت إليه زينب على صاحت: واجدًاه وامحمّداه، يا جدّ صلّى عليك مليك السما. هذا حسينك بالعرى ، مُعَوَّرُورُ الرأسِ من القفاء مسلوبُ العمامة والردى ، وأبي المهموم حتى قضى، بأبي العطشان حتى مضى، بأبي من لا هو غائبٌ فيُرجى ولا جريحٌ فيداوى، بأبي من شيبتُه تقطرُ بالدما.

يجدّي گوم شوف احسين مــذبوح يجدّي ما بُگــتله امــن الطــعن روح ِ

عله الشاطي وعله التربان مـطروح يجدّي گلب خـويه احسـين فـطّر

ولا نسخًار غسمَضله اعیونه ولا واحسد ابسحلگه مسای گسطّر

يبجدي مات محد وگف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه

ولا واحد يسجدي عدل رجليه يحطله اظلال يسجدي من الحر

يسجدّي مات محدّ مدّد ايسديه يعالج بالشمس محدّد وصل ليسه

يسجدي الرمسح بسفاد تستنه

يــجدِّي بــالوجه للســيف رنَّـه ويــجدِّي شــيبه بــالترب تـعفر

يــجدّي الخــيل صــدره رضــرضنّه ويـــجدّي شــ ثمّ التفتت إلى جهة النجف تندب أباها أميرالمؤمنين عليه الله المراسلة المر

عسله التسربان محزوز الوريدين وباقي اقمارنه نومه اعمله الوطيّه يبويه كوم شوف عـزيزك احسـين وعــباس النـفل مكـطوع اليـدين

كلها مدبّحه وما ضاكت الماي وتشسوف بسناتك تاهت بالبرور يبويه گوم شوف اشلون ولياي يبويه لو تشوف اشماتة اعداي

تشوف اعزيزكم عاري عله الكاع وتشوف اغبار ميمونك من يتور يبويه شالسبب ماجيت للساع أريدك تسجي لحسين فراع

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثاني

القصيدة

الله هــــذا ابــنُ النــبيّ لعــظمِه جــ
يــقضي بـضاحيةِ الهـجيرِ بكـربلا ظــ
فــيكونُ مــائدةُ لســاغبةِ الظــبا والس
عـجباً لمـن قـد كـان نــوراً مـحدقاً بالع
ومــن ارتـبى طـفلاً بـحِجر محمّدٍ حــ
فــتعجُ أمــلاكُ الســماءِ لفــقدهِ اليــ
اليــومَ قــد قـتلوا النبيُّ وغـادروا الإس
اليـومَ من هــي عـن أسـامةُ خـلُفت قادَدُ
اليــومَ جــرّدتِ السـقيفةُ سـيفها فــا
اليــوم مـن إســقاطِ فـاطم مـحسناً سـق

أُتـــيحَ له ســهمُ تــبوّاً نــحرهُ فهدّت عروشُ الدين وانطمسَ الهدى

جبريلُ هـزُ المهد فيه رضيعاً طام ومطويُ الحشاشةِ جُوعاً والسمرُ تكرعُ من حشاهُ نجيعاً بالعرش يُمسي في الصعيدِ صريعاً حـتّى اغتذى وحي الإله رضيعا اليوم مات الأنبياءُ جميعاً الإسلام يبكي شاكلاً مفجوعاً قادَت إلى حربِ الحسين جُموعاً فـغدا بـه رأسُ الحسينِ قبطيعاً سقطَ الحسينِ قبطيعاً سقطَ الحسينُ عن الجوادِ صريعاً(١)

تسبوّاً نسحري ليسته وغلاصمي وأصبح ركنُ الحقّ واهبي الدعائم

شعبى

وگف يستريح احسين ساعه رنّ الحجر من وجهه ابشعاعه

ولن سهم المحدّد ناجع ابسم هواها والسما احمر

ضعف حيله وثكل بالسيف باعه

ودمه مثل ماى العين فحرً

شال احسین ثوبه یـمسح الدم بگـلبه وگـع لا وخـر وقـدم

* * *

هِوى والمهر گام ايحوم دونه أجنح فوك راعيه وشمه خضب وجهه وناصيته ابدمه

يحامي عن ولينه لايجونه وصار ظلال دون الشمس يمّه ونادى بالظليمه وللخيم فر

وذكسرك مسن يسمر الدمع ينصاب وخـــــدّي دون خــــدّك عــالوطيّه

ابكلبي مآتسمك يحسين ينصاب كسلبي ابدال كسلبك ريت ينصاب

عله كلبي النوايب دوم نابت السهم اللَّى بكلب احسين نابت المجلس:

ومسن ونسى حسمام الدوم نسابت نبت يا ناس بگلوب كل الجعفرية

صار الظهر من يوم عاشوراء ولم يبق من أصحاب الحسين الله إلا القليل وبقيّة أهل بيته ، إلتفت إليه ذلك العبد الصالح وقال: يابن رسول الله إنّ العدوّ قد اقترب منك وإنّك لا تقتل حتَى نُقتل دونك ، وأحب أن أصلَى معك هذه الصلاة وقد دنا وقتها ، فرفع الحسين طرفه نحو السماء ونظر إلى الشمس وقد زالت، فقال على: ذكرت الصلاة جعلك الله من المصلّين، نعم هذا أوَّل وقتها، فسألوهم أن يكفُّوا عنَّا حتَّى نصلَّى، فرفض العدو.

وصاح الشمر لعنة الله عليه: يا حسين إنَّها لا تقبل صلاتك، فقال له حبيب: أزعمت لا تقبل صلاة ابن رسول الله و تقبل صلاتك ، فوقف الحسين علي يصلّي صلاة الخوف ، (معنى صلاة الخوف يعني قصر ، يعني ركعتين).

صلَّى صلاة الظهر بعد أن أوقف رجُلين من أصحابه أمامه، مواجهين للعدوّ ليـدروًا السهام عنه ، لأنَّ العدو ماكفٌ عن رشق الحسين بالسهام ، فوقف سعيد ابن عبدالله الحنفي رضوان الله عليه أمام الحسين يتلقّى السهام بصدره وبنحره إلى أن صلّى الحسين، فلمّا فسرغ الحسين من الصلاة سقط سعيد بن عبدالله إلى الأرض وفيه ثلاثة عشر سهم، سقط وهو يجود بنفسه، فقال للحسين: سيِّدي أوفيت؟ هذا يكفي؟ ما قاتلت بين يديك، فقال الحسين عليُّة: نعم أنت أمامي في الجنَّة ، إقرأ جدِّي رسول الله عنِّي السلام ، وقل له : إنِّي تركت الحسين وحيداً

فصلَّى الحسين صلاة الظهر صلاة خوف بأهل بنته وبمن تبقى من أصحابه، ولكن هل صلاة العصر؟ نعم صلّاها في أوّل وقتها ، وطالت صلاته ولكن على وجه الأرض ، خدّه · سادة من التراب. إختلف العسكر في حالة الحسين هل هو حي أم ميّت؟ لأنّه لا حراك فيه ، فيخافون أن يدنوا منه ، قصاح عمر بن سعد لعنه الله : إذا أر دتم أن تعرفوا حال الحسين هل هو حيّ أم ميّت فاهجموا على نساته وعياله ، لأنَّه إذا سمع صراخ الأطفال لا يتمالك على نفسه .

فهجم الجيش نحو مخيّم الحسين ، خرجت زينب ﷺ وقفت على التل صاحت: نور عيني يا حسين يابن أمّى يا حسين عزيزي يا حسين ، إن كنت حيّاً فأدركنا فهذي الخيل قد هجمت علينا، وإن كنت ميَّتاً فأمرك وأمرنا إلى الله.

زحف لينه يخويه الجيش وانساب وما ظل شرف عند الگوم وانساب سلبونا وبونا انشتم وانساب ولعببت بالخيم نيران أميه لمّاسمع الحسين الله نداء أخته زينب قام قائماً على قدميه ، ولكنّه سقط على وجهه من كثرة الجراح، قام ثانياً فسقط قام ثالثاً فسقط.

> طلعت من الخيمه اتعدى صاحت يبو الغيره عبدل إن جانك حي انتهض واسرع والنار شبت بالخيم لمّنن سلمعها ابن الفحل گسام وعسله وجسه وگع صاح اشتعذركم يالعرب تركوا الحراير واعتلوا ليسه مسنيتي قربت

من هجمت اخيوله العده ولحسدود المسخيّم دنت زينب على التله اوكفت يسا روحك الطيبه ظهرت تسدى اسكسينه انسولت ومنها الخدور اتهتكت بيه الحميه اتشرعبت والدمسعه عالخد أهملت عسنكم شسيمكم قوضت

عند ذلك نادي: يا شيعة آل أبي سفيان و يا حزب الشيطان إن لم يكن لكم دين وكنتم لا تخافون المعاد فكونوا أحراراً في دنياكم أو ارجعوا إلى أحسابكم وأنسابكم إن كنتم عرباًكما تزعمون ، ناداه الشمر لعنه الله : ما تقول يابن فاطمه ؟ قال علي انا الذي أقاتلكم و تقاتلونني والنساء ليس عليهنّ جُناح ، فامنعو اعتاتكم وجهَّالكم عن التعرض لحرمي ما دمتُ حيًّا. فصاح الشمر بأصحابه: إليكم عن حرم الرجل واقصدوه بنفسه فإنّه كفؤ كريم.

الفواطم زيّدن ونّي وأنا حي إبعدوا اخيولكم عنهن وأنا حي خسواتى لا تىقربوشن وأنا حىي عسدل مسا دامسنى والروح بسية فانكفأ الجيش كلة تحو الخشين وأحاطوا به من كل جانب ضرباً بالسيوف وطعناً بالرماح ورشقاً بالسنام والمستريق يتلب يمنة ويسرة، جاءه مالك إبن النسر وقف أمامه، أوّل ما صنع شتم الحسين ثمّ ضربه بالسيف على أمّ رأسه ، وكان على رأس الحسين على برنس ، المتلاء البرنس دما ، فقال له الحسين على : لا أكلت بيمينك ولا شربت بها وحشرك الله مع الظالمين ، ضربه زرعة بن شريك على كتفه الأيسر ، ورماه الحصين بن نمير بسهم في حلقه ، وضربه آخر على عاتقه ، وطعنه سنان بن أنس في ترقوته ، وطعنه صالح بن وهب في خاصرته ، هذا والحسين على يقول : اللهم صبراً على قضائك يا رب ، لا إله سواك يا غياث المستغيثين .

هذا وعمر بن سعد يحثّهم ويقول ما إنتظاركم بالحسين، إنزلوا إليه وأريحوه ولكن كلّما دنا منه أحدٌ كان الحسين يرمقه بطرفه فيعود ويرجعُ عنه، إلى أن قال عمر بن سعد فتشوا هل تجدون كتابياً لا يعرفُ الحسين، فجيء بمسيحي فقال له ابن سعد: خذ هذا السيف وانطلق إلى ذلك الصريع وأتنا برأسه.

فأقبل ذلك المسيحي، فلمًا دنا من الحسين نظر إليه قال له: أخا النصارى هل قرأت الإنجيل؟ قال: نعم، هل الإنجيل؟ قال: نعم، هل قرأت إسم كذا؟ قال: نعم، هل عرفته؟ قال: نعم، هل عرفته؟ قال: لا ولكن نحن النصارى نقد سه ونحترمه، هل قرأت السفر الفلاني؟ وهكذا خمسة أسماء في ثلاثة أسفار، فقال له الحسين على : أخا النصارى أمّا الإسم الأول فهو جدّي محمّد بن عبدالله، وأمّا الإسم الثاني فهي أمّي فاطمة، وأمّا الإسم الثالث فهو أبي على بن أبي طالب، وأمّا الإسم الرابع فهو أخي الحسن، وأمّا الإسم الخامس أنا الحسين بن على.

لمّا سمع النصراني قال: أنت الحسين ابن بنت محمّد؟ قال على: نعم، فوقع على الحسين على وهو يقول: أشهد أن لا إله إلّا الله وأنّ جدّك محمّداً رسول الله، ثمّ مال بالسيف على جيش عمر بن سعد وقاتل حتّى أردوه إلى الأرض شهيداً.

آجركم الله عند ذلك جاءة شمر ابن ذي الجوشن وجلس على صدر الحسين ووضع سيفه على نحر الحسين.

> وصار يحز النحر غير مراقب وجاءت إلى شمر زينب إبنة فاطم أيا شمر هذا حجة الله في الورى

مــن الله لا يـخشى ولا يـتوجّل تـعدّل تـعدّل أيــه وتـعدّل أعد نظراً يا شـمر إن كـنت تـعقل

عزيز المصطفه وعز المسلمين ويلفي النّاس بعده الكفر والجور تكلّه يا شمر لا تنذبح احسين وبسدر ليلنه ونسور الأراضين

and the second of the second o

لا تـــــذبح عــــزيز الروح تسلطم يسا شمر واتنوح هساي الحبرم ويسن أتبروح

عله مولاه وتربع شوگ صدره

وظل يفري اوداجه والسمه اتمور

وظلّت تسمطر اعسيون السسما دم

بسالله يسا شسمر خسليه ما تسمع خواته اعليه من تلبح ولينه احسين

يخايب ابياكتر خالى امن الجروح تحط سيفك يويلي والدم ايسفوح طبره فوگ طبره تشعب الروح دخلي ابراح روح احسين تنظهر كلُّما أراد أن يحزُّ نحر الحسين ما تمكِّن ، كان السيف لا يُؤثر في نحر الحسين ، قيل له : ويلك يا شمر هذا مكان تقبيل رسول الله ، هذا مكان شفتي رسول الله ، سيفك لا يؤثر ، قالوا: فقلب الحسين على وجهه وقطع رأسه من القفا أي واحسيناه وإماماه واسيّداه.

جسر شمرالضبابي اشلون جسره لزم راسه وحبط سيفه أبنحره كطع راسه وشباله والهبوا اظلم ساعدالله قلب زينب لمّا نظرت إلى رأس أخيها الحسين علي صاحت واأخَاه واحسيناه.

لمسن شافته صفكت بديها مسا تسنلام مسن شسافت وليسها سالت عينها بدموعها عليه خفگ ویلی گلبها واومت عیلیه يا شايل راس حامينه ولينه ليش احسين ساكت عن ونينه

وشكت تسوبها ويسلي عليها فوگ الرمح راسه ایسلوح بالبر وشافت راسها وتلقتت ليه وصاحت باچیه ابصوت مدعر ريّض خلّى تودعه اسكينه گلی تعب یو جرحه تحدر

يسا شسيّال راسسه لا تعلوحه خاف ايفوت ريح الهوه ابجرحه

وهبط عن بـقايا الروس رمـحه واصوابسه عبليه ايكبوم يسبعر

> يا شيّال نعش المات منظلوم تحوم كلوبنا فوك النعش حيوم

عله الشاطي وعنّ الماي محروم خوي الطاح مثل النجم من خر

يا شيّال نعش إحسيس يهداي

وبالله دحط تابوته عبله المياي

ونشوف اصواب گلبه مــا تــغيّر

أريد چــفنه وغسّـله بــيمناي ون

إلا بوطأ من الجرد المحاضير وقدد أقام ثلاثاً غير مقبور ولا جنازته شيلت بتوقير وخــرُ للـموت لا كـفَ تـقلّبه تهابه الوحش أن تدنو لمصرعه ما غمّضت عينه أيـدي أحـبته

بسم الله الرحمن الرحيم المجلس الثالث

القصيدة

قد فُنيتم مابينَ بيضِ الشِفارِ البستكم ذُلاً مَدى الأعمارِ مسن بني غالب وكل يسارِ ان تَسركْتُم أمسية بسقرارِ رَفَعَتْهُ فسوق القَنا الخطارِ بعد ظام قضى بحدً الغرارِ فحسينَ على البسيطة عاري فحسينَ على البسيطة عاري ان في الشمس مهجة المختارِ بعدما كفنَ الحسينَ الذاري بعدما كفنَ الحسينَ الذاري فسابنُ طه مُلقى بلا إقبار فسابنُ طه مُلقى بلا إقبار هسنه والإبكار(۱)

البـــدارُ البـــدارِ آل نــزارِ مــلبتكم بـالطفِ أيُّ نـفوسِ بومُ جُـدَتْ بـالطفُ كـلُّ يـمينِ لا تَــلفِهُ كـلُّ يـمينِ لا تَــلفِهُ الرؤوس إن رأس عمين طأطأوا الرؤوس إن رأس عمين لا تُدوقوا المعينُ واقضوا ظمايا أنــزارُ نُــفُوا بُـرودَ التـهاني لا تمُدُوا لكم عن الشـمس ظـلاً خــقُ أن لا تُكــفنوا عَــنُوياً لا تشــقوا لآلِ فِــهرِ قــبوراً خـدر لا تشــقوا لآلِ فِــهرٍ قــبوراً هنتُكوا عـن نسـانكم كـلُ خـدر هنائها النـونُ ليس تـهدا آنـاً شاأــها النـونُ ليس تـهدا آنـاً

شعبى

يهلنا احسينكم كلطعوا وتلينه

بچت زينب وصدت للمدينه

* * *

⁽۱) عبدالحسين شكر . ١٠٠٠ ميد فقص ملْدَي

يجدِّي مات محدِّد وگف دونه يعالج بالشمس منخطف لونه تسناديهم يسهلنا ولا لفسوها حنت ونكطع ظنها من أخوها

ولا نسغّار غسمضله اعسيونه ولا واحد ابحلکه مای گطر ولا جسدها يسجاوبها ولابسوها وشافت علخيم هجمت العسكر

مصرع الإمام الحسين ﷺ يوم عاشوراء

بعد مصرع أصحابه وأهل بيته ، الإمام الحسين على نظر إلى خيم الأصحاب وجلها خالية ، نظر إلى خيم بني هاشم وجدها خالية ، رآهم مجزّرين على وجه الرمال كالأضاحي ، وقف بينهم جعل يناديهم واحداً واحداً: يا حبيب يا مسلم يا زهير يا برير يا فلان يا فلان، يا أبطال الصفا وفرسانَ الهيجاء ، مالي كلِّما أناديكم فلا تسمعون وأدعوكم فيلا تبجيبون ، أنيامٌ أرجوكم أن تنتبهوا ، ألستم طلّقتم حلائلكم لأجلي وعفتم دياركم وأهاليكم لأجلي ، قوموا من نومتكم ياكرام وحاموا عن بنات رسول الله (الله أكبر ما أشدّ اهتمام الحسين ببنات رسول الله، ضحا بحياته دفاعاً عن بنات رسول الله دافع عن بنات رسول الله إلى آخر دقائق من حياته).

أقول: سيّدي ليتك تنظر هجوم الخيل على بنات رسول الله ، لمّا نادي عمر بـن سـعد إحرقوا بيوتَ الظالمين.

نعم هجم القوم على مخيّم الحسين وأضرموا النّار في الخيام، وجعلوا ينتزعون الملاحف من على طهور الفاطميات فتواقعنَ على الإمام زين العابدين الله ، قبلن عبِّه ما نصنع ؟ هذه الخيل قد هجمت علينا ، فقال : عمّه فرُّوا على وجوهكنّ في البيداء .

فررن النساء ما بقيت إمرأة إلّا هامت على وجهها ، ما بقي طفل أو طفلة إلا وهام على وجهه، وقد قتل ما يقرب من عشرين طفل وطفلة تحت حوافر الخيول.

> يفترن خوات احسين من خيمه لعد خيمه ينخن وين راحو وين كل خيمه تشبّ ابنار والسجّاد إجـو سـحبوه

مامش بالعرب شبيمه ردّن ضـــرين الهــيمه ودمعه على الوجه ساله

شسبوا بسالخيم نسار طسايم ويسن يسحسين وخنسها فوالمستغنية

زيسنبه:اجستارت يـوم تمرخ استهااي المسوت المناوات الماسالة وانبته

عـجّل ادركـنه اتـهتكت خـــویه النسـاوین لمّــن سـمع گـام یـتگلب والدمـه نـار

* * *

ولا تكثرين امن البواچي اتهيّجيني لا تكثري عتبي ولا تجيني بلا اخمار گلها يـزينب بـاليتامى لا تـجيني ردّي اسكـينه لا يـدوّبها ونـيني

* * *

لا تكثري عتبي وانا جثه بلا راس راسي اكبالج والجسد بالخيل ينداس كصدي الشريعه بلچن اتشوفين عبّاس يكدر على الكومه ويسل سيفه البتّار

يقول حميد بن مسلم: رأيت طفلة هائمة على وجهها والنّار تشتعل بأطراف ثيابها، لكنّها من شدّة الدهشة لا تشعر بحرارة النّار، لا تدري إلى أن تمضي، فدنوت منها أخمدتُ النّار عنها، فالتفتت إليّ قالت: ياشيخ أنت لنا أم علينا؟ قلت: لالكم ولا عليكم، قالت: ياشيخ هل قرأت القرآن؟ قلت: نعم، قالت: هل قرأت هذه الآية: ﴿ فأمّا اليتيم فلا تقهر ﴾ ؟ فقلت: نعم قرأتها، قالت: ياشيخ والله أنا يتيمة الحسين، فقلت لها: بنيه لا تخافي ما جئتك بسوء، هل من حاجة لك فأقضيها ؟ قالت: نعم يا شيخ دلّني على طريق النجف، قلت: بنيه وما تصنعين بالنجف ؟ إنّ بينك وبين النجف مسافة، قالت: يا شيخ ذكرت لي عمّتي زيسنب أنّ لنا قبراً بالنجف قبر جدّي علي بن أبي طالب فأريد الرواح إليه وألوذ به، يا شيخ فلقد اسودّت متناي من ضرب السياط.

یبویه یضربوني واشگف بـدیّه أنـا امـنین اجـتني الغـاضریّه مــــن جــلّه الوالی عــلینه

شبيدي عله دهري الخان بيه راحسوا هلي من بين اديه يسضربونه ونشگه بدينه

قلت لها: بنية لا يمكنك الوصول إلى النحف، هل من حاجة غيرها فأقبضيها لك؟ قالت: نعم يا شيخ دلّني على جسد والدي الحسين.

يقول حميد: فجئت بها إلى مصرع الحسين وإذا أبوها جثة بلا راس، فرمت بنفسها عليه محتضنة له: أبه من الذي قطع وريدك؟ أبه من الذي أيتمني؟ أبه إذا أظلم الليل من يحمي حِمانا؟

يــوم هـالهجمت العسكـر تكـــوم وتــرد تــتعثر بــطرف ثــهابها تســعر بالطف كال ابن مسلم شفت طفله صن المخيّم ما تسدي وثنائي الضاد ردت اگرب وطفي النار صدّت لي ابگلب مرعوب گلات لي يشيخ انسته يشيخ انسته يشيخ النه كلست الكرم ولا للگروم گلات بالغري يا شيخ گلات بالغري يا شيخ گلات ليه الميد اعمليك گلات لبدويه احسين خانتها وشافته مدوزع

مسحده النار بدياله وتهل دمه دموع العين بجدي اعليك كلي امنين يسو للكوم إنته امعين وآنسه امغيره الحاله إلنسه كسبر دلسيني النسه كسبر دلسيني دربسه يا بعد عيني يشيخ الساع وديسني وراسه ساناها شاله

* * *

يبويه للِّي وكع من بين اديه إنذبح عطشان ما شرب ميه يبويه للِّي وكع من بين اديه ومن بعدك يا ريت النَّاس تسهر يسبويه ريت هالنومه هانيّه

李 华

بويه گول لا تخفي عليه هذي روحتك لو بعد جيه يبويه انچان رايح هاي هيه خذني اوياك عنّك لگدر أصبر

خرج طفل هارب صغير في أذنيه درّتان يتذبذبان على خدّيه وأمّه تركض وراءه، جاءه لعين على فرسٍ فضرب الطفل بعمدٍ من حديد فألقاهُ قتيلاً، أمّه لمّا رأت ولدها هكذا إحتضنته أوّلاً، ولكن ضايقتها الخيل فرمت بولدها وهامت على وجهها.

فكلّ النساء هامت ، إلّا زينب بقيت واقفة ، أين وقفت ؟ واقفة على بـاب خـيمة زيـن العابدين .

يقول حميد بن مسلم: رأيت إمرأة واقفة على باب خيمة ، والنّار قد وصلت إلى أطناب الخيمة ، وهذه المرأة تارة تدخل وأخرى تخرج ، قلتُ في نفسي : إمّا مدهوشة من شدّة الخيمة ، وهذه المرأة تارة تدخل وأخرى تخرج ، قلتُ في داخل الخيمة ، فدنوتُ منها قلت : أمة الله النّار الخطب ، وإمّا أن يكون عندها شيء ثمين في داخل الخيمة ، فدنوتُ منها قلت : أمة الله النّار ما وقو فكِ بباب الخيمة ؟ أيّ شيء أعز من الروح الآن ، فالتفتت إليّ قالت : بلى يا ظالم أرى النّار ولكن لنا مريضٌ في هذه الخيمة .

دخلوا على ذلك المريضر. ما الذي فعلوا به ؟

جروه فانتهبوا النطع المعد له كانت عيادته منــــهم سياطهم

وأوطؤا جسمه السعدان والحسكا وفي كعوب القنا قالوا البقاء لك دخل عليه الشمر جرّد سيفه وأراد أن يذبحه ، فجاءت عمّته زينب ورمت بنفسها عليه وهي تقول : إن أردتَ قتلَه فاقتلني قبله ، فدخل عمر بن سعد فرأى زينب متعلّقة بابن أخيها قال : يا شمر دعه لها فإنّه لما به .

ويلي سمعنه العليل يباشرونه صــبح ومســه يــتفكّدونه وعـن حـاله دايـم يـنشدونه مــا شـفنه العـليل يكـيدونه

杂 恭 恭

إجت عمته تفكده على العاده چنه لا فراش ولا وساده ندبت والده وندبت جداده دكوموا للعليل وزيحوا الشر

* * *

ويصيح وا ذلاه أين عشيرتي وسراة قومي أين أهل ودادي منهم خلت تلك الديار وبعدَهم نعُبَ الغراب بفرقة وبعادي

ثمّ نادى عمر بن سعد لعنه الله: ألا من ينتدب إلى الحسين فيوطىء الخيل صدره وظهره ؟ فانتدب له عشرة فوارس يتقدمهم الأخنس بن زيد لعنه الله ورضّوا جسد الحسين بحوافر خيولهم.

نادى بن سعد يا خيلنا وين ركبتله من الفرسان عشره

من يركب يرض اضلوع الحسين وداست خيلهم ويلي عــلصدره

* * *

وغدت تجول الخيل فوق ضلوعها عدواً عليه تـجول فـي حـلباتها وغدت تدوس الخيل منه أضالعاً فـي طيهن سـر الإله مـصون

يقول بعض المؤرخين: كانت زينب وبنات رسول الله وقوفاً لمّا داست الخيل على صدر أبي عبدالله ، فلمّا رأين الخيل تدوس على صدر الحسين صحن: أي واجدّاه وا محمّداه أي وا أبتاه وا عليّاه وا عمّاه وا حمزتاه وا جعفراه .

انسعمت عسيني ولا شسوفك واصسحابك واهسل بسيتك عسساها اتسعكّرت هسلخيل

* * *

بعدالذبح ياخويه داسوك المال ولا راعبوا لعبد جيدك ولا بيوك

تُجري على جسمه الجُرد المحاضيرا أعسضائه لعسواديسها مسضاميرا رأسُ الحسين على العسّال مشهورا ثسوباً بسقاني دم الأوداج مسزرورا قبيراً بأحشاء من والاه محفورا ويا ليت خدي دون خدك عافر(١)

was gradient we have have been by

لم يشف أعداه مثل القتل هابتدرت يا عقر الله تلك الخيل إذ جعلت يساليت عسينَ رسول الله ناظرةً وجسمهٔ نسـجت هـوج الريـاح له أن يبق ملقى بلا دفن فإن له فياليت صدري دون صدرك موطىء

المحتويات

المقدمة
الخطابات الإلهيّة
أثر البكاء في ذلك العالم
ثواب البكاء على سيدالشهداء على اللهداء على الله الله على الله الله على الله الله على
أقسام البكاء
خواص البكاء
خواص العين
خواص الدمع
خواص المجلس
ثواب زيارة الحسين على المسلم ا
الخطابة الحسينية
فضل الخطيب والخطابة
صفات الخطيب
١ - القسم الأول : المواصفات السلوكية
٢-القسم الثاني: الصفات البدنية والظاهرية للخطيب
نصائح هامة للخطيب
كتب الخطيب
طريقة التحضير
كيف تنتقل إلى المصيبة ؟
أهم أطوار العزاء
حسن الصوت وتحسينه
ت الله فيه سيدين الله الله الله الله الله الله الله الل

الطريق إلى منبر الحسين عليد	YA•
107	المجلس الرابع
ي ذكر مصاب مسلم بن عقيل على ١٦٢	
177	المجلس الأول
177	المجلس الثاني
177	ي المجلس الثالث
ذکر مصاب آر الفترا الدر العد	•
ذكر مصاب أبي الفضل العباس ﷺ	المجلس الأول
١٧٨	
١٨٥	المحلس الثالث.
191	الليلة الالمنة . ة . ة
كر مصاب علي الأكبر ﷺ	المجلس الأول
١٩٨	
۲۰۰	
Y11	المجلس الثالث
كر مصاب القاسم ﷺ	الليلة التاسعة : في ذ
717	المجلس الأول
YYY	المجلس الثاني
779	المجلس الثالث
كر مصاب الطفل الرضيع ﷺ	الليلة الماشرة . في ذُ
۲۳٦	المجلس الأول
737	المجلس الثاني
729	
ر مصاب أبي عبدالله الحسين ﷺ	الليلة العاشر ، في ذك
708307	المجلس الأول
777	المجلس الثاني
	المجلس الثالث
YVY	العجلس الثالث

.





SOUNTEL I SETUL

إنشارات المكتبةالحيدرية